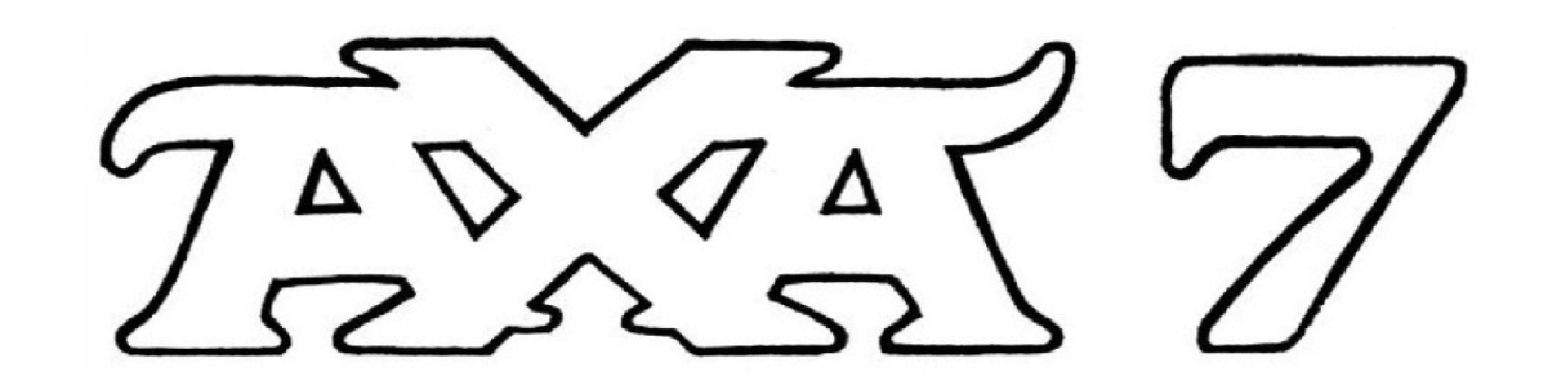

AVENELL · ROMERO
7
AXA
TM
MUNDO SALVAJE
LA AUDAZ
Romero


PÓSTER AXA



TRADUCTIONS ET ADAPTATIONS : SERGIO

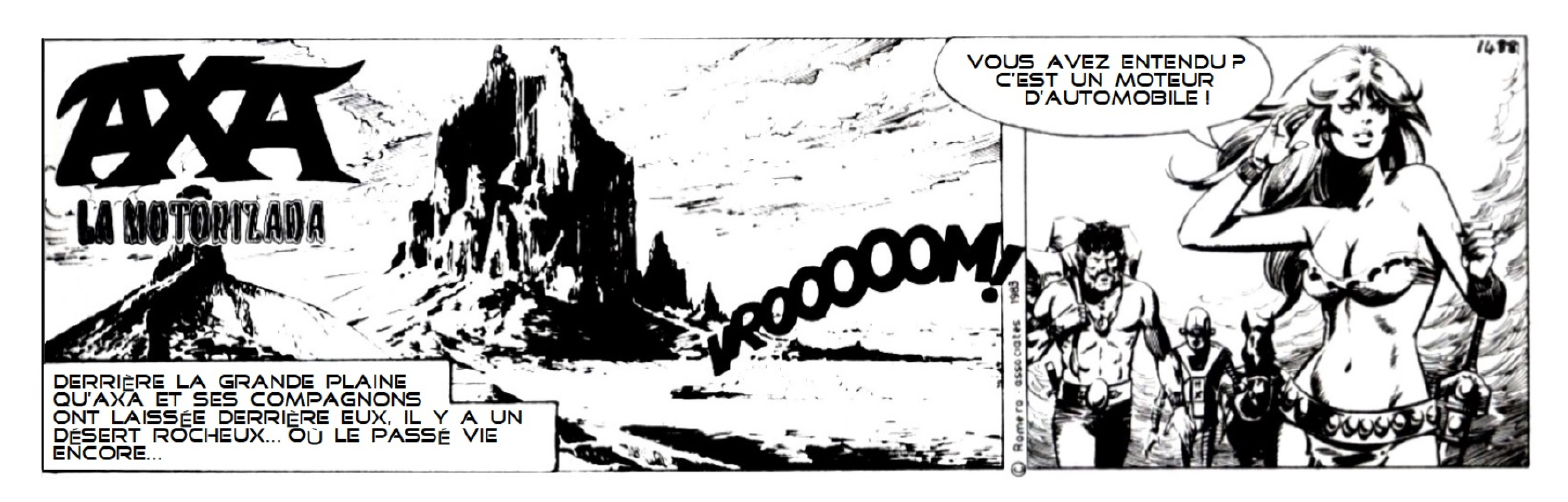
"AXA LA MOTORIZADA"

"AXA LA DESENMASCARADA"



DESSINS - ENRIQUE ROMERO
SCÉNARIO - DONNE AVENELL

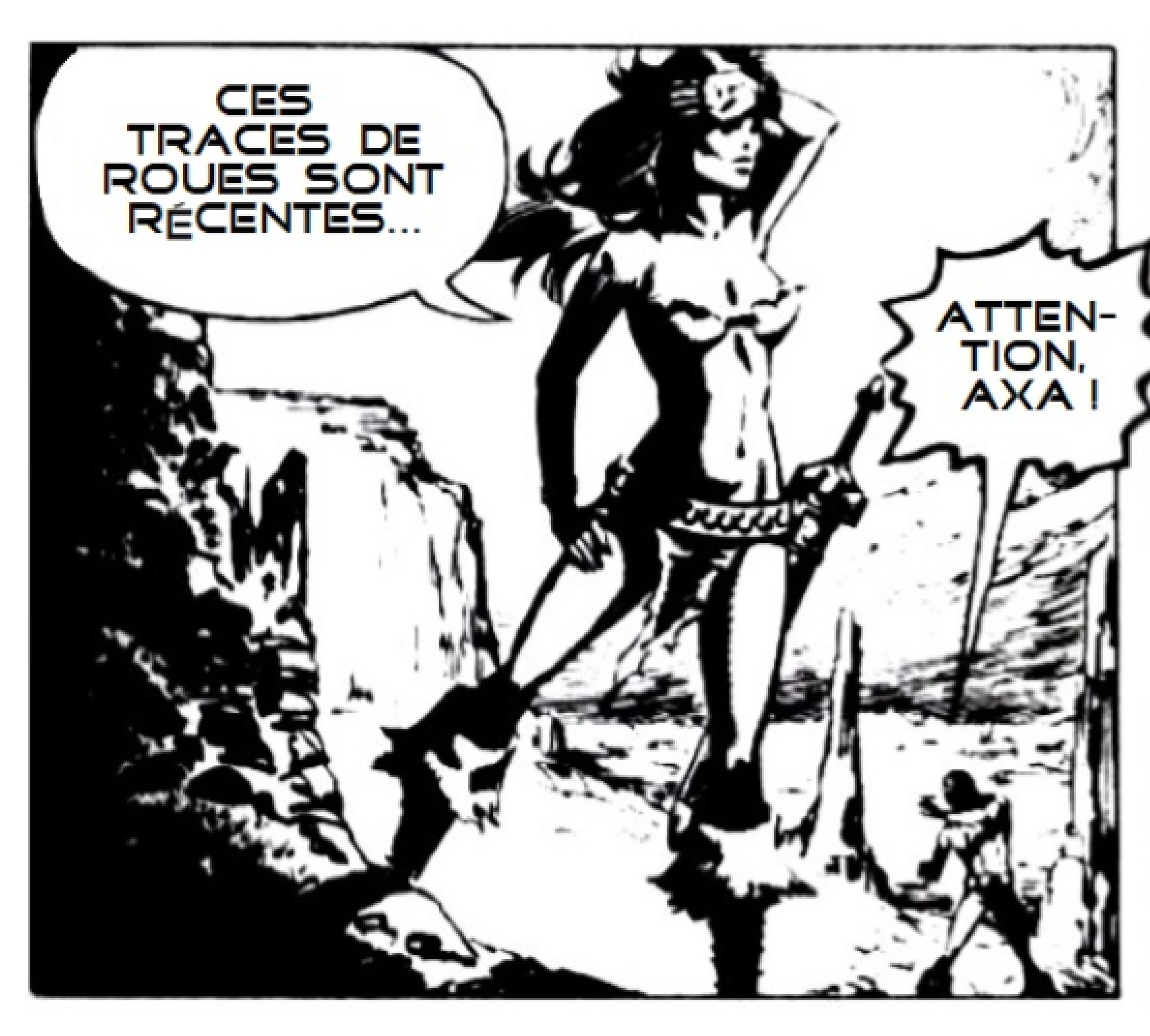



AXA
LA MOTORIZADA
1438
DERRIÈRE LA GRANDE PLAINE QU'AXA ET SES COMPAGNONS ONT LAISSÉE DERRIÈRE EUX, IL Y A UN DÉSERT ROCHEUX... OÙ LE PASSÉ VIE ENCORE...
VROOOOOM!
VOUS AVEZ ENTENDU ? C'EST UN MOTEUR D'AUTOMOBILE !
© Romero associates 1983


J'AIMERAIS BIEN, AXA... MAIS LES VOITURES APPARTIENNENT AU PASSÉ !
© Romero associates 1983


JE SAIS... UNE CIVILISATION ENTIÈRE EST MORTE AVEC LE MOTEUR À COMBUSTION INTERNE...
Romero


OU PEUT-ÊTRE PAS...


CES TRACES DE ROUES SONT RÉCENTES...
ATTENTION, AXA !


VROOOM!
TRÈS RÉCENTES !
Romero

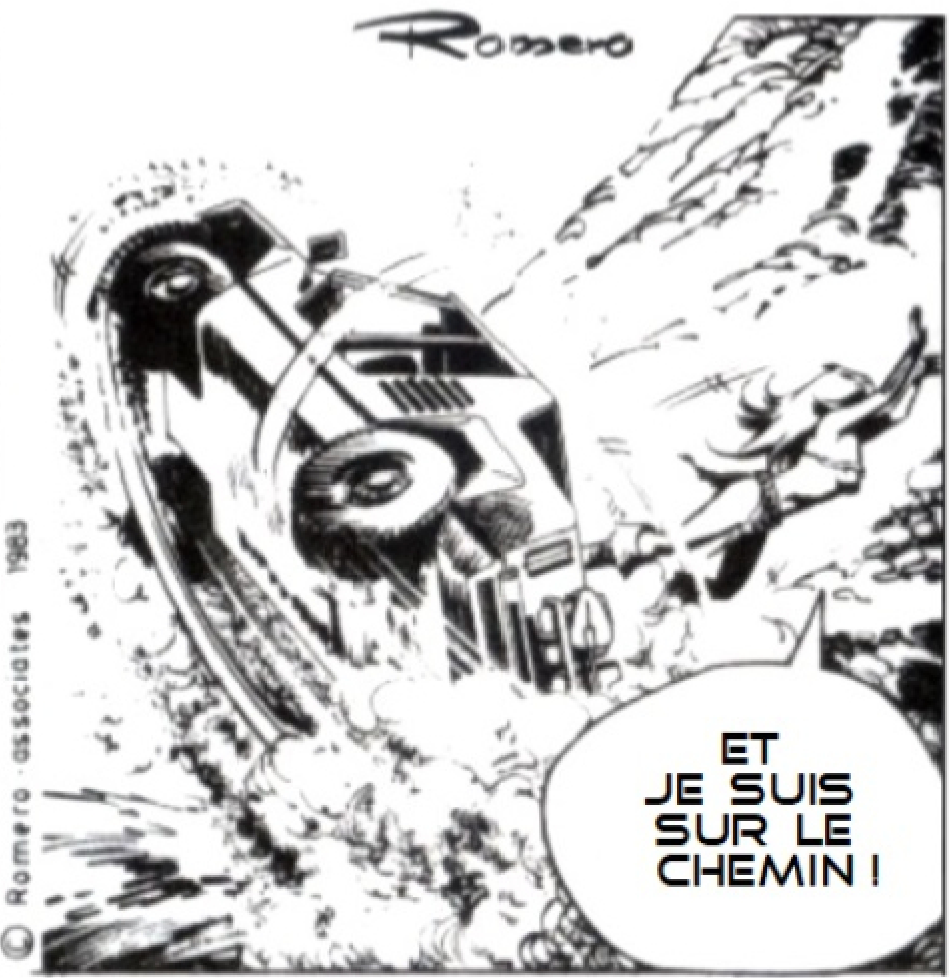

1440
UNE NOUVELLE VERSION DU TOUT-TERRAIN D'ANTAN.


IL DOIT Y AVOIR DES GENS PAR ICI... ET DES GENS PLEINS DE RESSOURCES !
© Romero associates 1983


OUAIS ! IL Y A UN GROUPE EN HAUT DE LA COLLINE !
MAIS ILS ONT L'AIR MENAÇANT ! ILS REGARDENT LE TOUT-TERRAIN COMME SI C'ÉTAIT QUELQUE CHOSE D'HOSTILE, AVEC HAINE !


J'AVAIS RAISON ! ILS ATTAQUENT LA VOITURE !


KRAAAK !

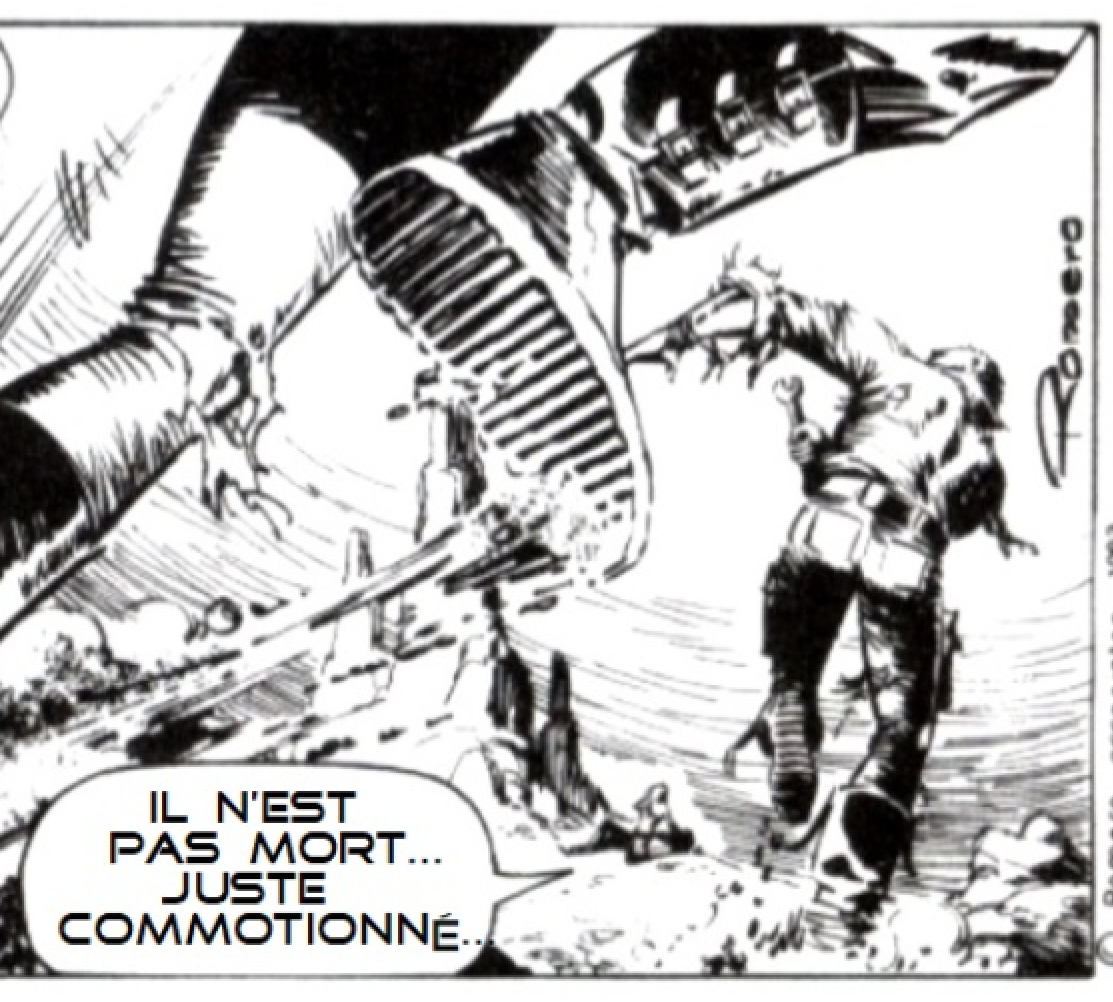

ET JE SUIS SUR LE CHEMIN !

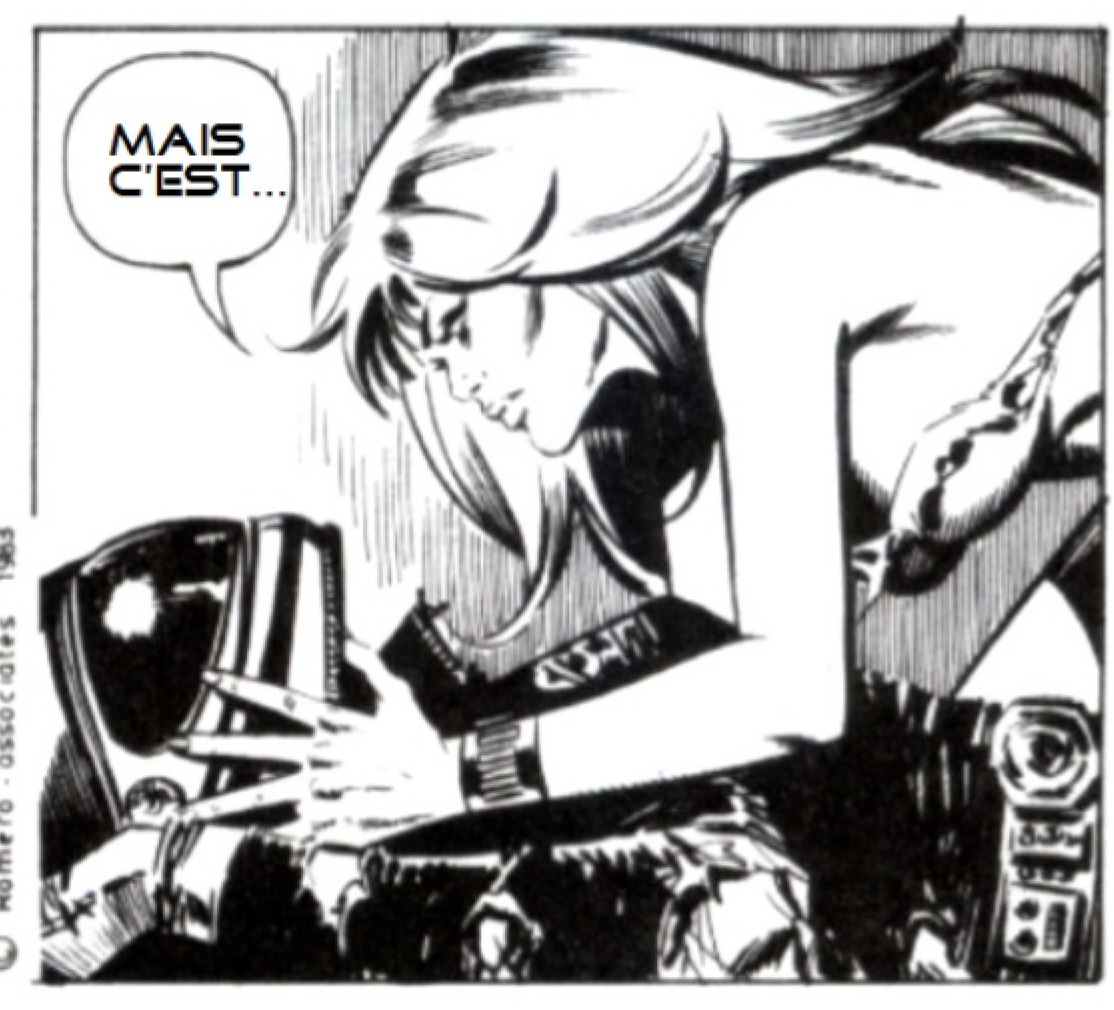

LA VOITURE S'EST RENVERSÉE !

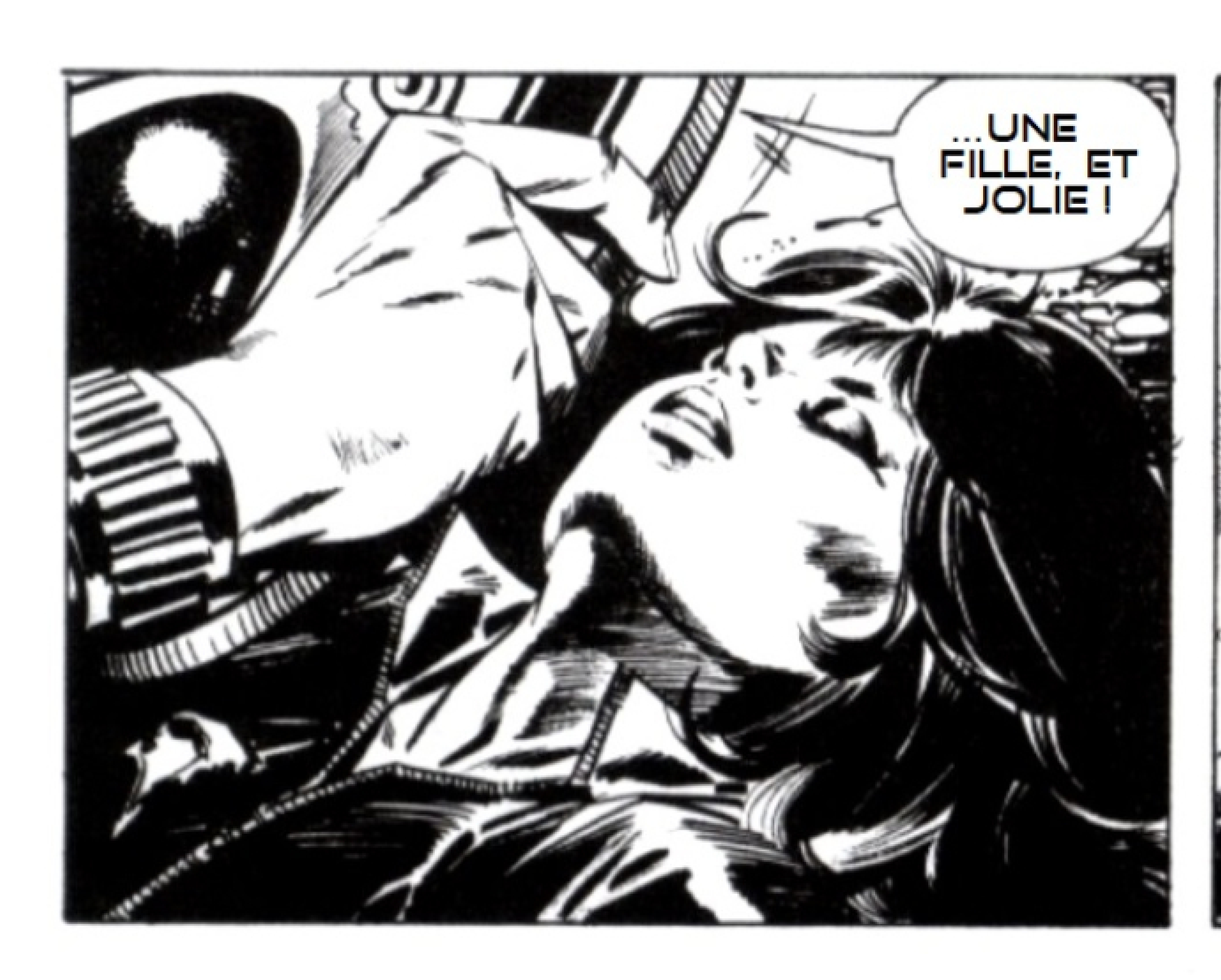

MAIS QUELS ÉTAIENT LES PROJECTILES QUE LES ATTAQUANTS LANÇAIENT ? CE N'ÉTAIT PAS DES PIERRES...


DES PIÈCES DE MACHINES PRÉ-POLLUTION ! DES RELIQUES DES ANCIENS !


IL FAUT AIDER LE CONDUCTEUR... S'IL N'EST PAS TROP TARD.


IL N'EST PAS MORT... JUSTE COMMOTIONNÉ...


MAIS C'EST...


...UNE FILLE, ET JOLIE !


EST-CE QU'ELLE VA BIEN ?
OUI...
ET ELLE VA RESTER COMME ÇA...


VOUS AVEZ TORT, ÉTRANGÈRE... !
AH, OUI ?
VOUS ET VOS AMIS AVEZ ATTAQUÉ LA VOITURE !
NOUS NE VOULIONS PAS LA DÉMOLIR... OU BLESSER LA FILLE.
C'EST MOI QUI PARLE, FILS...
FAITES-LE VITE OU MON ÉPÉE PARLERA AUSSI.
1446


MON PEUPLE A BESOIN DE CETTE VOITURE... NOUS VOULIONS LA PRENDRE, PAS LA DÉMOLIR...


NOUS ALLONS L'AMENER DANS NOTRE VILLAGE...
ET LA CONDUCTRICE ?


ELLE AUSSI... ET NOUS PRENDRONS SOIN D'ELLE.
PAS ENCORE... JE VEUX EN SAVOIR PLUS...
1447

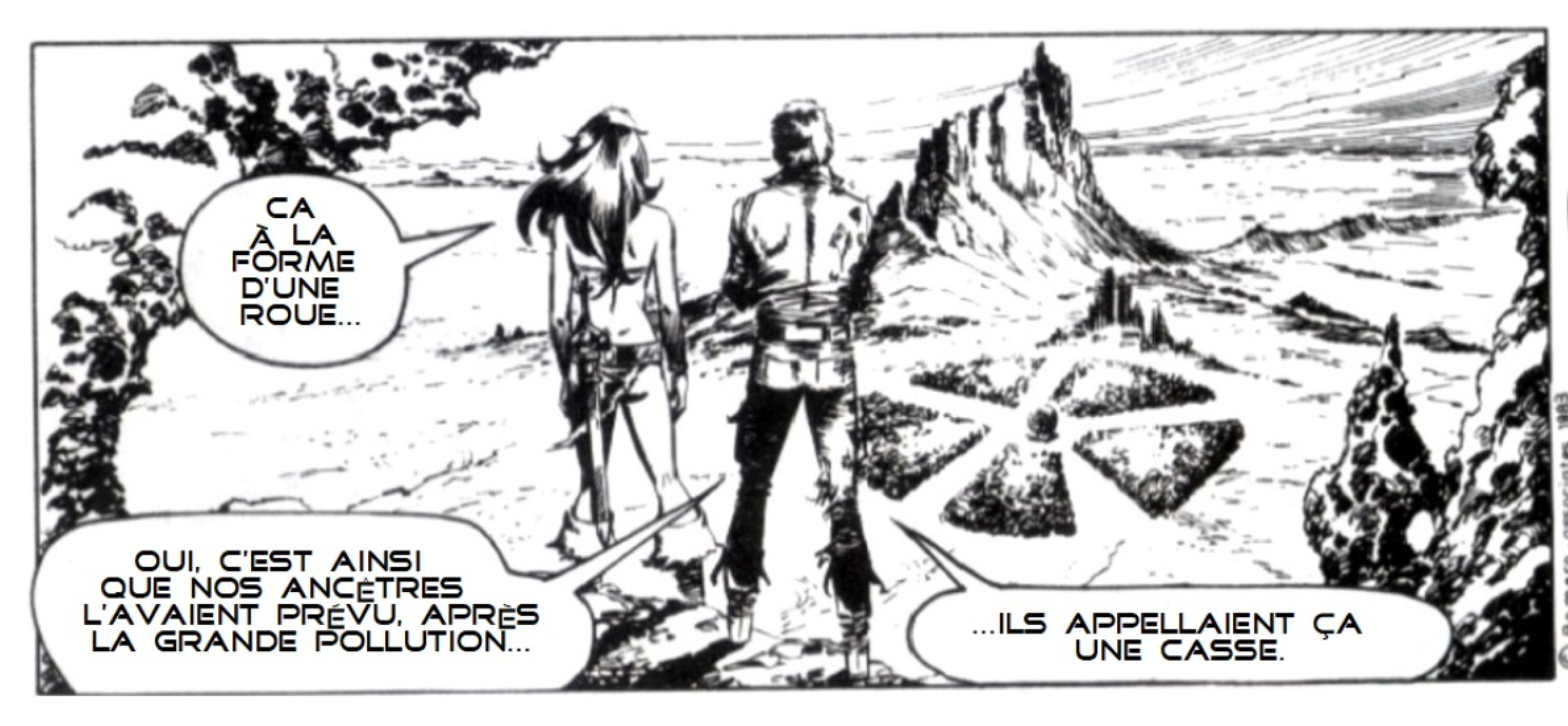

ALLONS TOUS AU VILLAGE... VOTRE MULE PEUT REMORQUER LA VOITURE...


JE VAIS PORTER LA FILLE ?
NON !


C'EST MA RESPONSABILITÉ !
JE ME DEMANDE POURQUOI...
1448


NOTRE VILLAGE SE TROUVE DANS LA VALLÉE SUIVANTE, DE L'AUTRE COTÉ DE LA COLLINE.


C'EST UN TERRAIN ACCIDENTÉ, BRÛLÉ PAR LES TEMPÊTES NUCLÉAIRES DU SIÈCLE DERNIER...
C'EST LÀ QUE VOUS HABITEZ ? COMME C'EST ÉTRANGE !
1449


ÇA À LA FORME D'UNE ROUE...
OUI, C'EST AINSI QUE NOS ANCÊTRES L'AVAIENT PRÉVU, APRÈS LA GRANDE POLLUTION...
...ILS APPELLAIENT ÇA UNE CASSE.
© Romero - associates 1983


1450
UN NOM CURIEUX...
PAS TANT QUE ÇA, VOUS COMPRENDREZ...


AXA EST DANS LE VILLAGE DU DÉSERT...
JE VOIS... VOUS L'AVEZ CONSTRUIT AVEC DES ÉPAVES !


ET PAS N'IMPORTE QUELLES ÉPAVES... CE SONT DES CARCASSES DES VOITURES DES ANCIENS...
© Romero - associates 1983


LES RELIQUES D'UNE CIVILISATION DISPARUE... LA VOITURE ÉTAIT LEUR SYMBOLE...
1451


LES ANCIENS CONSTRUISAIENT LEURS VOITURES ICI...
© Romero - associates 1983


CET ATELIER EN RUINE EST TOUT CE QUI RESTE DE LEUR USINE...
LES BOMBES NUCLÉAIRES L'ONT DÉTRUIT... AINSI QUE LES VOITURES ET LA PLUPART DES OUVRIERS...
NOUS DESCENDONS DES SURVIVANTS.
1452


ASSEZ PARLÉ, PAPA ! LA FILLE REPREND SES ESPRITS !


VOUS ALLEZ BIEN ?
JE PENSE QUE OUI...
JE NE LES LAISSERAI PAS VOUS FAIRE DU MAL ! VOUS POUVEZ COMPTER SUR MOI.
1453
© Romero - associates 1983


OH, JE PEUX COMPTER SUR TOUT LE MONDE ICI !
Romero

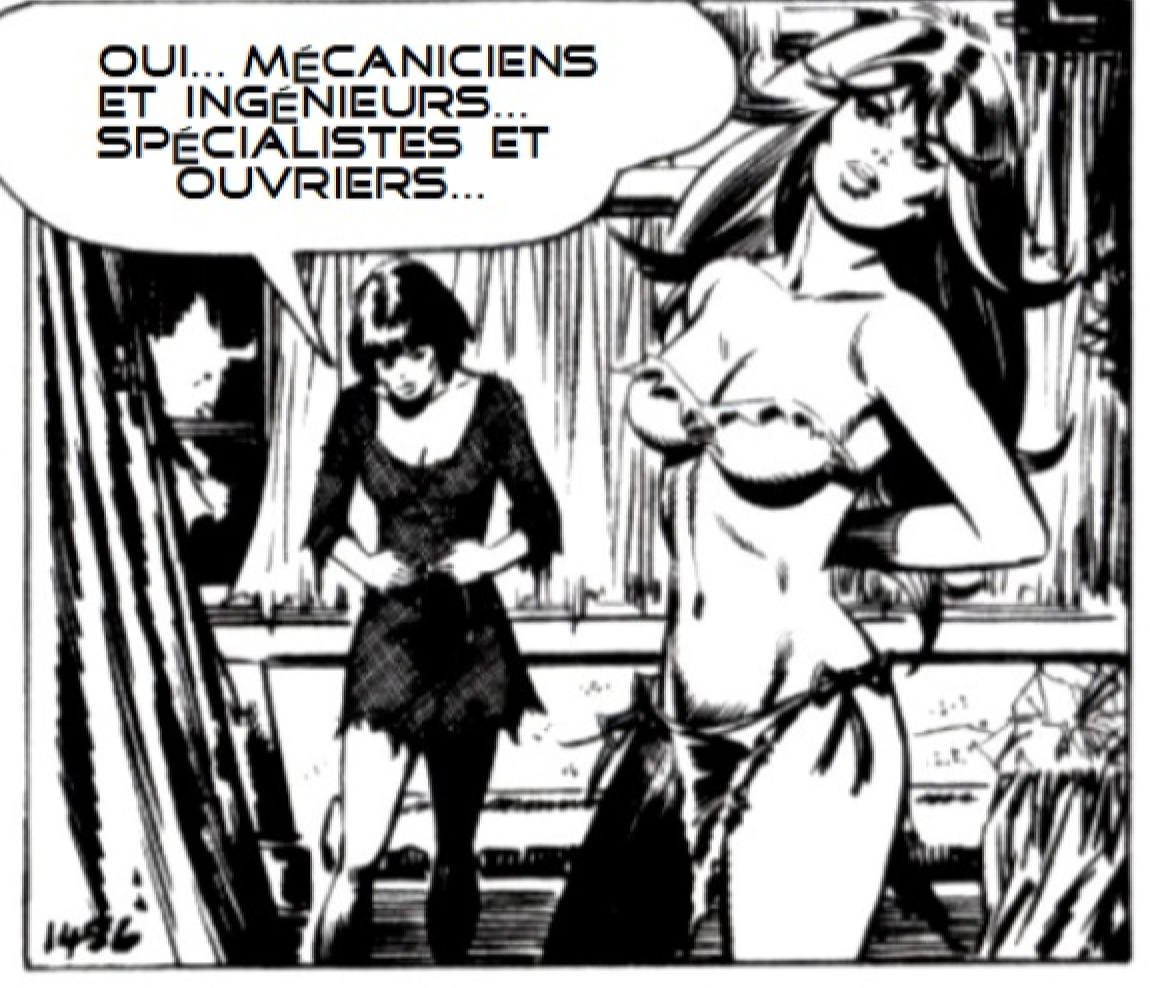

EMMÈNE-LES AUX LOGEMENTS, TED ! ELLES SE SENTIRONT PEUT-ÊTRE MIEUX SI ELLES PARTAGENT UN LOGEMENT.
© Romero associates 1983


VOUS DITES QUE CE SONT VOS AMIS ? MAIS ILS ONT ARRÊTÉ VOTRE VOITURE !
1454


VOUS ÊTES UNE ÉTRANGÈRE, N'EST-CE PAS ? JE VAIS VOUS EXPLIQUEZ.
TED ET SON PEUPLE SONT DES MÉCANICIENS... COMME L'ÉTAIENT LEURS ANCÊTRES...
ILS TRAVAILLAIENT SUR DES CHAÎNES DE MONTAGE... ILS ÉTAIENT DES OUVRIERS NON QUALIFIÉS... BIEN QU'ILS N'AIMENT PAS ÊTRE APPELÉS AINSI.
© Romero associates 1983
1455

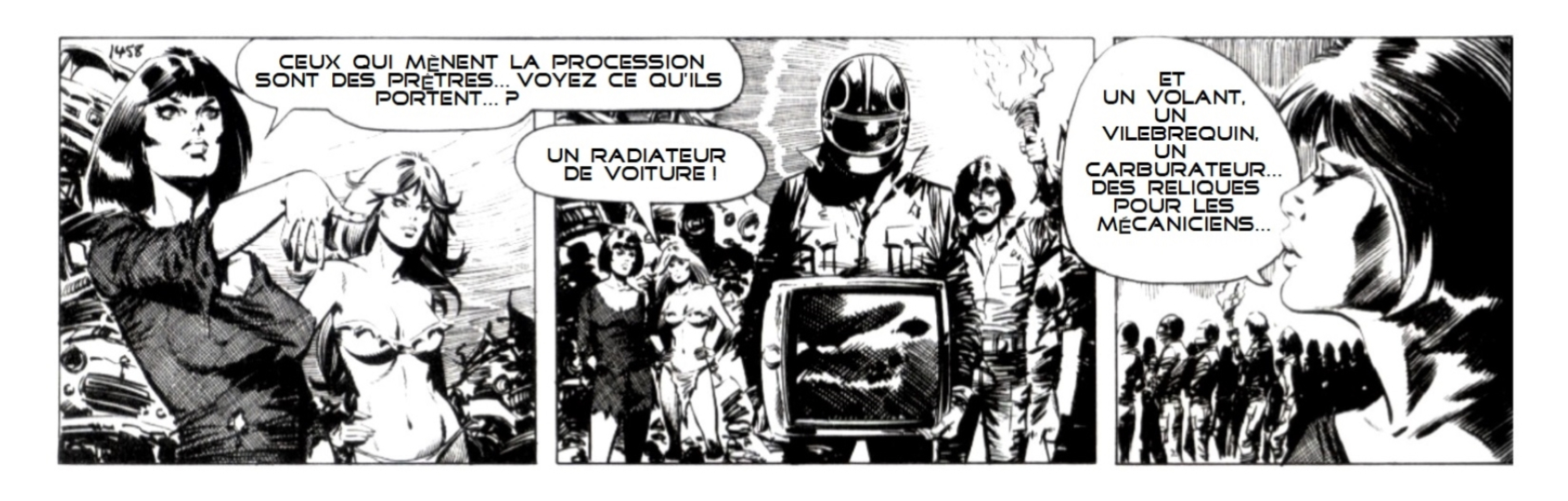

MON PEUPLE DESCEND DES INGÉNIEURS QUI CONCEVAIENT LES VOITURES ET DIRIGEAIENT L'USINE AVANT LA POLLUTION...
Romero


LES ÉLITES, HEIN ? ET, APRÈS LA CATASTROPHE, LES SURVIVANTS ONT FORMÉS DEUX COMMUNAUTÉS SÉPARÉES...


OUI... MÉCANICIENS ET INGÉNIEURS... SPÉCIALISTES ET OUVRIERS...
1456


JE NE VEUX PAS PARAITRE PÉDANTE, AXA, MAIS LES MÉCANICIENS SONT DES PRIMITIFS...
© Romero associates 1983


VOUS VOYEZ CE QUE JE VEUX DIRE...
CHAQUE SOIR, ILS ORGANISENT UNE CÉRÉMONIE RELIGIEUSE... ILS APPELLENT ÇA LA FIN DE LA JOURNÉE...
PURE SUPERSTITION, BIEN SÛR...
1457

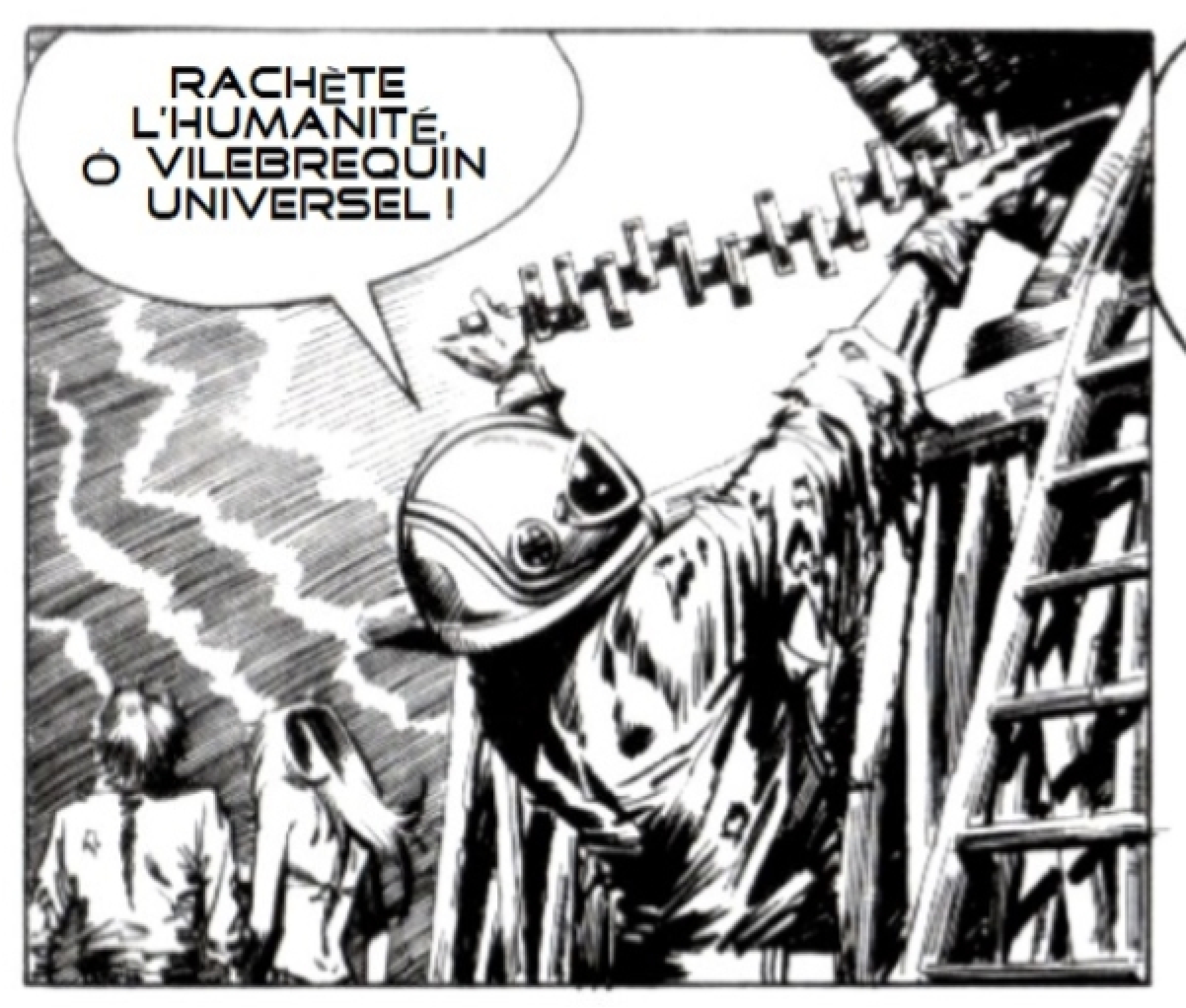

CEUX QUI MÈNENT LA PROCESSION SONT DES PRÊTRES... VOYEZ CE QU'ILS PORTENT... ?
UN RADIATEUR DE VOITURE !
ET UN VOLANT, UN VILEBREQUIN, UN CARBURATEUR... DES RELIQUES POUR LES MÉCANICIENS...


UNE ÉTRANGE CÉRÉMONIE RELIGIEUSE SE DÉROULE DANS LA CASSE...
UNE GRANDE ROUE SE DRESSE SUR LA PLACE PRINCIPALE.
...SYMBOLE DE LA MOBILITÉ SUR LAQUELLE REPOSAIT LA CIVILISATION INDUSTRIELLE, BALAYÉ PAR LA GUERRE...
LES MÉCANICIENS LA VÉNÈRENT...
© Romero associates 1983
VENEZ, ÉTRANGÈRE ! POUSSEZ LA ROUE SACRÉE !


JE DOIS TOURNER CETTE ROUE ?


CES RITES RELIGIEUX SONT STUPIDES ET ABSURDES !
© Romero associates 1983


CHAQUE TOUR DE ROUE NOUS RAPPROCHE DE LA GRANDE IGNITION !


RACHÈTE L'HUMANITÉ, Ô VILEBREQUIN UNIVERSEL !


N'EN CROYEZ RIEN, AXA, NOUS NE SOMMES PAS TOUS DUPES DE CES SUPERSTITIONS...
© Romero associates 1983


... C'EST POURQUOI CERTAINS D'ENTRE NOUS ONT VOLÉ CE 4X4...


NOUS AVONS BESOIN DE LA VOITURE POUR LA DÉMONTER... ET ANALYSER LE DESIGN...
Romero


NOUS NE SOMMES PEUT-ÊTRE PAS CAPABLES DE CONCEVOIR DES VOITURES, MAIS NOUS POUVONS LES CONSTRUIRE...
© Romero associates 1983


VOUS, LES MÉCANICIENS, VOULEZ CONSTRUIRE UN TOUT-TERRAIN ?
1462


PAS UN... MAIS PLUSIEURS ! NOUS VOULONS REVENIR À LA PRODUCTION EN SÉRIE !


C'EST VRAI ! AU LIEU DE VÉNÉRER LES VOITURES, NOUS DEVRIONS LES CONSTRUIRE !


VOUS SEMBLEZ SCEPTIQUE, INGÉNIEUR...
VROOOM!
JE M'APPELLE JO, ET PAS QUE... ÉCOUTEZ !

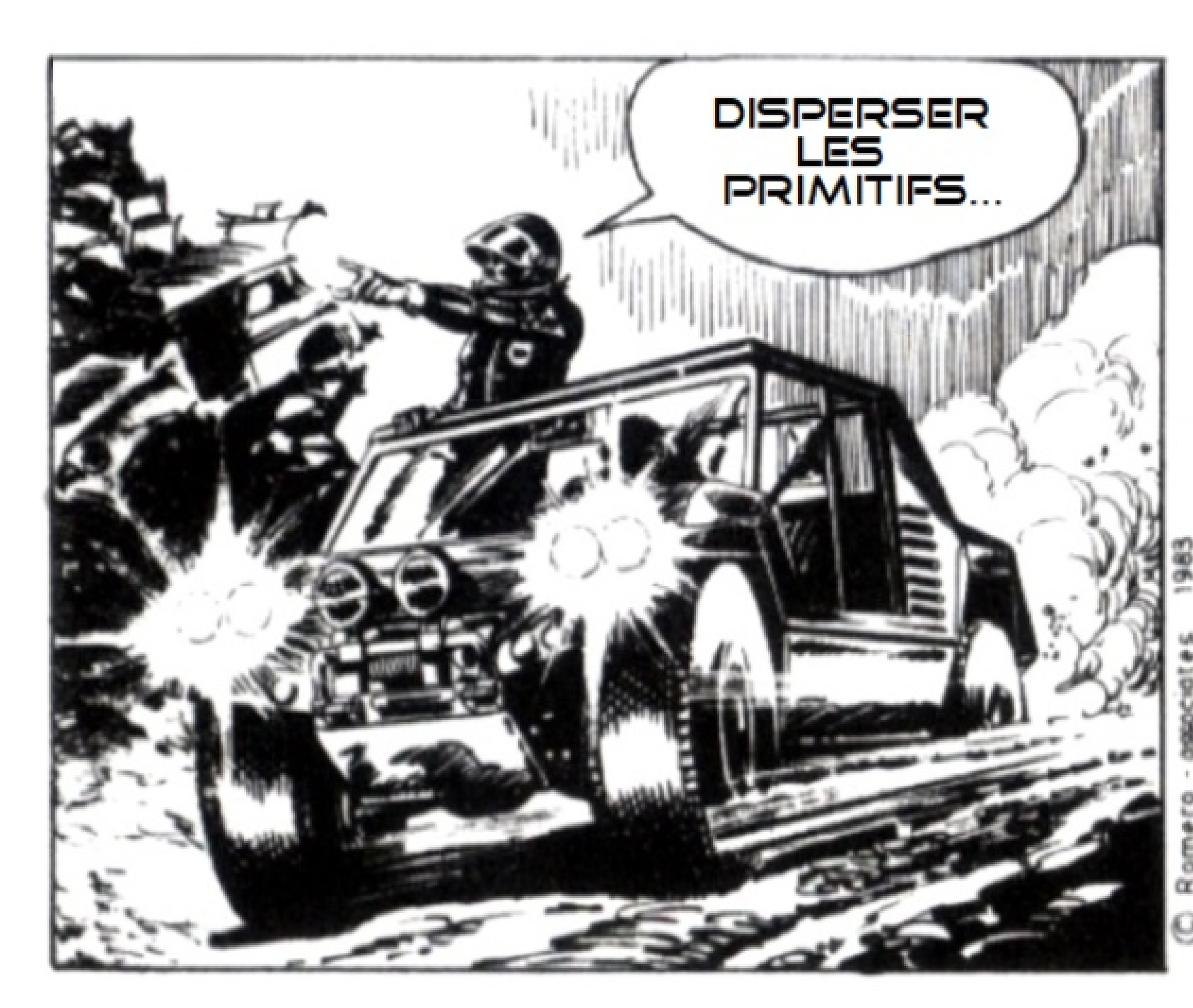

DES MOTEURS !
QU'EST-CE QU'IL Y A ?
1464


VROOOOOOOM!
UNE FLOTTE DE VÉHICULES SORT DU DÉSERT ET SE DIRIGE VERS NOUS !
LES INGÉNIEURS ATTAQUENT LA CASSE...
...POUR RÉCUPÉRER LEUR VOITURE VOLÉE !
Romero


VROOOOM


NOUS DEVONS ARRÊTER CES VOITURES !
AVEC UNE ÉPÉE ?
© Romero associates 1983


ELLES VONT NOUS ÉCRASER !
1465

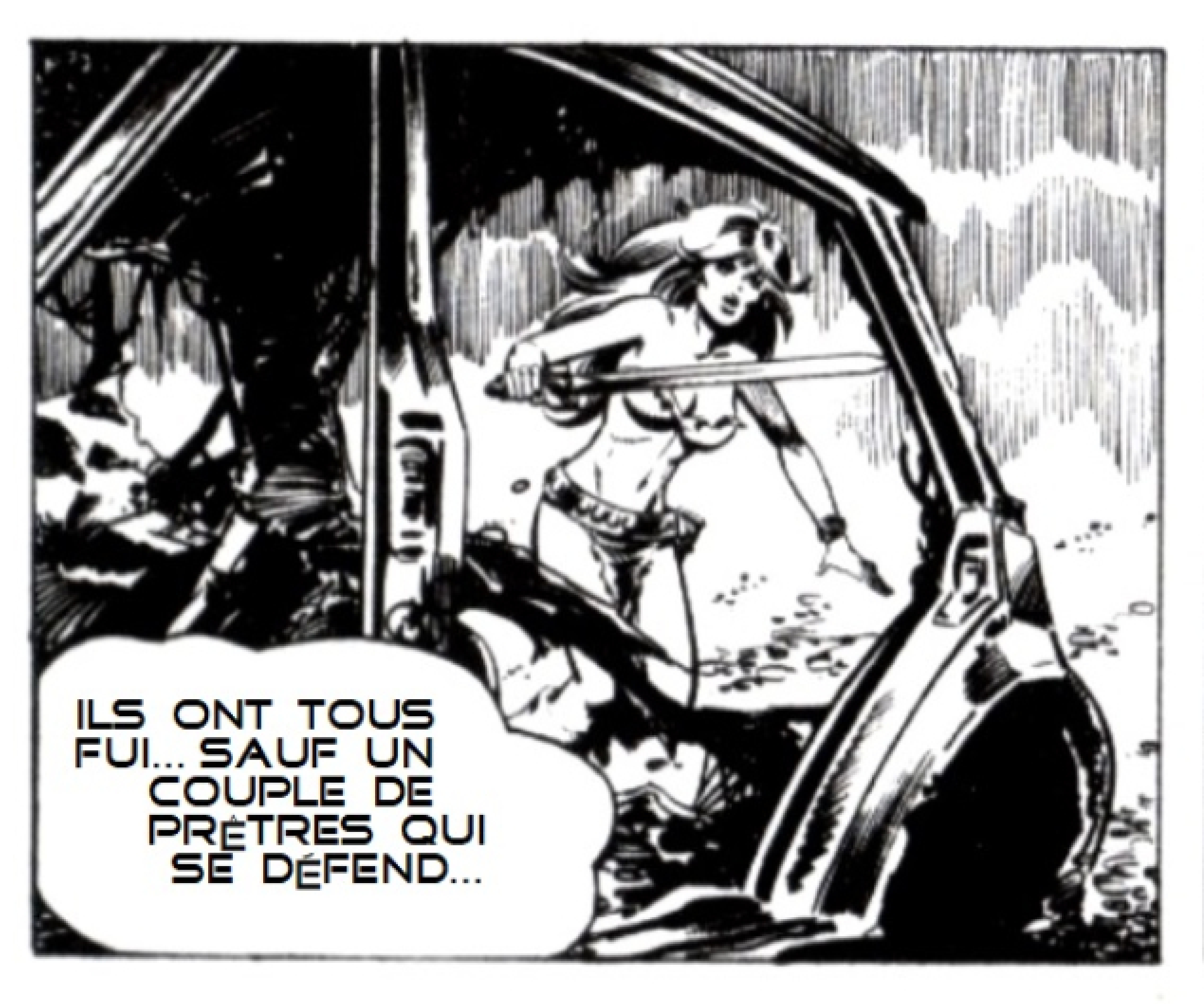

DISPERSER LES PRIMITIFS...
© Romero · associates 1983


... ET S'ILS TOMBENT SOUS NOS ROUES, TANT PIS POUR EUX. ILS NE SONT PAS INDISPENSABLES !
PARCE QU'ILS NE SE CONTRÔLENT PAS... ?
C'EST ALDO, LES INGÉNIEURS L'APPELLENT LE CONTRÔLEUR...
1466


LES INGÉNIEURS ATTAQUENT LA CASSE...
VIRER LES MÉCANICIENS DE LA PLACE ! ENSUITE ON CHERCHERA LA VOITURE QU'ILS NOUS ONT VOLÉ !
© Romero · associates 1983
ON DOIT CACHER LA VOITURE, VITE !
IL N'Y A QU'UN SEUL ENDROIT SÛR... PAS VRAI, PAPA ?
1467

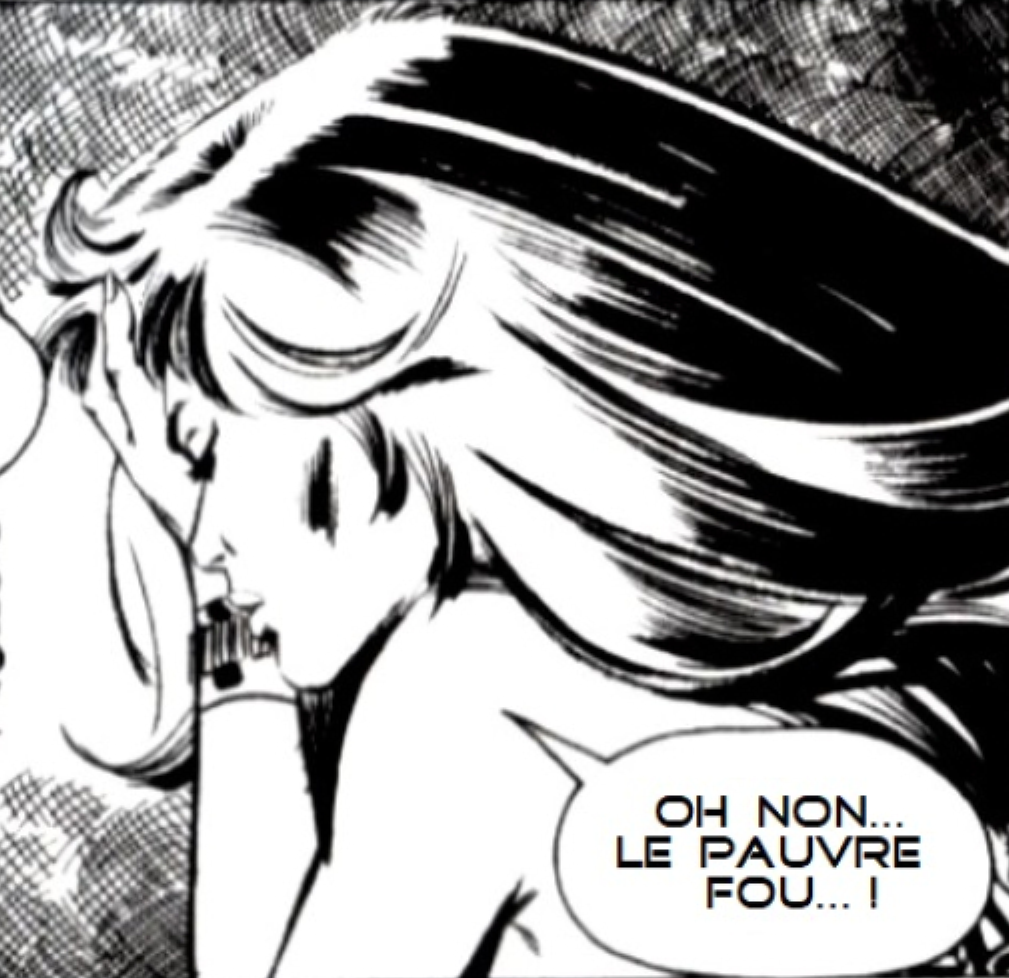

VOUS NE VOULEZ PAS NOUS AIDER À CACHER LA VOITURE, AXA ?


VOUS N'AVEZ PAS BESOIN DE MOI POUR LA POUSSER...
...ET CES SATANÉS INGÉNIEURS ÉCRASENT LES GENS !
1468


ILS ONT TOUS FUI... SAUF UN COUPLE DE PRÊTRES QUI SE DÉFEND...


PENDANT QUE NOUS SOMMES ICI, DÉTRUISONS CE TOTEM RIDICULE...
© Romero · associates 1983
NON ! PAS LA ROUE SACRÉE !
1469


STOP ! VOUS ALLEZ COMMETTRE UN SACRILÈGE !


OH NON... LE PAUVRE FOU... !


AARG !


IL ADORAIT LES ROUES, ET UNE ROUE L'A ÉCRASÉ....


QU'EST-CE QUE TU ATTENDS ? JE T'AI DIT DE FAIRE TOMBER LE TOTEM !
LES ANCIENS SONT MORTS COMME ÇA, VICTIMES DES MACHINES QU'ILS IDOLÂTRAIENT...


LES ANCIENS N'ONT JAMAIS APPRIS LEURS LEÇONS... LES MACHINES SONT DES SERVITEURS, PAS LES MAÎTRES...


ET ÇA NE ME TUERA PAS !
PHSSSSS !


UNE EXPLOSION...
HA ! TU T'ES DÉGONFLÉ !


NOUS AVONS UN PNEU DE RECHANGE, CONTRÔLEUR.
ALORS CHANGE-LE...


JE VAIS M'OCCUPER D'ELLE !


TU AS ABÎMÉ LA VOITURE !
ET VOUS AVEZ TUÉ UN VIEIL HOMME INOFFENSIF...


LE VIEUX S'EST MIS EN TRAVERS DE NOTRE CHEMIN. C'EST SA FAUTE
DE PLUS, C'ÉTAIT UN MÉCANICIEN, UN ÊTRE HUMAIN OBSOLÈTE.
© Romero associates 1983

ET ÇA VOUS DONNE LE DROIT DE LE TUER ? DE PERSÉCUTER SON PEUPLE ?
1474

LES VÉHICULES DES INGÉNIEURS FONT DES RAVAGES DANS LES PARCS À FERRAILLE...
LES MÉCANICIENS NE SONT PAS NÉCESSAIRES... DES MACHINES LES ONT REMPLACÉS. ILS SONT AUSSI INUTILES QUE DES DÉCHETS...
MAIS ILS ONT DES SENTIMENTS ! ILS ONT BESOIN D'UN BUT. ILS ONT DES MAINS POUR L'ATTEINDRE !
C'EST POURQUOI ILS ONT VOLÉ LA VOITURE... POUR LA COPIER ET CONSTRUIRE LEURS PROPRES VÉHICULES.
© Romero associates 1983
1475

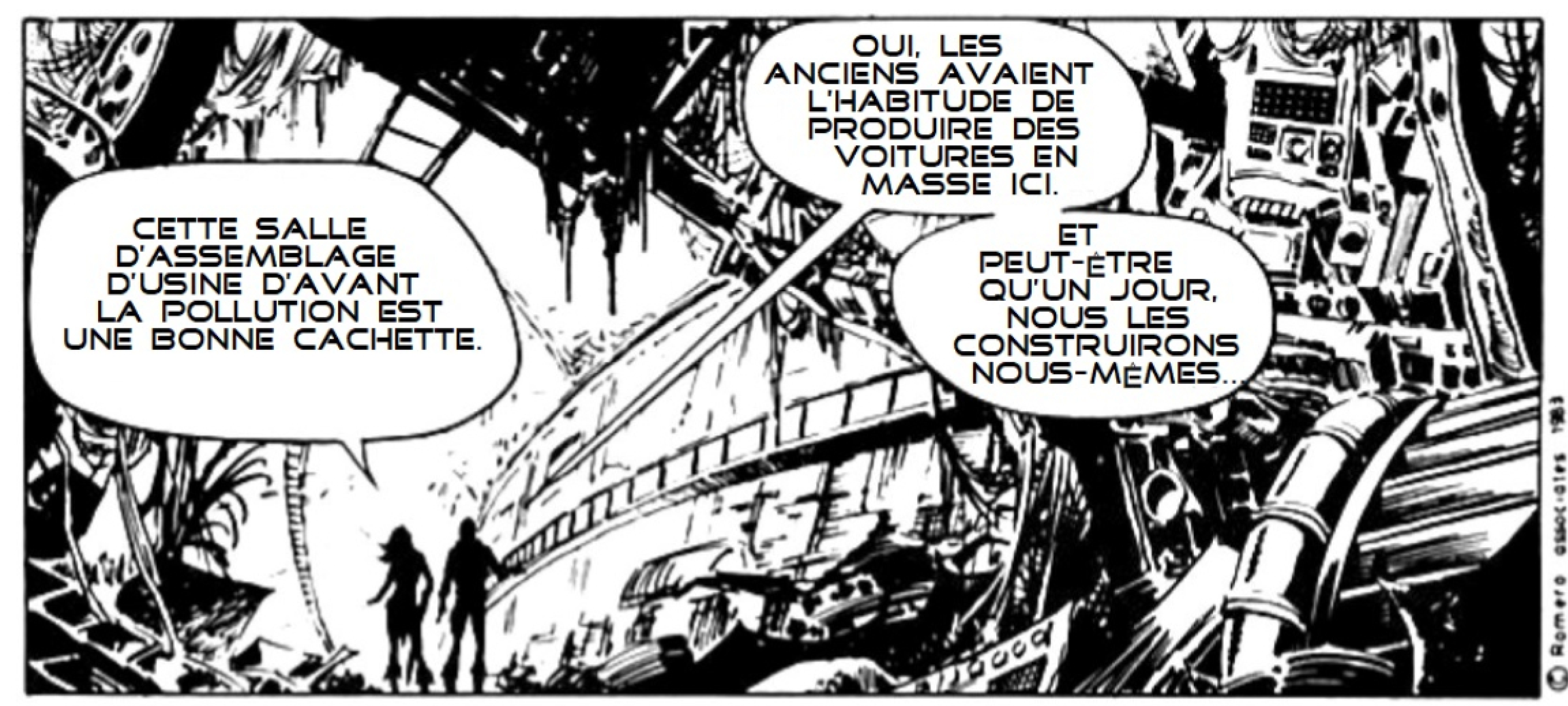
UN VÉHICULE NOUS A ÉTÉ VOLÉ ET NOUS SOMMES VENUS LE RÉCUPÉRER...
JE VAIS VOUS AIDER, CONTRÔLEUR...
JE SAIS OÙ CES GENS ONT CACHÉ LA VOITURE...
JO !
© Romero associates 1983
1476
JE CROYAIS QUE VOUS AIMIEZ LES MÉCANICIENS...
MOI AUSSI... QUELLE AGRÉABLE SURPRISE.

VOTRE PÈRE, LE CHEF ADJOINT NIGEL, A PITIÉ DES MÉCANICIENS... JE CROYAIS QUE VOUS AVIEZ HÉRITÉ DE SON DÉFAUT...
© Romero associates 1983
ON PEUT Y ALLER, CONTRÔLEUR !
TRÈS BIEN, EMMENEZ-NOUS AU TOUT-TERRAIN, MA CHÈRE.
1477
NON, MAIS LES MÉCANICIENS VOUS ONT FAIT CONFIANCE... ALLEZ-VOUS LES TRAHIR ?

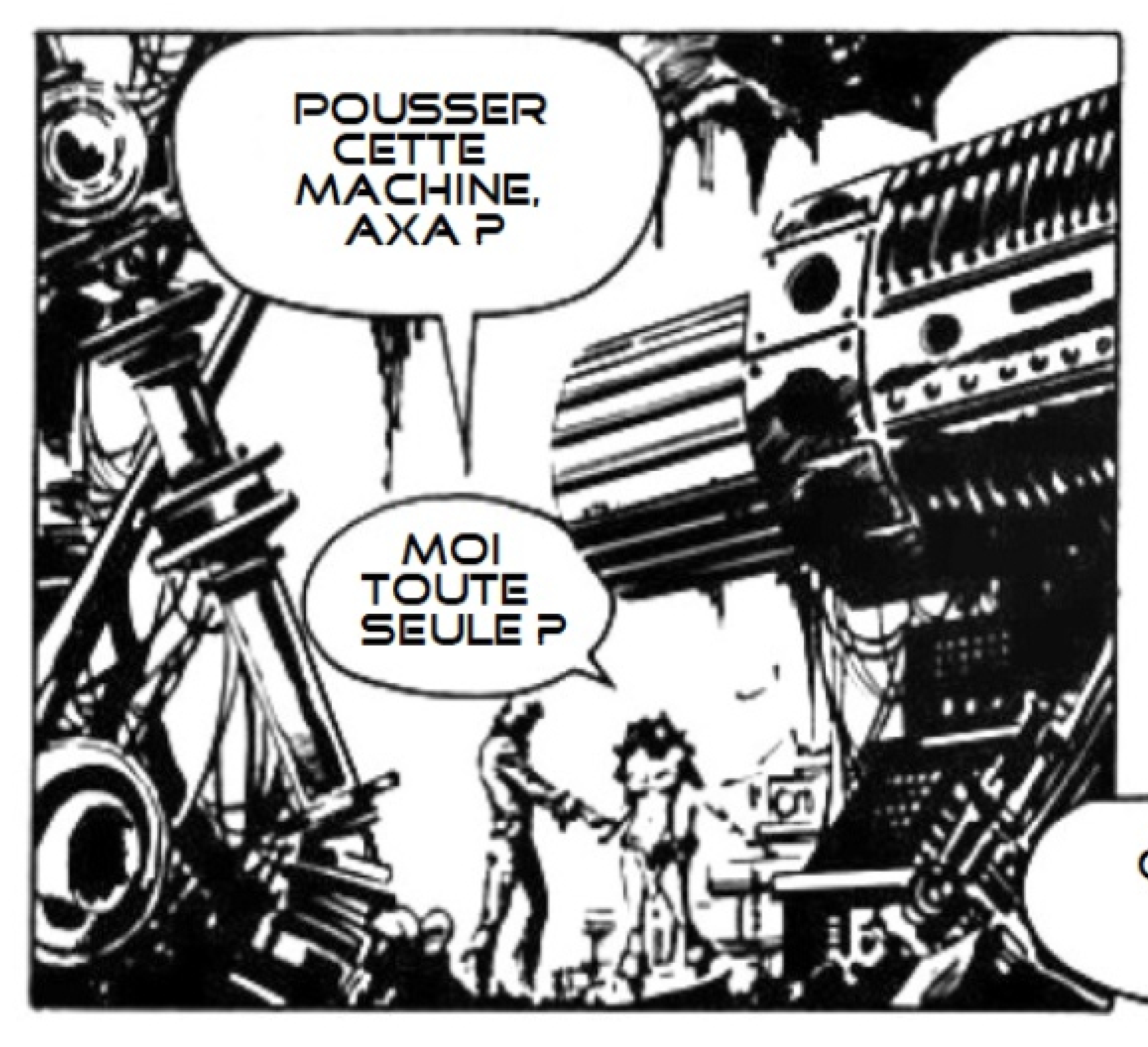

JE VAIS VOUS MONTRER OÙ SE TROUVE LA VOITURE VOLÉE, CONTRÔLEUR.
TRÈS BIEN.
Romero
© Romero associates 1983
VOUS ÊTES UNE TRAÎTRESSE !
BIEN SÛR ! C'EST UNE INGÉNIEURE, AVEC UN THERMOSTAT AU LIEU D'UN COEUR...
1478


SUIVEZ LE CONTRÔLEUR, INGÉNIEURS !
LA FILLE SAIT OÙ SE TROUVE LE VÉHICULE VOLÉ ET ELLE VA NOUS Y EMMENER.
JE CROYAIS QUE C'ÉTAIT UNE AMIE DES MÉCANICIENS... COMME J'AVAIS TORT !
1479
OUI, VOUS AVEZ TORT...


MAIS JO VOUS A TRAHI, N'EST-CE PAS ?
NON !
© Romero associates 1983
ELLE VA EMMENÉ LES INGÉNIEURS AU MAUVAIS ENDROIT... ELLE LES A TROMPÉS...
1480
Romero
JE VAIS VOUS MONTRER OÙ LA VOITURE EST CACHÉE.


CETTE SALLE D'ASSEMBLAGE D'USINE D'AVANT LA POLLUTION EST UNE BONNE CACHETTE.
OUI, LES ANCIENS AVAIENT L'HABITUDE DE PRODUIRE DES VOITURES EN MASSE ICI.
ET PEUT-ÊTRE QU'UN JOUR, NOUS LES CONSTRUIRONS NOUS-MÊMES...
© Romero associates 1983


1481
MAIS JE NE VOIS PAS LE 4X4...
Romero
VOUS LE VERREZ...


POUSSER CETTE MACHINE, AXA ?
MOI TOUTE SEULE ?


ÇA DOIT PESER UNE TONNE... ÇA BOUGE !


ÇA TOURNE SUR DES PIVOTS... ON NE NOUS APPELLE PAS MÉCANICIENS POUR RIEN... !
1482


MAINTENANT JE VOIS CE QUE LA MACHINE CACHAIT... UNE RAMPE SECRÈTE.
© Romero associates 1983

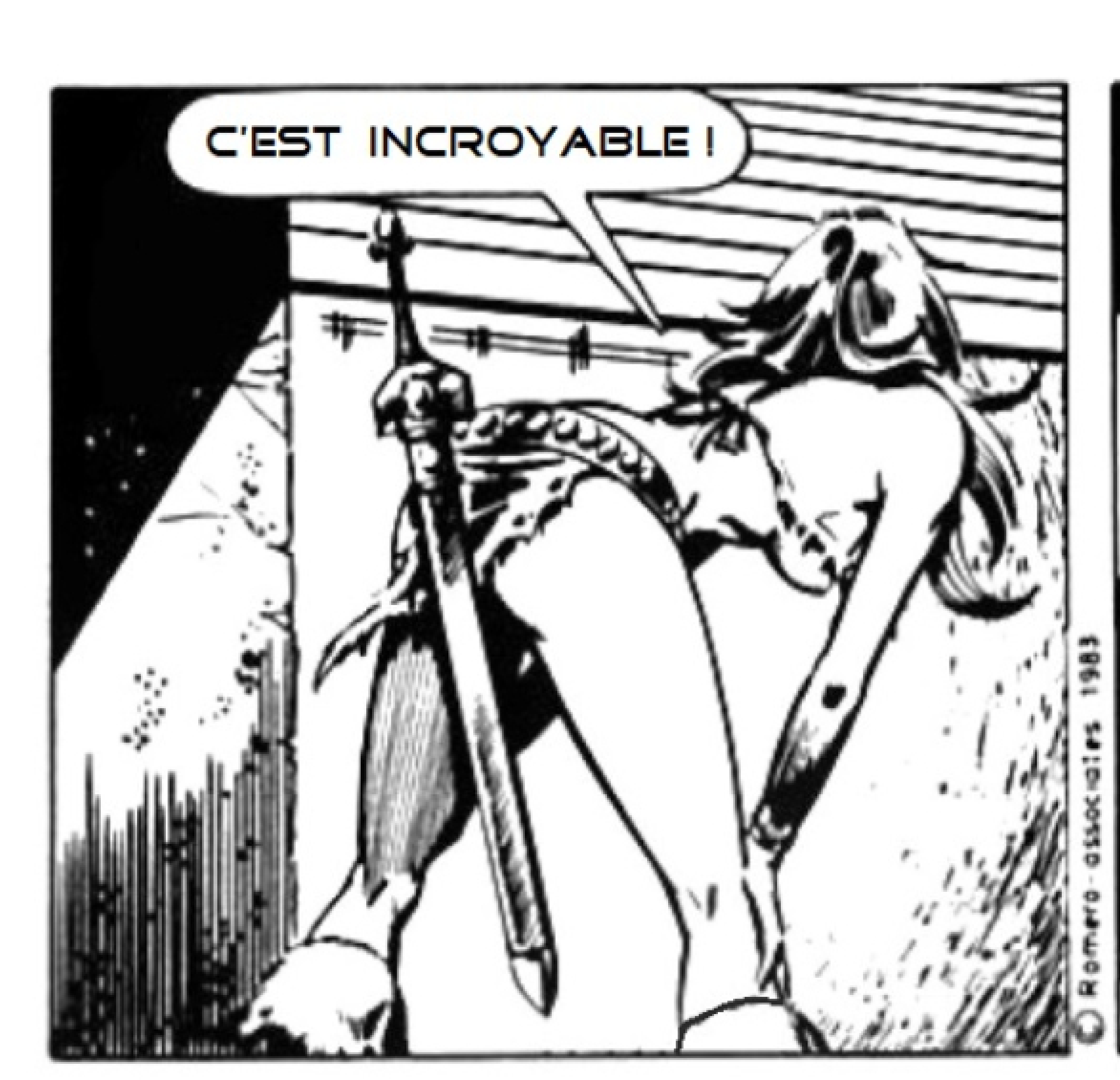

C'ÉTAIT DÉJÀ LÀ AVANT, MAIS NOUS L'AVONS CACHÉ AUX INGÉNIEURS...
Romero
1483

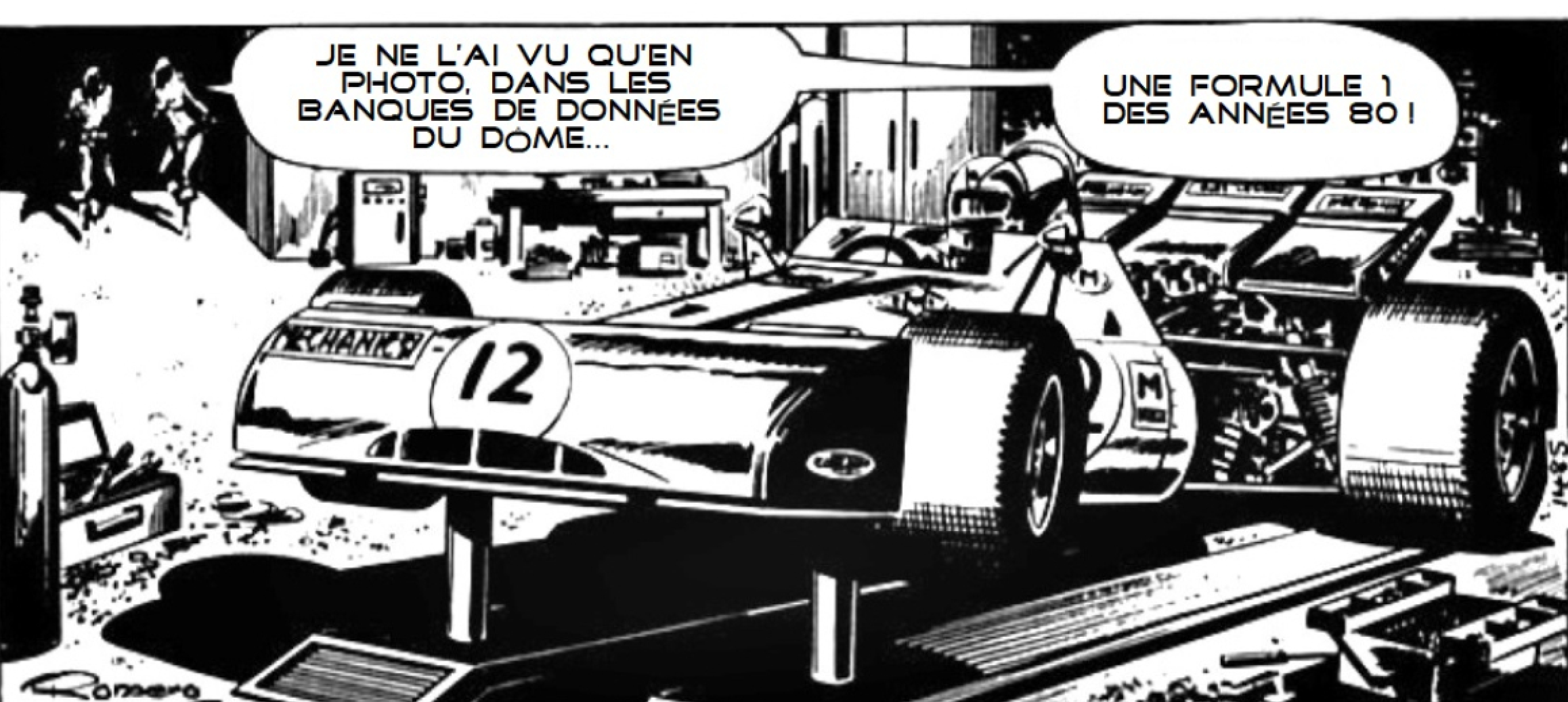

...COMME CET ATELIER SOUTERRAIN.

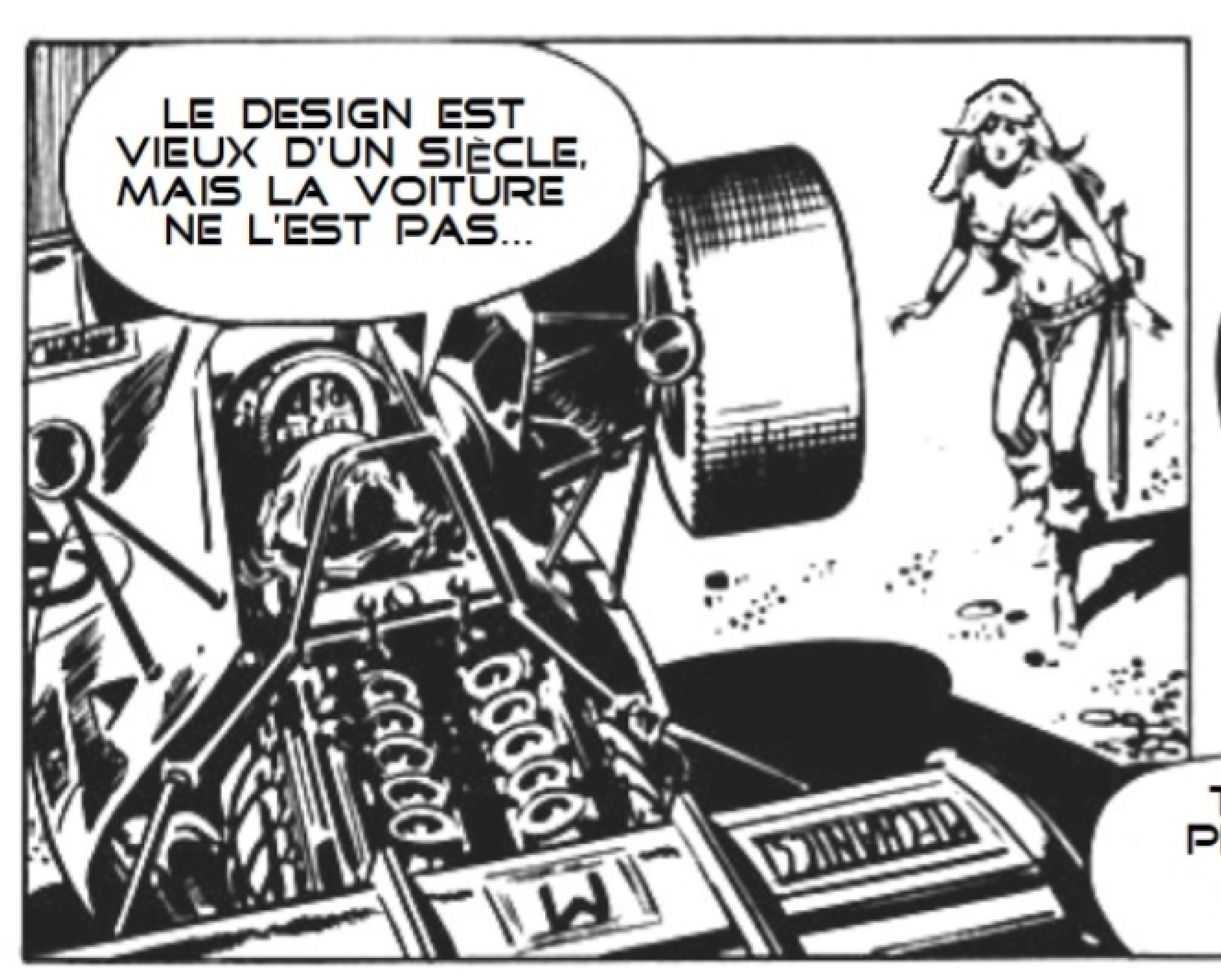

VOUS CONSTRUISEZ DES VOITURES EN SECRET ?
NOUS AVONS ESSAYÉ, SANS GRAND SUCCÈS.
...NOUS SOMMES DES TRAVAILLEURS, PAS DES DESIGNERS... C'EST POURQUOI NOUS AVONS BESOIN DE LA VOITURE... POUR LA COPIER.


Romero
MAIS LAISSEZ-MOI VOUS MONTRER AUTRE CHOSE... LA FIERTÉ ET LA JOIE DU JEUNE TED.
© Romero associates 1983


1484
VOTRE FILS A UN AUTRE ATELIER ICI ?
C'EST UN SECRET, MÊME PARMI LES NÔTRES.

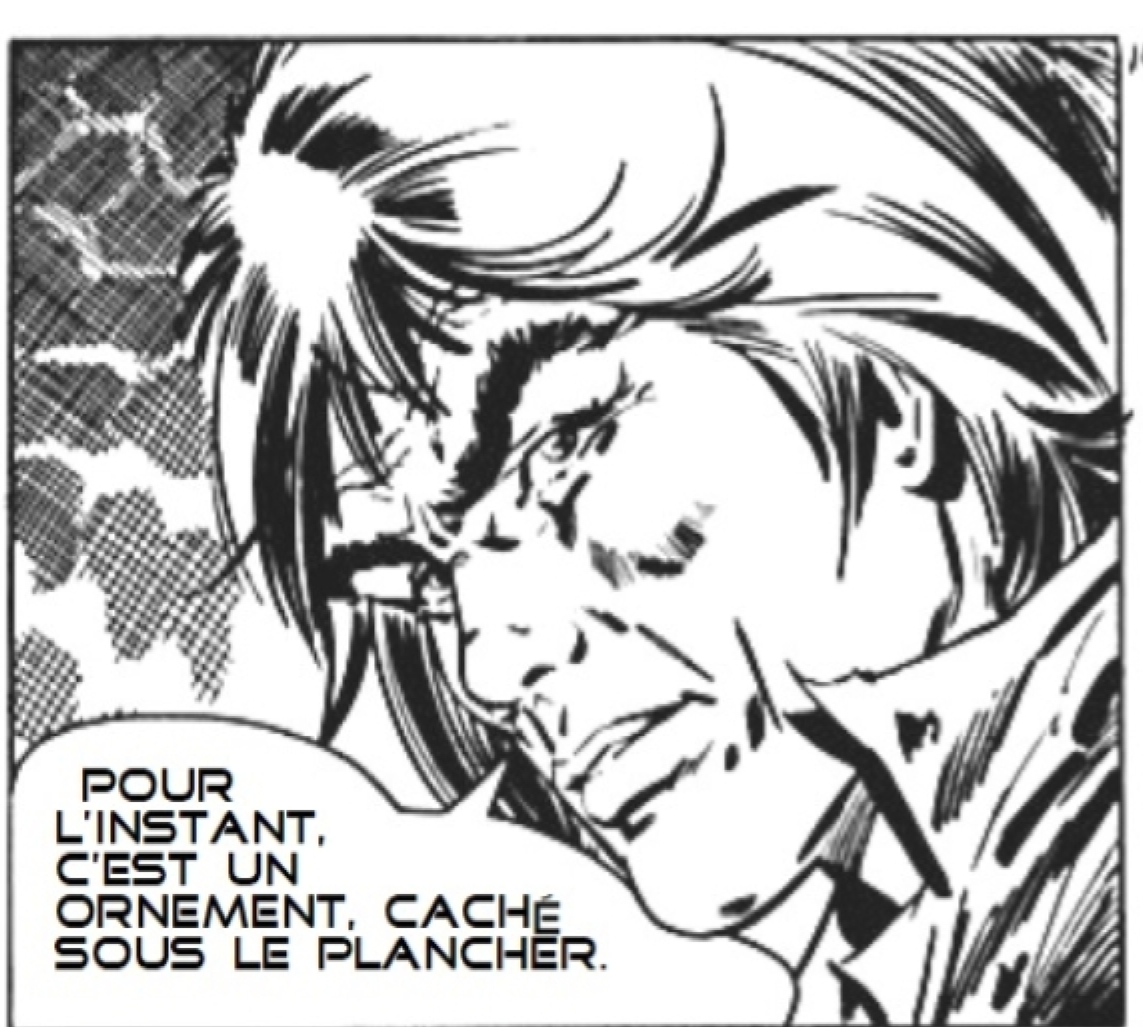

C'EST INCROYABLE !
© Romero associates 1983


JE NE L'AI VU QU'EN PHOTO, DANS LES BANQUES DE DONNÉES DU DÔME...
UNE FORMULE 1 DES ANNÉES 80 !
12
Romero
1485


LE DESIGN EST VIEUX D'UN SIÈCLE, MAIS LA VOITURE NE L'EST PAS...


TOUS LES MATÉRIAUX PROVIENNENT DE LA CASSE... MAIS JE L'AI CONSTRUITE MOI-MÊME !
© Romero associates 1983


1486
FANTASTIQUE ! MAIS EST-CE QUE ÇA MARCHE ?


POUR L'INSTANT, C'EST UN ORNEMENT, CACHÉ SOUS LE PLANCHER.


1487
TOUT CE DONT J'AI BESOIN, C'EST DE QUELQUES PIÈCES DE RECHANGE, D'UN PEU D'ESSENCE... ET ÇA PARTIRA COMME UN ÉCLAIR !


LES INGÉNIEURS ONT DEUX DE CES VOITURES, DES RELIQUES... SI JE POUVAIS UTILISER L'UNE D'ENTRE ELLES.....
NON !

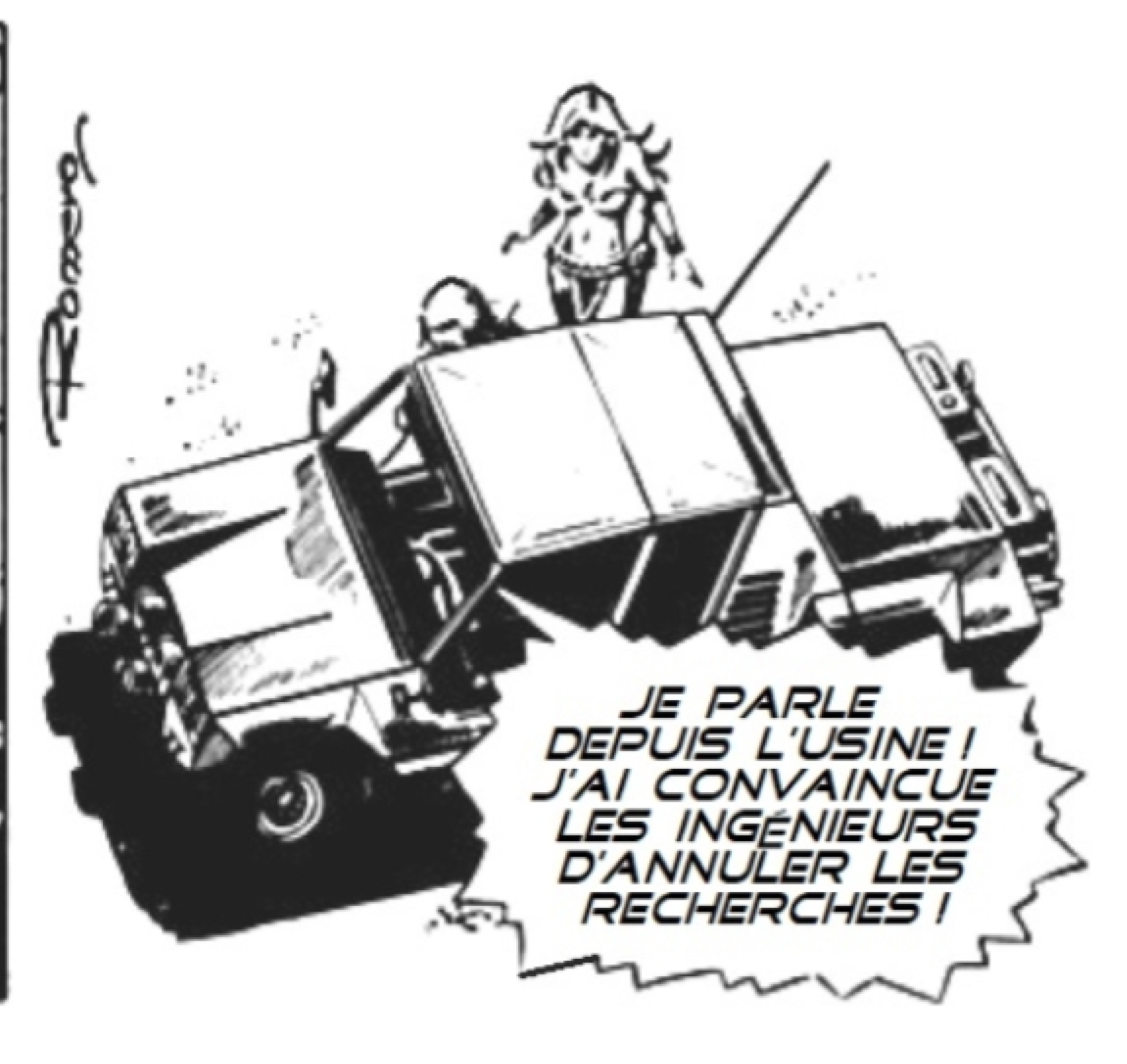

LES INGÉNIEURS NE VONT-ILS PAS DONNER À TED CE DONT IL A BESOIN ?
VOUS LES AVEZ VUS, QU'EN PENSEZ-VOUS ?


ILS ONT STOCKÉ TOUS LES OUTILS DONT NOUS AVONS BESOIN POUR FABRIQUER DES VOITURES...
© Romero associates 1983


MAIS ILS VEULENT QUE NOUS POURRISSIONS ICI SANS OUTILS ET SANS TRAVAIL... COMME DE LA FERRAILLE.


QUELQU'UN NOUS CONTACTE PAR RADIO DEPUIS LE 4X4 VOLÉ.
© Romero associates 1983


IL NE PEUT S'AGIR QUE D'UNE SEULE PERSONNE...
BEN, TU ES LÀ ? C'EST JO !


JE PARLE DEPUIS L'USINE ! J'AI CONVAINCUE LES INGÉNIEURS D'ANNULER LES RECHERCHES !


VOUS AVEZ UNE AMIE PARMI L'ENNEMI, N'EST-CE PAS ?
ATTENDS, JO...


LAISSEZ-MOI LUI PARLER.
© Romero associates 1983


1490
ÊTES-VOUS PRÊTE À AIDER LES MÉCANICIENS, JO ? VRAIMENT ?


VOUS DEVREZ OUVRIR UNE DES PORTES DE LA BARRIÈRE DE SÉCURITÉ DE L'USINE...
© Romero associates 1983
POUR QUE NOUS PUISSIONS ALLER À LA RÉSERVE D'OUTILS ET PRENDRE CE DONT NOUS AVONS BESOIN...
1491
VOLER LES INGÉNIEURS ? C'EST CE QUE VOUS SUGGÉREZ, AXA ?


AXA PRÉVOIT DE VOLER LES INGÉNIEURS OPPRESSEURS...
VOUS AVEZ BESOIN D'OUTILS, N'EST-CE PAS ?


SI LES INGÉNIEURS NE VEULENT PAS VOUS LES DONNER... NOUS LES PRENONS !
© Romero associates 1983


SAUF SI VOUS VOULEZ FINIR AUSSI ROUILLÉ QUE LA FERRAILLE DE CET ENTREPÔT...
1492


NOUS POURRIONS UTILISER UN ÉMETTEUR RADIO POUR RESTER EN CONTACT...


JE SUIS SÛR QU'IL Y EN A UN DANS LES DÉCOMBRES DU PASSÉ...
© Romero associates 1983

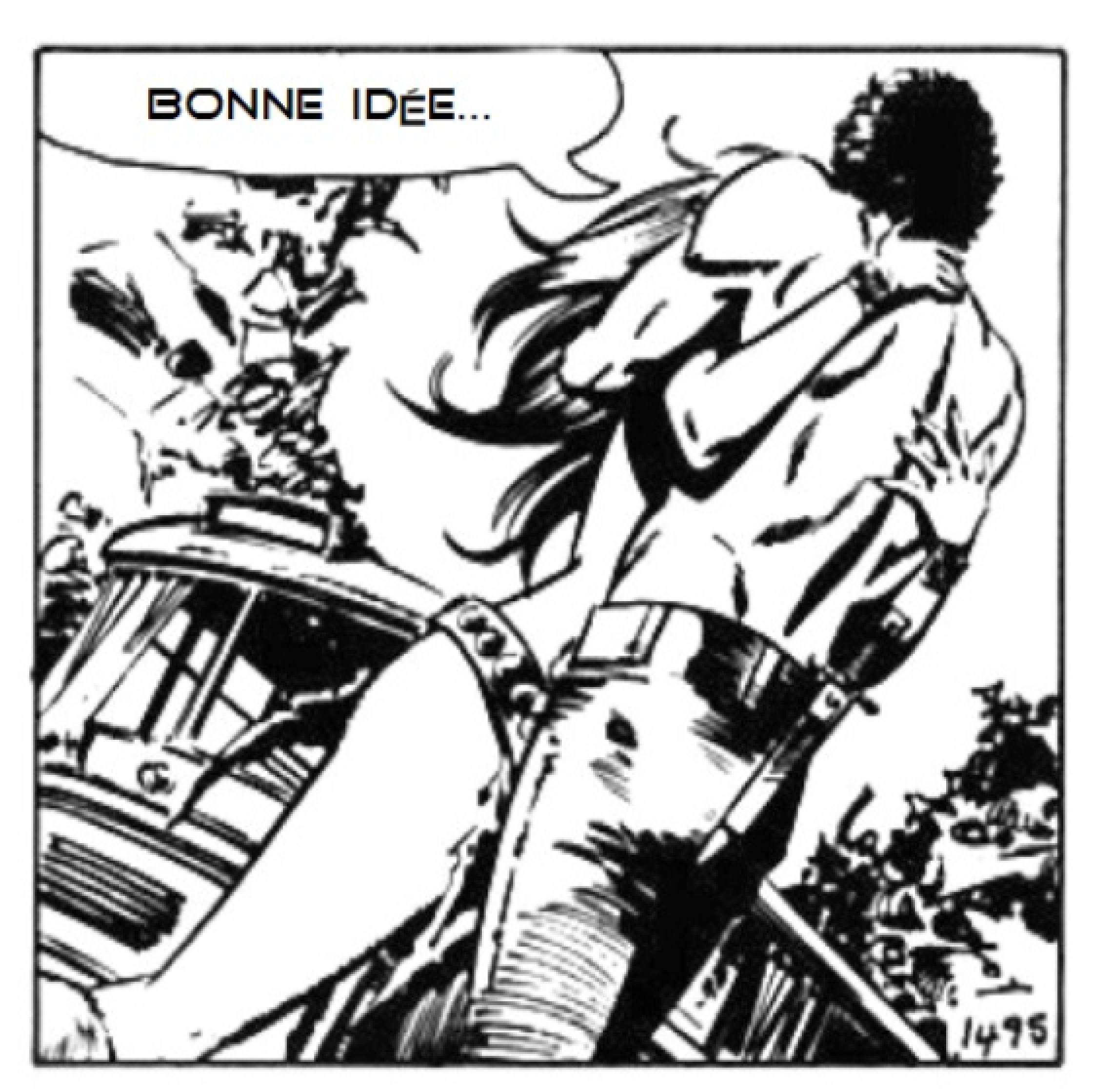

1493
AH !
TU CHERCHES QUELQUE CHOSE, AXA ?


MATT, TU M'AS FAIT PEUR !


LE PASSÉ TE HANTE-T-IL, AXA ?


TU N'AIMES PAS QUE J'AIDE LES MÉCANICIENS, HEIN ?
JE PENSE QUE TU PERDS TON TEMPS...


JE DEVRAIS LE PASSER À FAIRE L'AMOUR AVEC TOI, NON ?


BONNE IDÉE...


DEUX JOURS PLUS TARD...
ILS ONT RÉPARÉ LA VOITURE, AXA.
NOUS FERONS L'OPÉRATION CE SOIR...


JE PENSAIS QU'ON AVAIT ÉCLAIRCI CE POINT, AXA.


JE SAIS, MATT... MAIS LES MÉCANICIENS ONT PLUS BESOIN DE MON ÉPÉE QUE TOI DE MON COEUR.


JE DEVRAIS PEUT-ÊTRE ALLER AVEC TOI, TU NE CROIS PAS, AXA ?


NON ! ESPÉRONS QU'IL N'Y AURA PAS DE PROBLÈME...

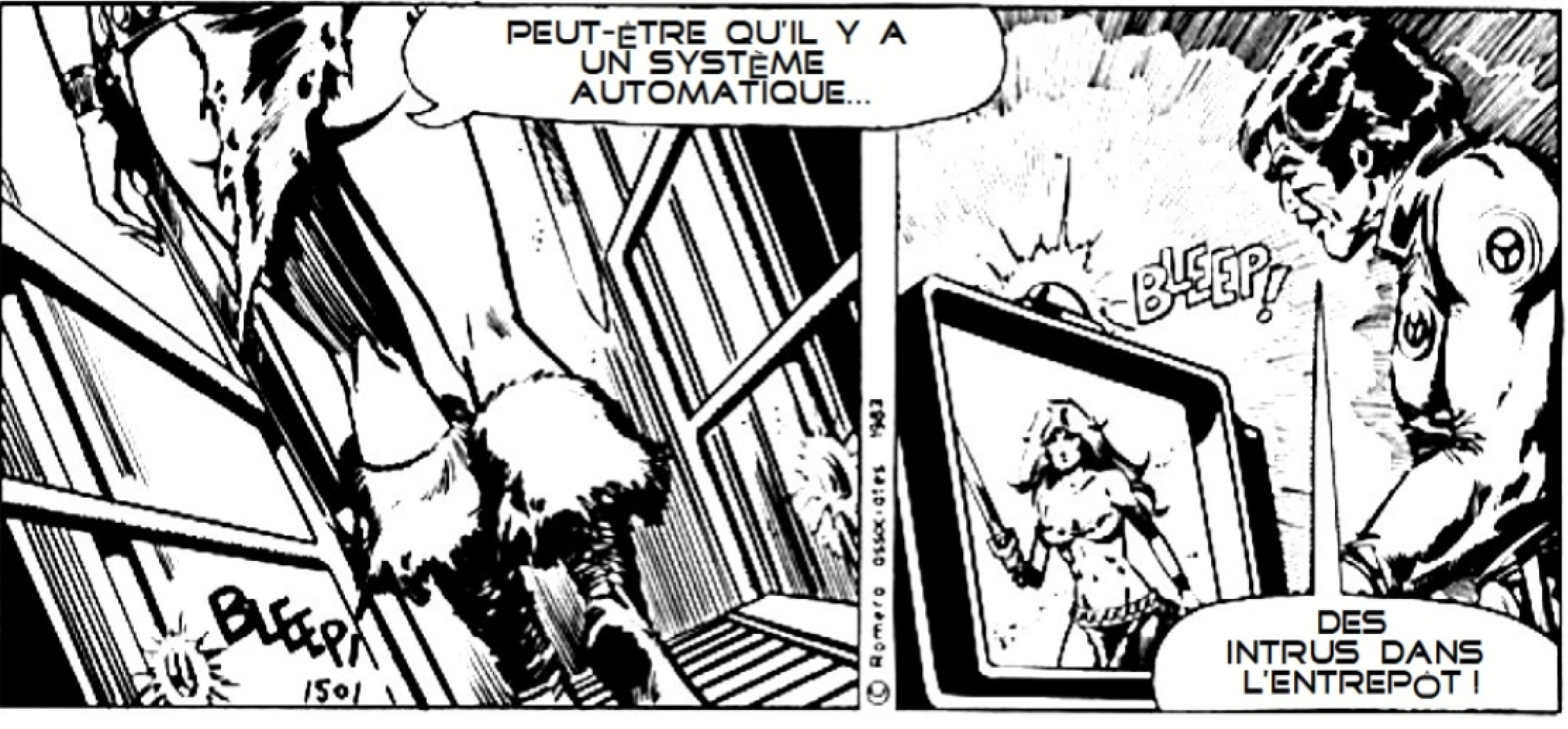

ON ENTRE, ON PREND L'ÉQUIPEMENT ET ON SE SAUVE...
AVEC UN PEU DE CHANCE...


LES MÉCANICIENS, MENÉS PAR AXA, SE PRÉPARENT À ENTRER DANS L'ENTREPÔT...
C'EST L'USINE OÙ LES INGÉNIEURS FABRIQUENT LEURS VÉHICULES MÉCANIQUES.
ON LAISSE LA VOITURE ICI, PRÊTE À FUIR... QUELQU'UN RESTE ICI...
LA PORTE EST DÉVERROUILLÉE... JO NE NOUS A PAS LAISSÉ TOMBER...

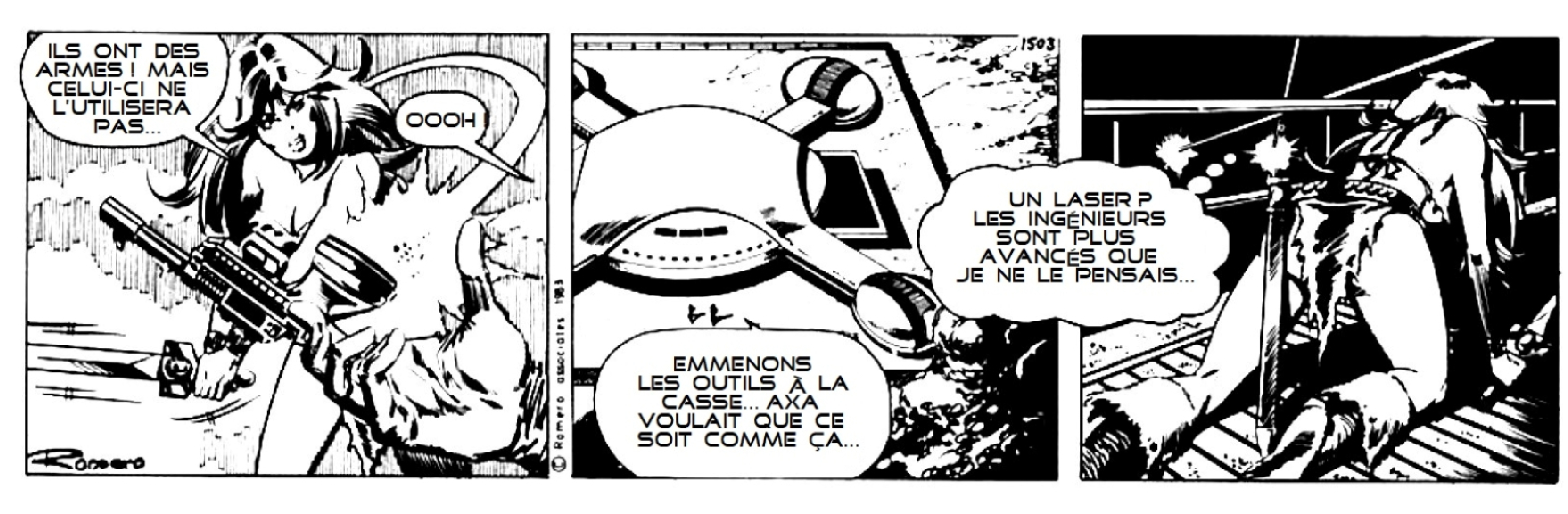

JE SAVAIS QUE JO ÉTAIT UNE DE NOS AMIES
MAIS C'EST LA SEULE AMIE QU'ON A DANS L'USINE... ALORS FAITES GAFFES !
LA PORTE DE L'ENTREPÔT EST ÉGALEMENT OUVERTE.
C'EST PEUT-ÊTRE UNE INGÉNIEURE, MAIS ELLE EST AVEC NOUS...


DES OUTILS ! TOUT CE DONT NOUS AVONS BESOIN POUR ASSEMBLER NOTRE LIGNE DE PRODUCTION DE VÉHICULES !
LES INGÉNIEURS NE NOUS ONT JAMAIS DONNÉ LA CHANCE DE FAIRE DES VOITURES... MAINTENANT ILS NE POURRONT PAS NOUS ARRÊTER !
SÉLECTIONNEZ CE DONT VOUS AVEZ BESOIN. JE VAIS GARDER UN OEIL SUR LES GARDES...

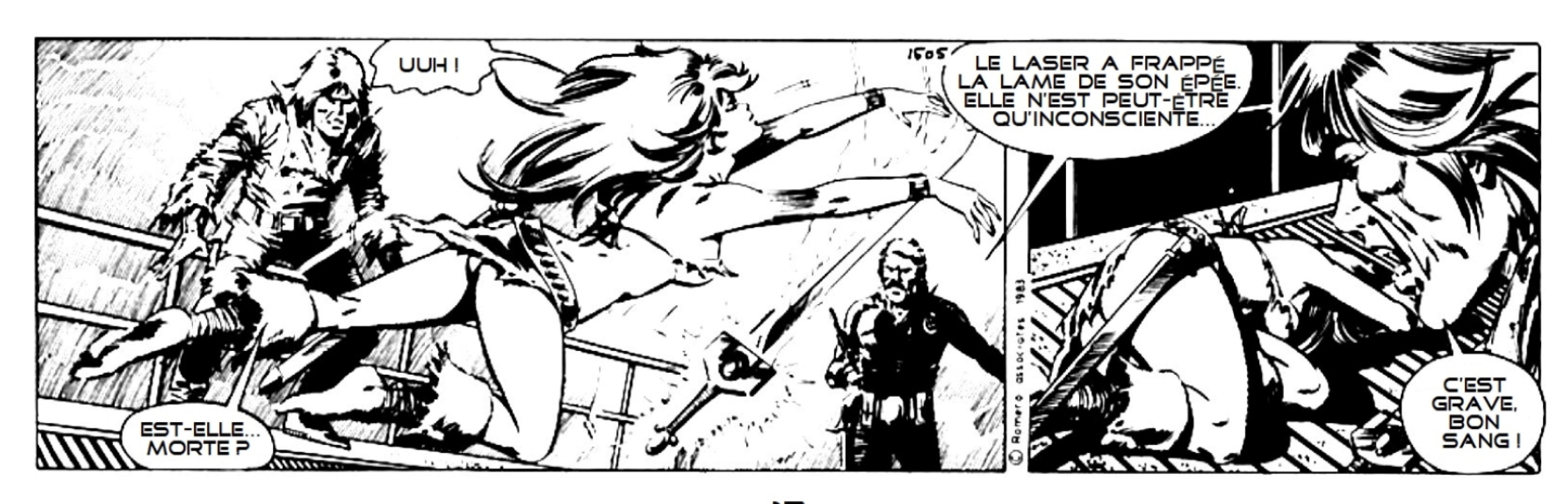

LES INGÉNIEURS NE SURVEILLENT-ILS PAS L'USINE ? QUEL SILENCE !


PEUT-ÊTRE QU'IL Y A UN SYSTÈME AUTOMATIQUE...
BLEEP !
BLEEP !
DES INTRUS DANS L'ENTREPÔT !


OH, NON... UNE ALARME S'EST DÉCLENCHÉE !
COUREZ VERS LA CLÔTURE ! JE VAIS ARRÊTER LES GARDES !
© Romero associates 1983
JE RESTE AVEC VOUS, AXA... IL ME MANQUE ENCORE DES PIÈCES POUR LA VOITURE...
1502


ILS ONT DES ARMES ! MAIS CELUI-CI NE L'UTILISERA PAS...
OOOH !
Romero
© Romero associates 1983
1503
EMMENONS LES OUTILS À LA CASSE... AXA VOULAIT QUE CE SOIT COMME ÇA...
UN LASER ? LES INGÉNIEURS SONT PLUS AVANCÉS QUE JE NE LE PENSAIS...

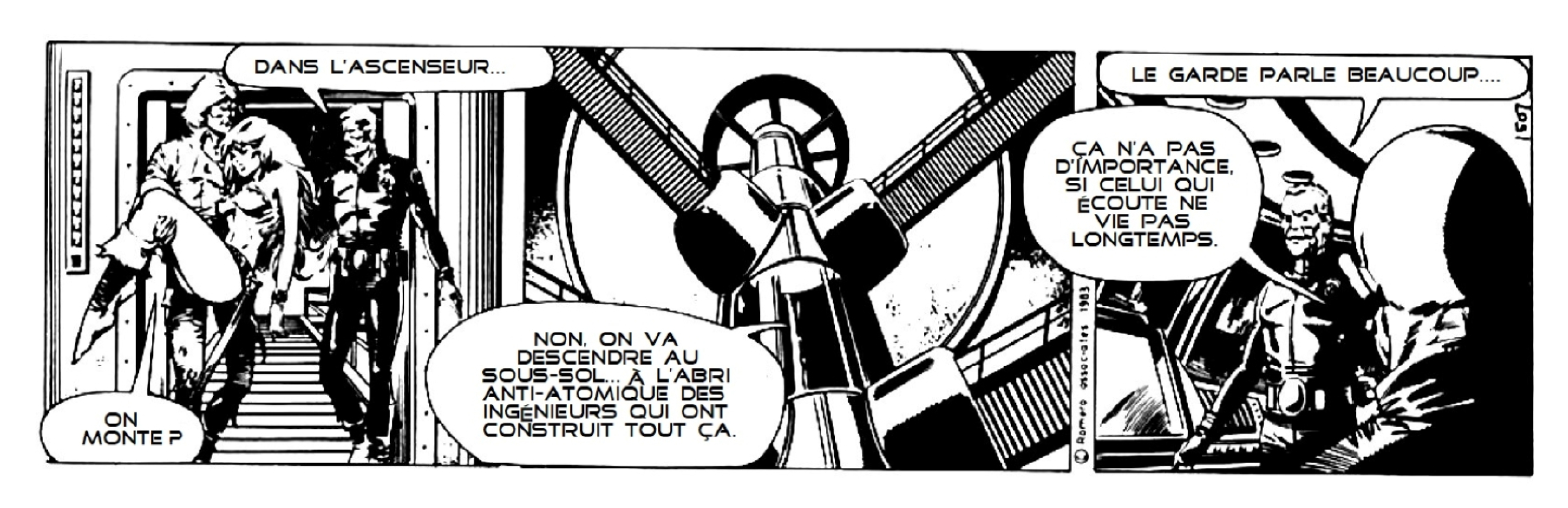

AXA EST ACCULÉE DANS L'USINE...
OUPS !
JE NE CÉDERAI PAS SANS ME BATTRE !
© Romero associates 1983
DERRIÈRE VOUS, AXA !
OOOH
1504


UUH !
EST-ELLE... MORTE ?
1505
© Romero associates 1983
LE LASER A FRAPPÉ LA LAME DE SON ÉPÉE. ELLE N'EST PEUT-ÊTRE QU'INCONSCIENTE...
C'EST GRAVE, BON SANG !


ELLE RESPIRE... ELLE EST VIVANTE...

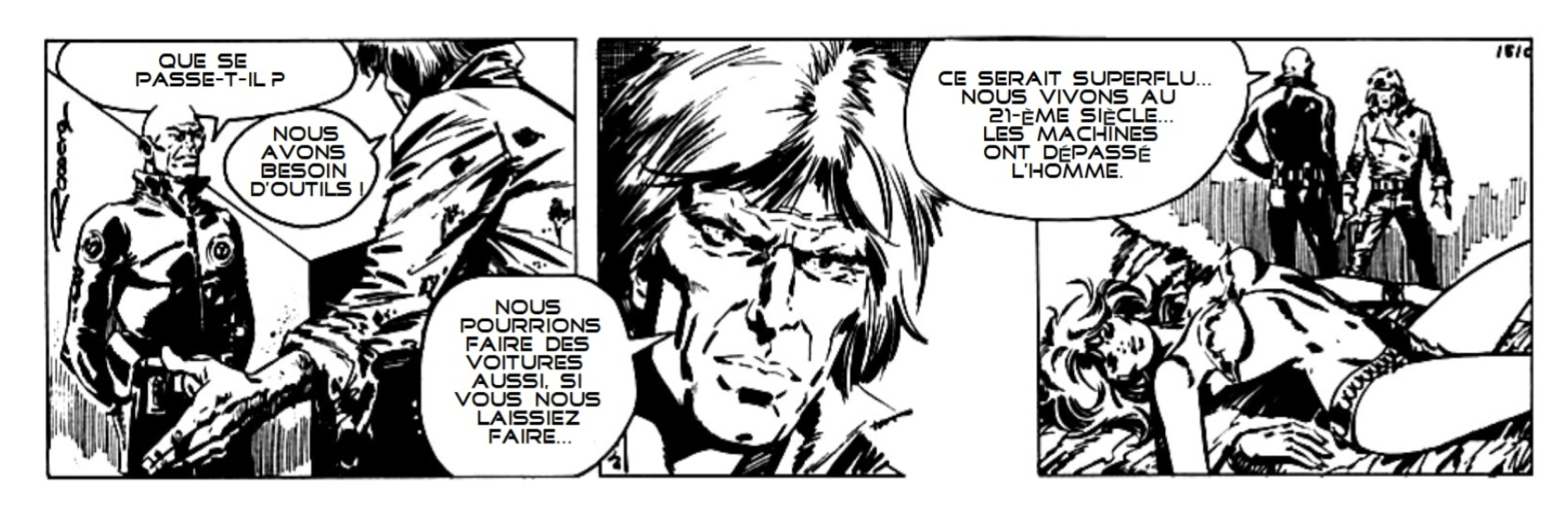

DONC C'EST LE PROBLÈME DE LA SÉCURITÉE, PAS DES POMPES FUNÈBRES...
1506
© Romero associates 1983


EN CELLULE !


DANS L'ASCENSEUR...
ON MONTE ?
NON, ON VA DESCENDRE AU SOUS-SOL... À L'ABRI ANTI-ATOMIQUE DES INGÉNIEURS QUI ONT CONSTRUIT TOUT ÇA.
LE GARDE PARLE BEAUCOUP....
ÇA N'A PAS D'IMPORTANCE, SI CELUI QUI ÉCOUTE NE VIE PAS LONGTEMPS.
© Romero associates 1983


QUE SE PASSE-T-IL MAINTE-NANT ?
C'EST AUX PATRONS DE DÉCIDER.
Romero
TU NE PEUX PAS LES TUER, ALDO !
CE SONT DES ÉLÉMENTS DÉFECTUEUX... DISONS QUE JE VAIS LES JETER...
© Romero associates 1983
COMMENT ALLEZ-VOUS ? AXA ?
UUUH...
1508


SILENCE ! QUELQU'UN VIENT... !
MEURTRIE...
TU DISAIS QUELQUE CHOSE... ?
J'ESSAYAIS DE RÉANIMER AXA... MAIS ELLE EST TOUJOURS INCONSCIENTE...
© Romero associates 1983
DOMMAGE... J'AVAIS QUELQUES QUESTIONS À LUI POSER... PEUT-ÊTRE PEUX-TU Y RÉPONDRE...
1509


QUE SE PASSE-T-IL ?
NOUS AVONS BESOIN D'OUTILS !
NOUS POURRIONS FAIRE DES VOITURES AUSSI, SI VOUS NOUS LAISSIEZ FAIRE...
CE SERAIT SUPERFLU... NOUS VIVONS AU 21-ÈME SIÈCLE... LES MACHINES ONT DÉPASSÉ L'HOMME.


EN PLUS, VOUS, LES MÉCANICIENS, VOUS ÊTES INUTILES !
NON !
J'AI CONSTRUIT UNE VOITURE DE COURSE ! AUSSI BIEN QUE LES ANTIQUITÉS DANS VOTRE MUSÉE !
EXTRAORDINAIRE ! ET ELLE ROULE ?
ELLE POURRAIT ROULER AVEC QUELQUES PIÈCES DE RECHANGE ET DE L'ESSENCE.

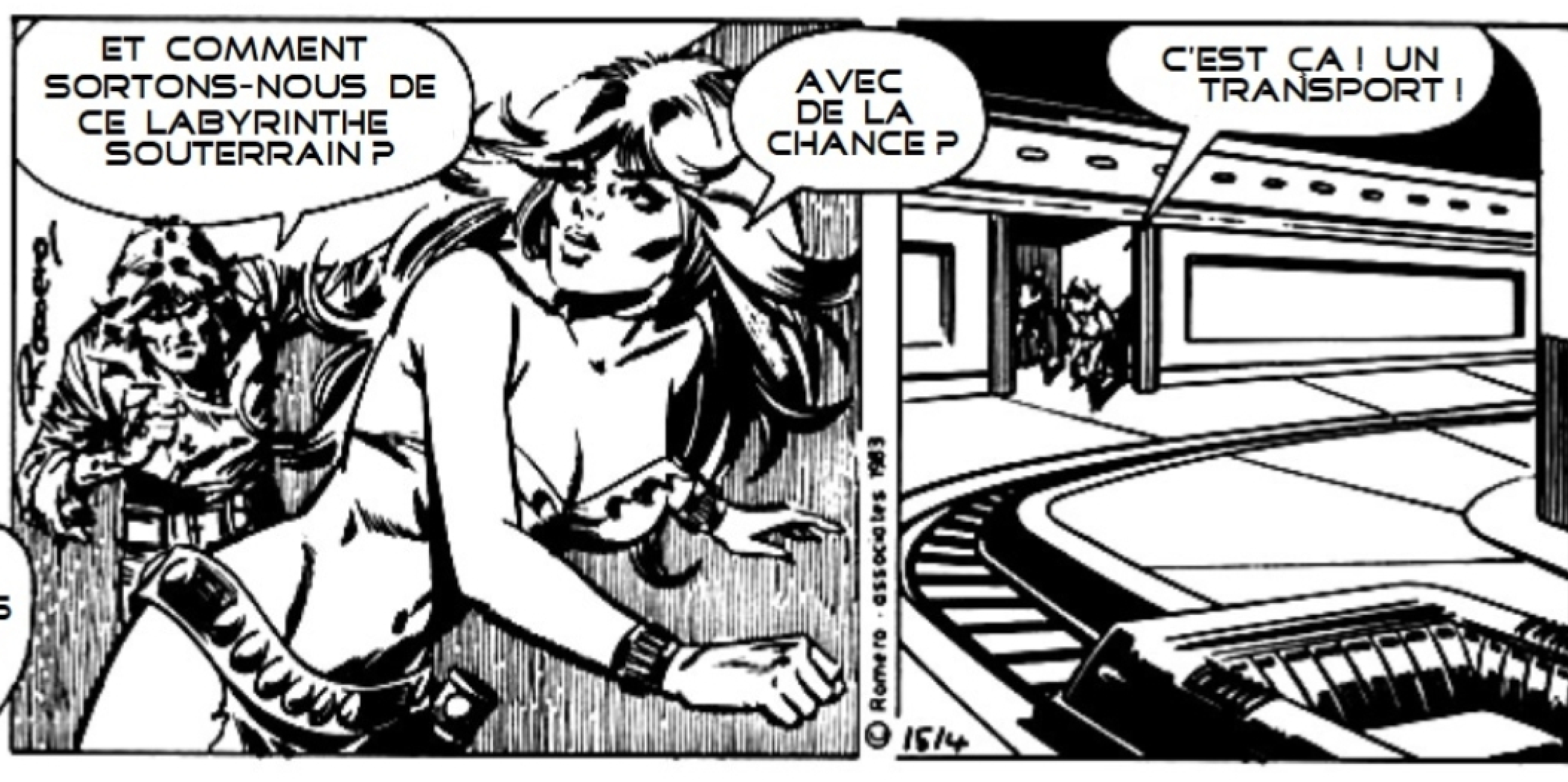

JE VOUS AI PEUT-ÊTRE SOUS-ESTIMÉ...
TU L'AS FAIT !
IL A PU CHANGER D'AVIS, AXA...
EH BIEN, QU'IL Y SONGE...


JE N'AIME PAS ÊTRE ENFERMÉE ET ESPIONNÉE...

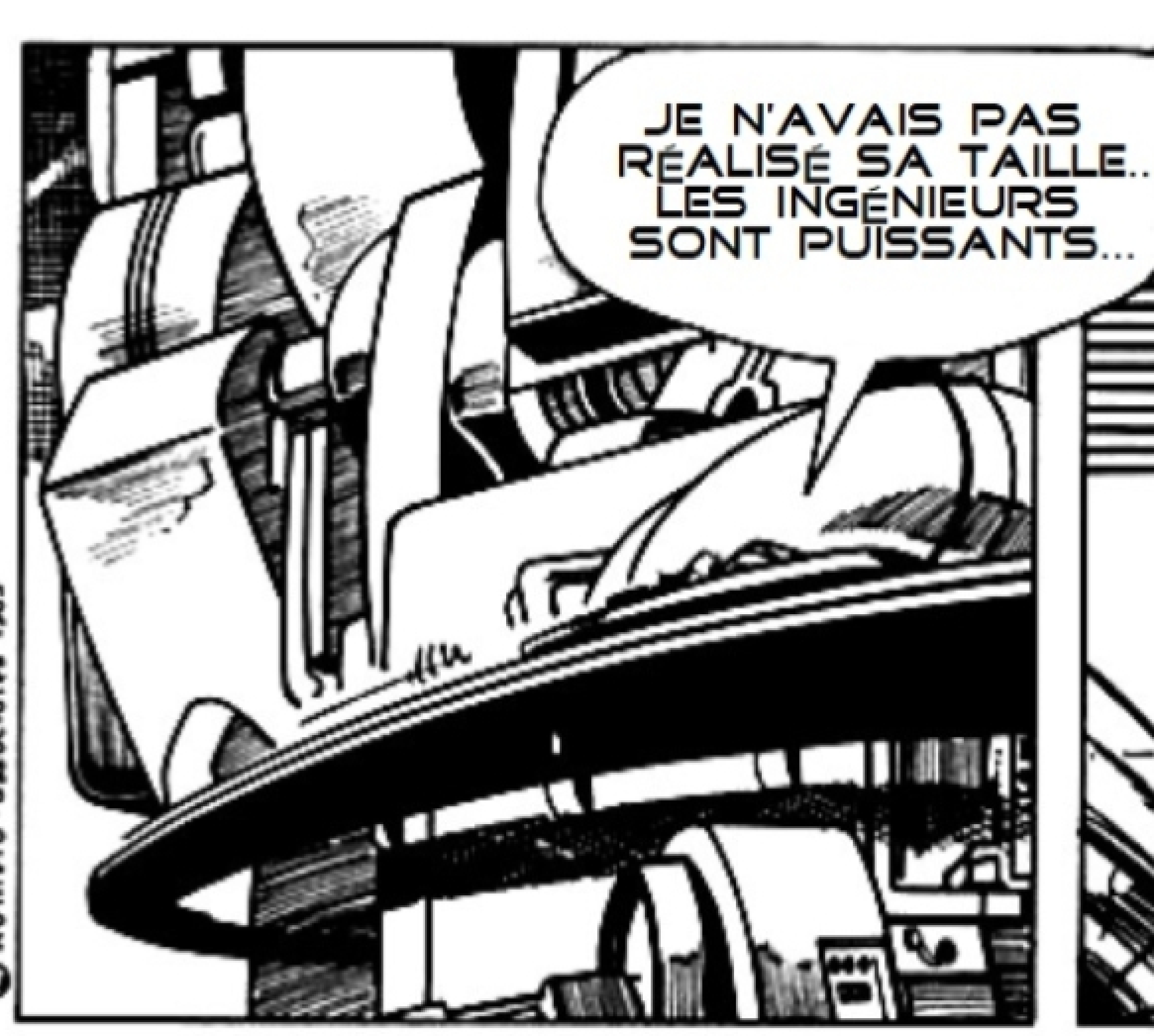

AXA S'ÉCHAPPE, PÈRE !
ELLE EST COURAGEUSE, JUSTE CE DONT LES MÉCANICIENS AVAIENT BESOIN...

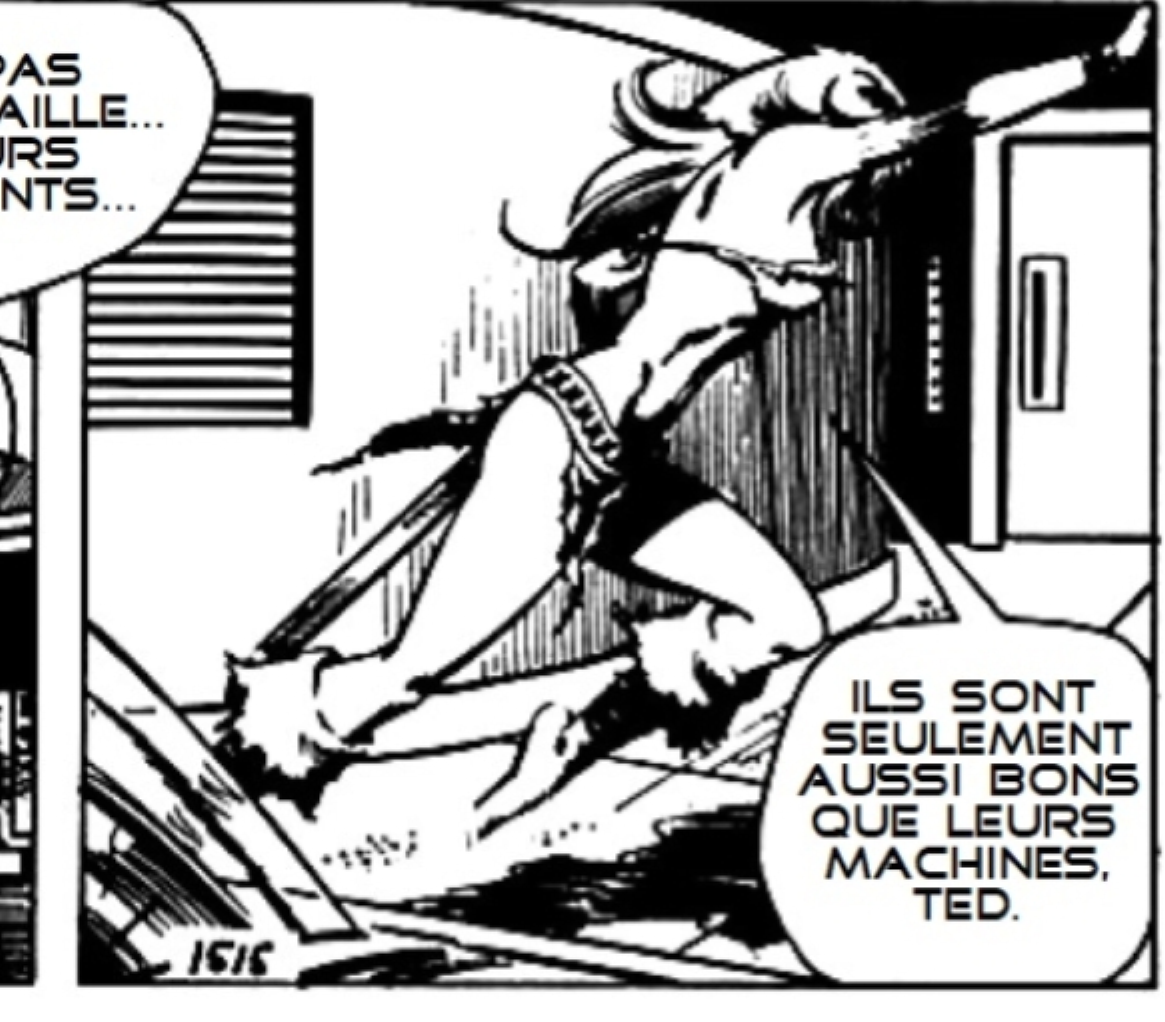

JE NE SUIS PAS NON PLUS FOLLE DES CAMÉRAS !


ET ENSUITE ?
NOUS NOUS ÉCHAPPONS, SANS QUE PERSONNE NE NOUS REGARDE À LA TÉLÉ...


ET COMMENT SORTONS-NOUS DE CE LABYRINTHE SOUTERRAIN ?
AVEC DE LA CHANCE ?
C'EST ÇA ! UN TRANSPORT !


CE TRAIN DOIT MENER À UNE PARTIE VITALE DE L'USINE...


JE N'AVAIS PAS RÉALISÉ SA TAILLE... LES INGÉNIEURS SONT PUISSANTS...


ILS SONT SEULEMENT AUSSI BONS QUE LEURS MACHINES, TED.


AXA ET LE JEUNE MÉCANICIEN FUIENT L'USINE...
VERS L'ASCENSEUR, VITE !


AU MOINS, ON VA MONTER...
MAIS OÙ ?

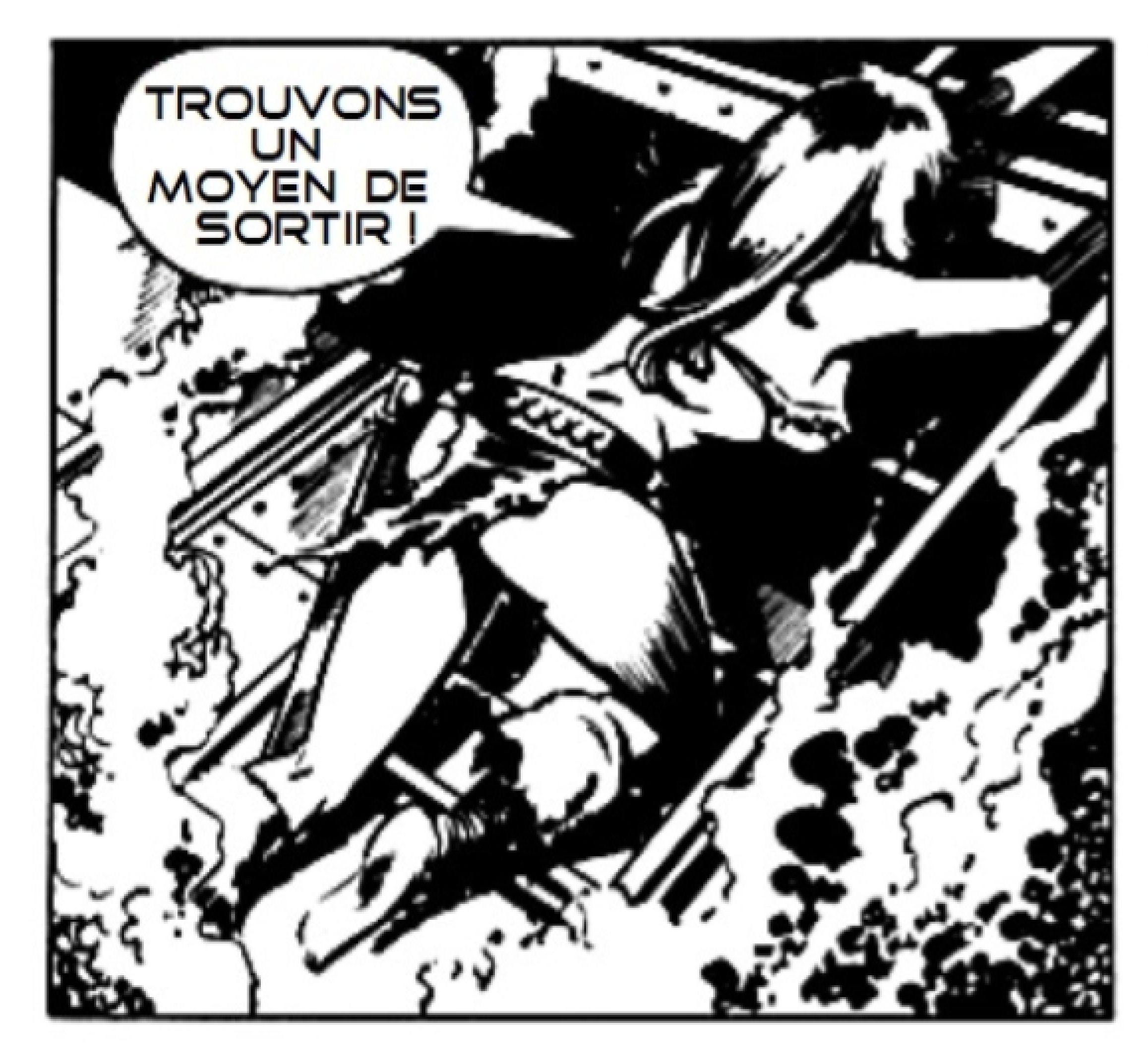

NOUS SOMMES AU MILIEU D'UNE USINE DE VOITURES AUTOMATISÉES !


C'EST LA PARTIE CENTRALE... OÙ LES CHAÎNES DE MONTAGES PRODUISENT LES NOUVEAUX VÉHICULES.
AU MOINS, LES MACHINES NE PARLENT PAS, DONC PERSONNE NE PEUT DONNER L'ALARME À NOTRE SUJET...


VOUS AVEZ OUBLIÉ LES SUPERVISEURS !
HEIN !

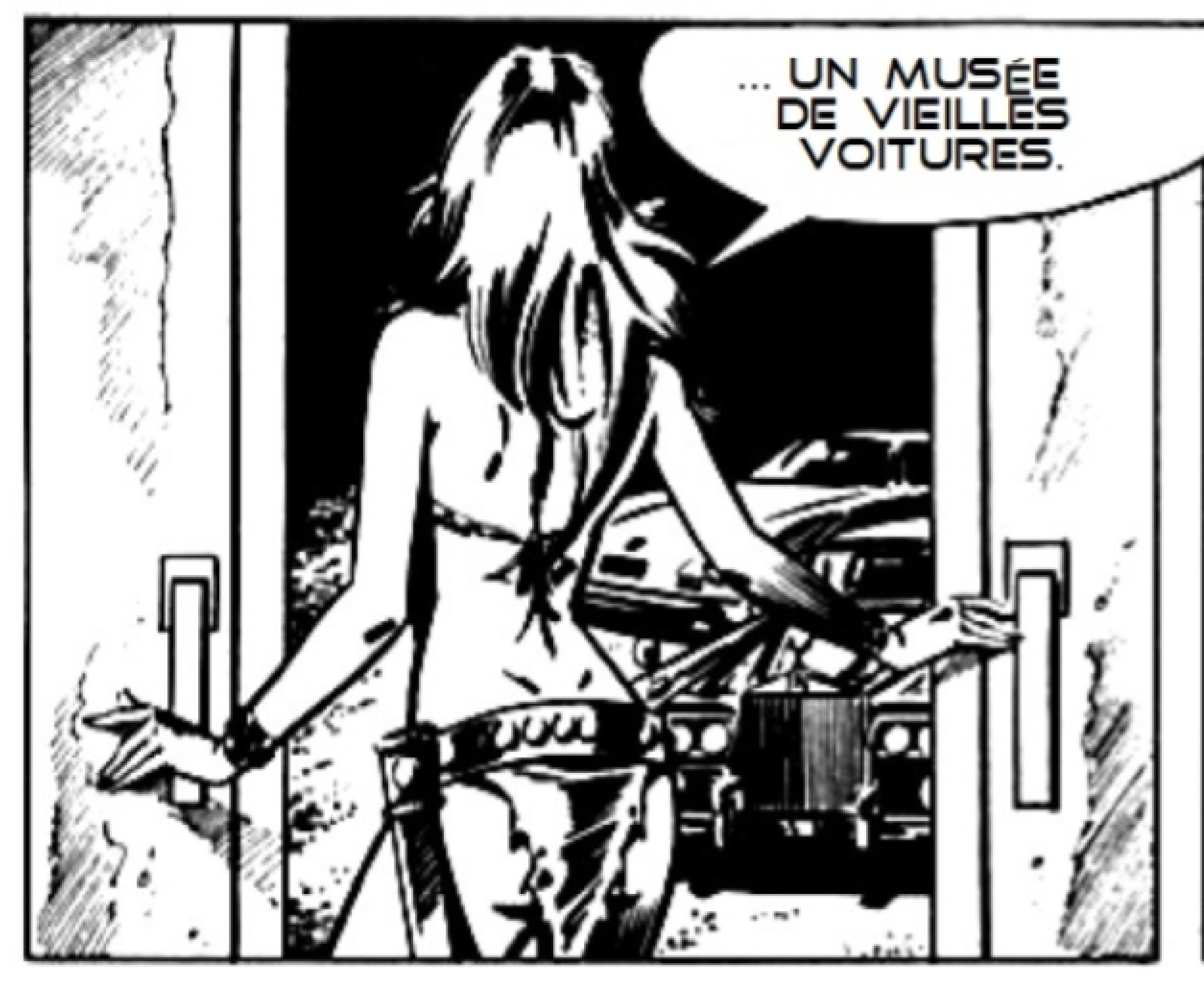

LES INTRUS SONT ICI, DANS LA NEF CENTRALE !
IL ALERTE LES GARDES DE SÉCURITÉ !
IL FAUT FAIRE UNE DIVERSION !
ET IL N'Y A QU'UN SEUL MOYEN...

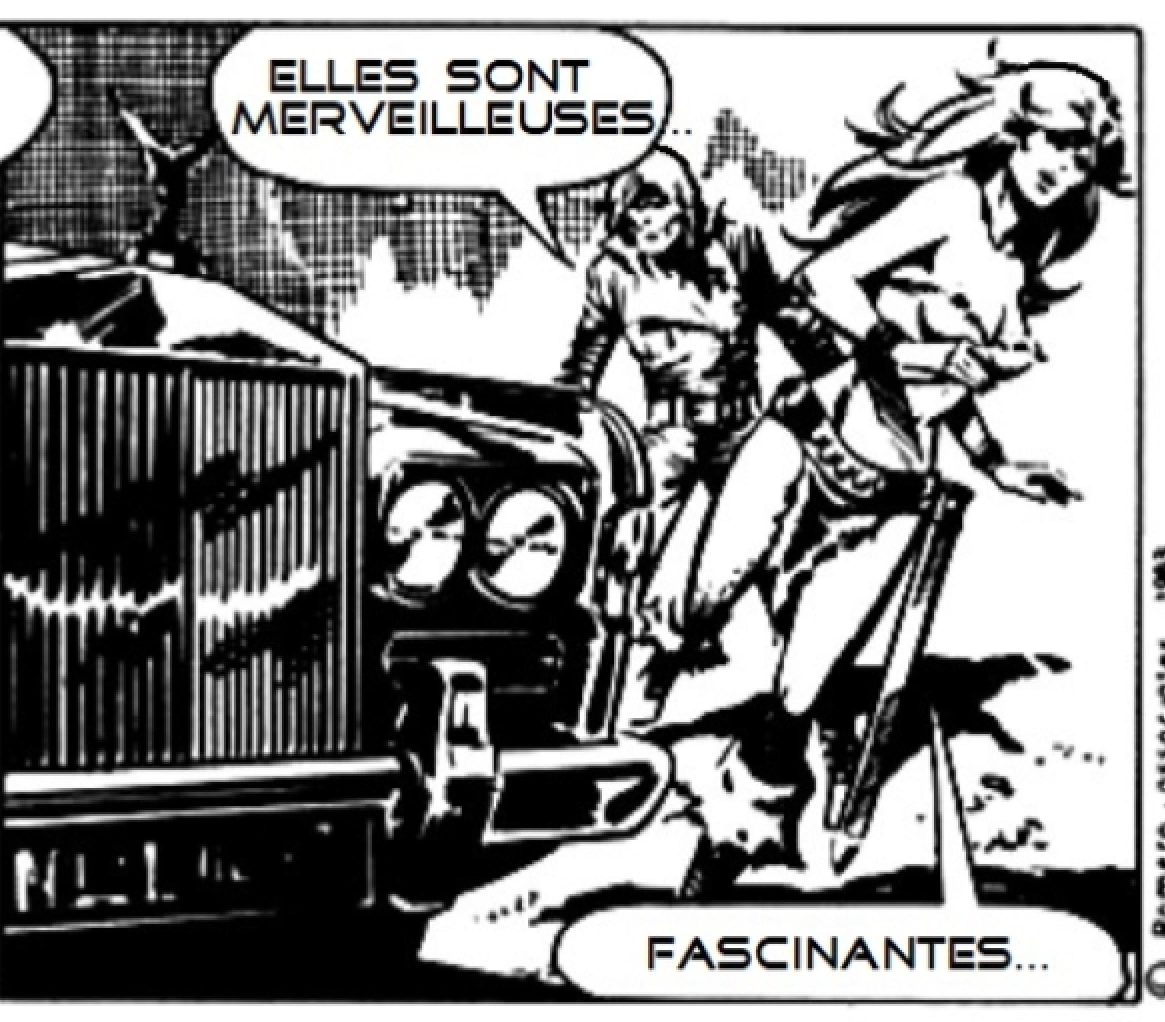

CROINNCE !
EN APPUYANT SUR DES BOUTONS ALÉATOIRES SUR UN PANNEAU DE CONTRÔLE, QUE SE PASSE-T-IL ?
LE CHAOS !
LA LIGNE D'ASSEMBLAGE EST DEVENUE FOLLE !
KRAAANG !
ET JE SUIS SÛR QUE LES INGÉNIEURS, AVEC LEURS ESPRITS ORDONNÉS, SERONT TROP TERRIFIÉS POUR PENSER À DES INTRUS.


TROUVONS UN MOYEN DE SORTIR !


KLAANG !
QUEL BAZAR VOUS AVEZ PROVOQUÉE, AXA !
OUI, MAIS ON NE S'EST PAS ENCORE ÉCHAPPÉS...
STOP !

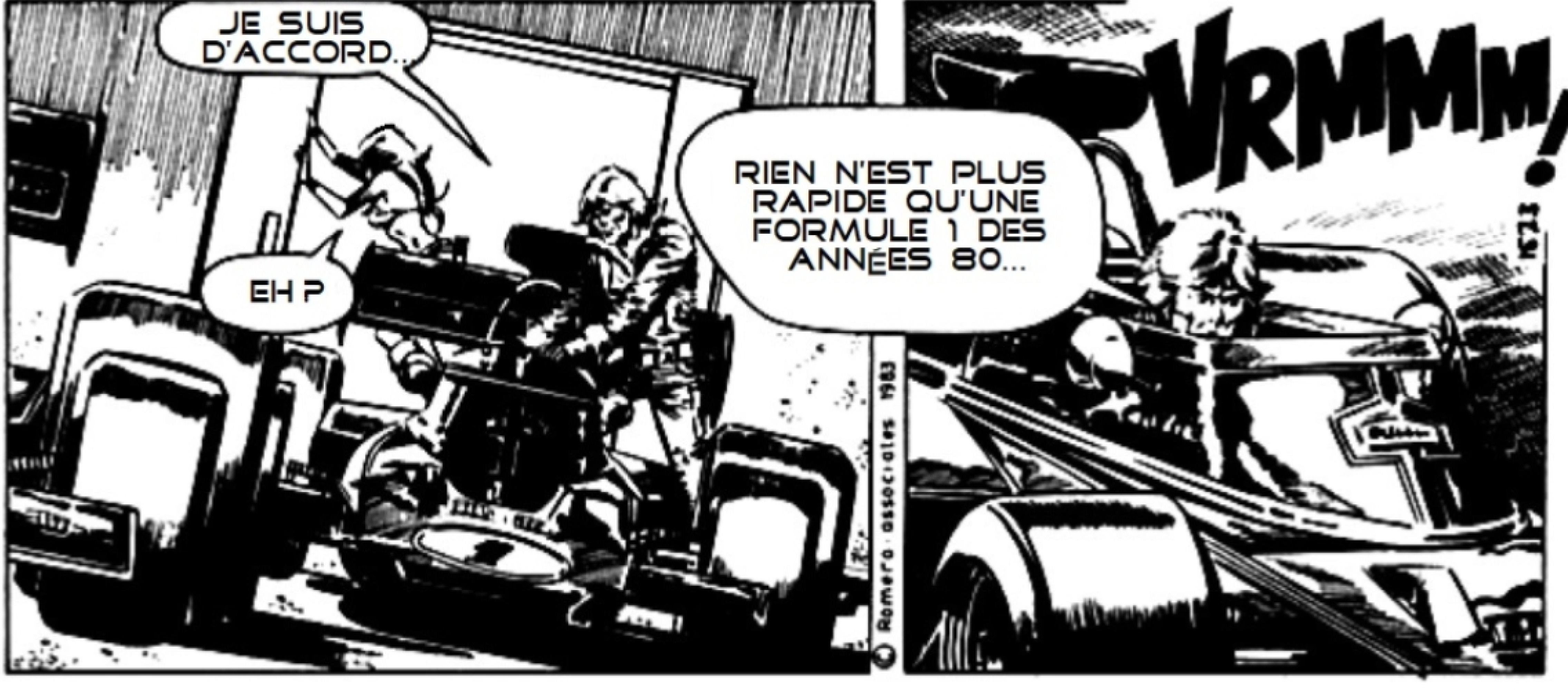

PAUVRES DIABLES ! MÊME S'ILS NOUS POURSUIVAIENT, JE NE LEUR VOULAIS PAS DE MAL...
AAH !
DE PLUS, NOUS AURIONS PU NOUS ÉCHAPPER DANS CETTE VOITURE...
VOUS VOULEZ FAIRE UN TOUR ? NOUS SOMMES AU BON ENDROIT !


...UN MUSÉE DE VIEILLES VOITURES.


ELLES SONT MERVEILLEUSES...
FASCINANTES...


...MAIS SI LES INGÉNIEURS NOUS ATTRAPENT, NOUS SERONS AUSSI DES PIÈCES DE MUSÉE...
1522


NOUS DEVONS NOUS ÉCHAPPER D'ICI IMMÉDIATEMENT...


JE SUIS D'ACCORD...
EH ?
RIEN N'EST PLUS RAPIDE QU'UNE FORMULE 1 DES ANNÉES 80...
VRMMM !
1523


LA FILLE EST ICI, DANS LE MUSÉE !
LES GARDES !

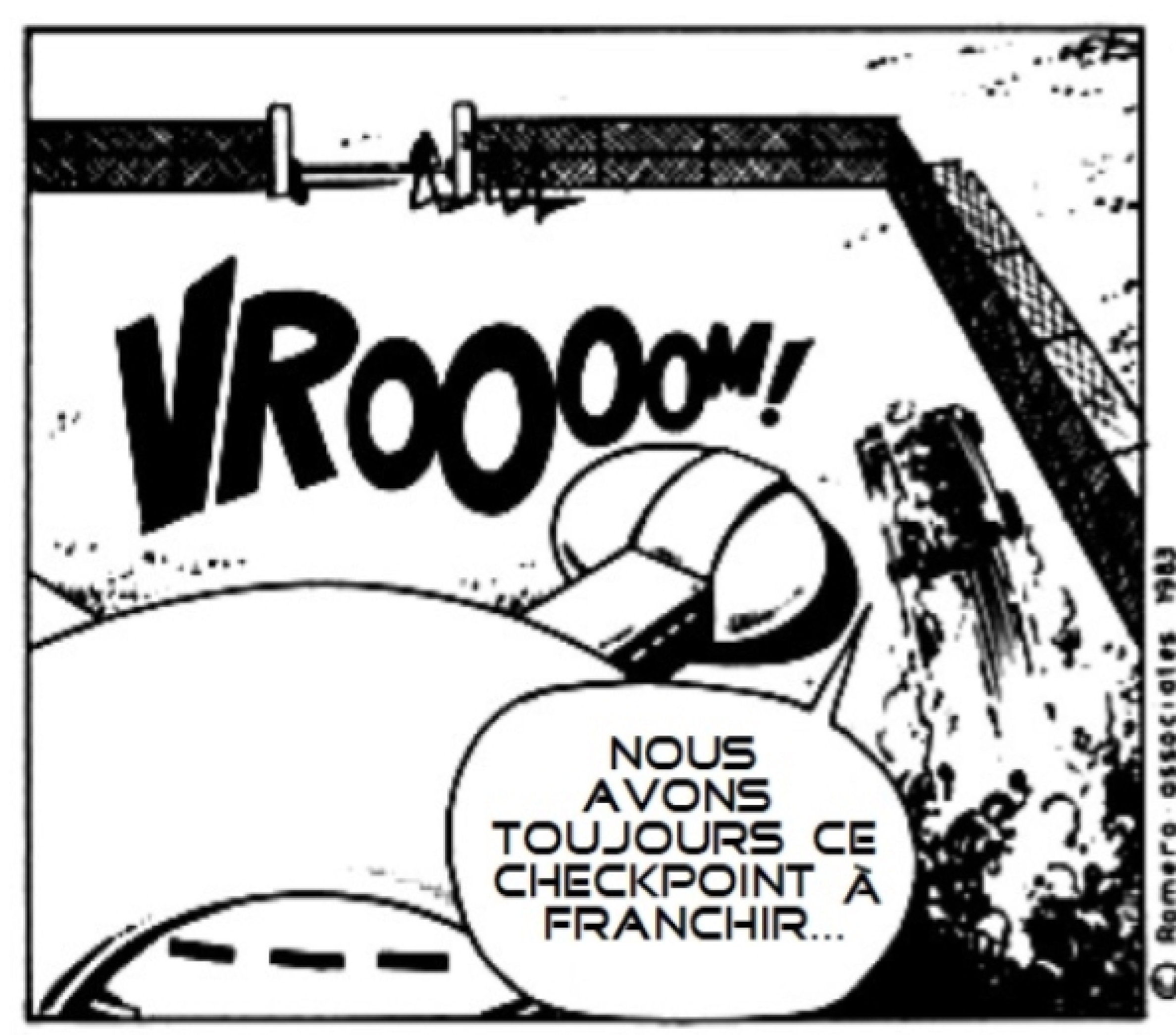

VROOOM !
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, MONTEZ...


1524
IL N'Y A PAS DE PLACE POUR DEUX !


VOUS POUVEZ TENIR LE COUP, AXA ?
QUE VOULEZ-VOUS FAIRE !


EH !
NOUS ÉCHAPPER AVEC STYLE !
1525

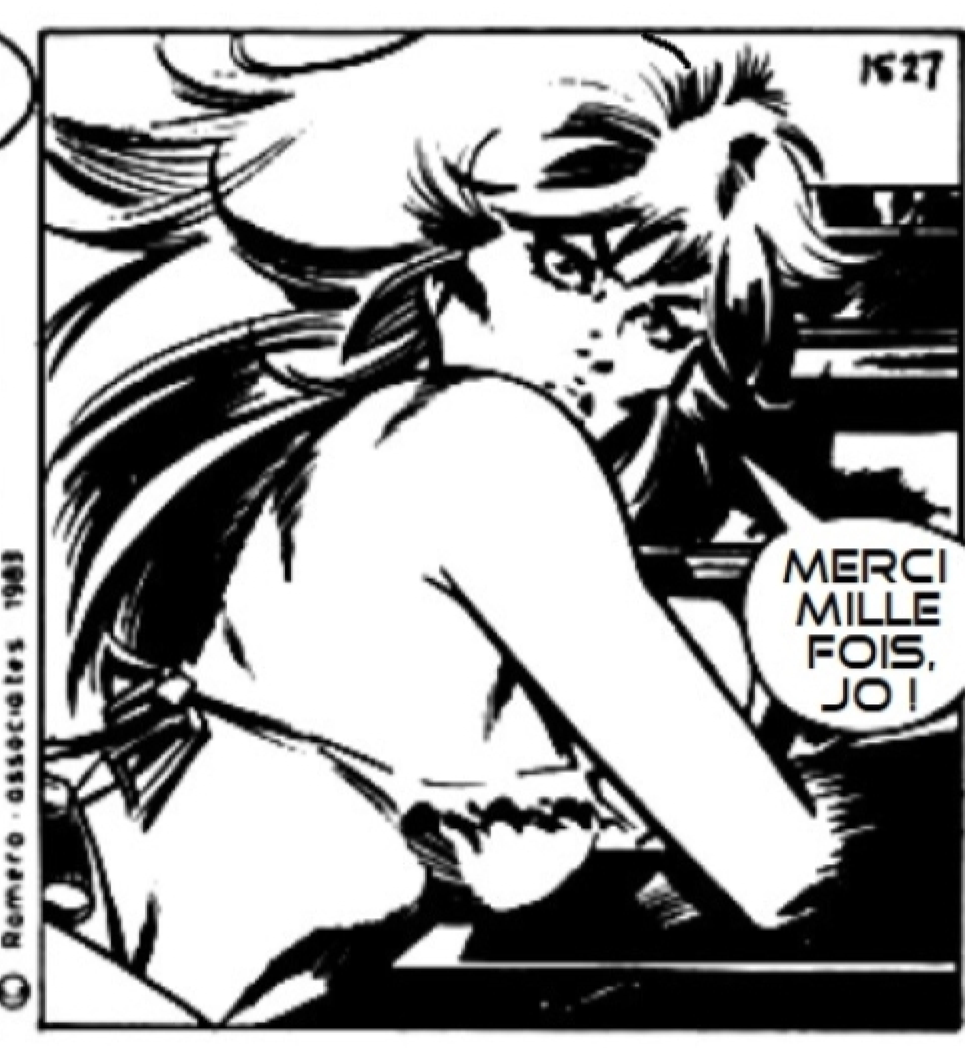

MAINTENANT VOUS COMPRENEZ POURQUOI J'AIME CES VOITURES... ET LEURS CONSTRUCTEURS.


VROOOOM!
NOUS AVONS TOUJOURS CE CHECKPOINT À FRANCHIR...
© Romero associates 1983


ARRÊTE-LES, JO ! LA FILLE A FRAPPÉE ALDO... !


1526
J'AI SOUVENT EU ENVIE DE LE FRAPPER MOI-MÊME !


TU LES AS LAISSÉS S'ENFUIR, JO ?
CE SONT MES AMIS, TU TE SOUVIENS ?
© Romero associates 1983


1527
MERCI MILLE FOIS, JO !


LE CONTRÔLEUR NE VA PAS AIMER ÇA...

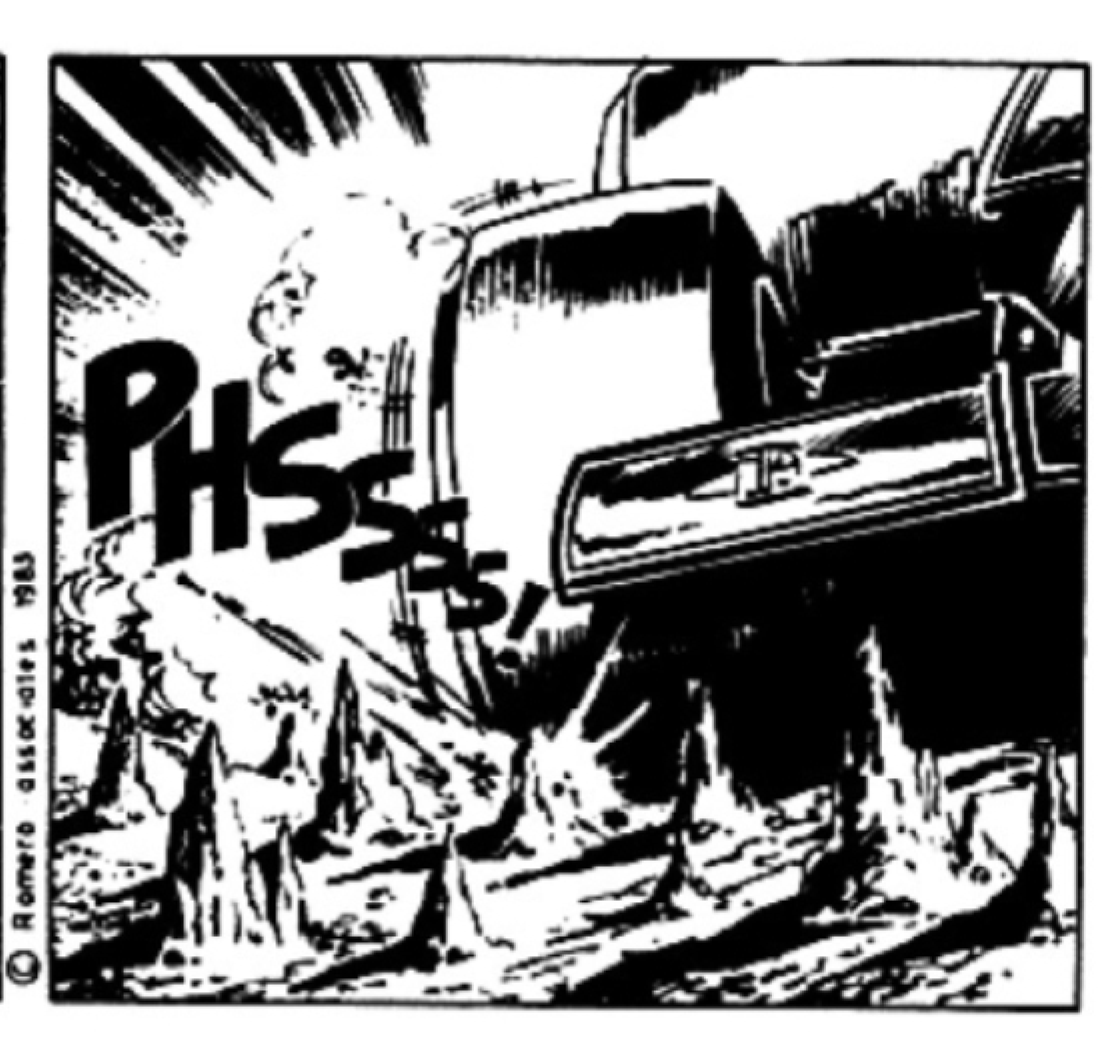

AXA ET TED SE RENDENT À LA CASSE DANS UNE VOITURE DE COURSE VOLÉE...
LES MÉCANICIENS NE VONT PAS LE CROIRE...

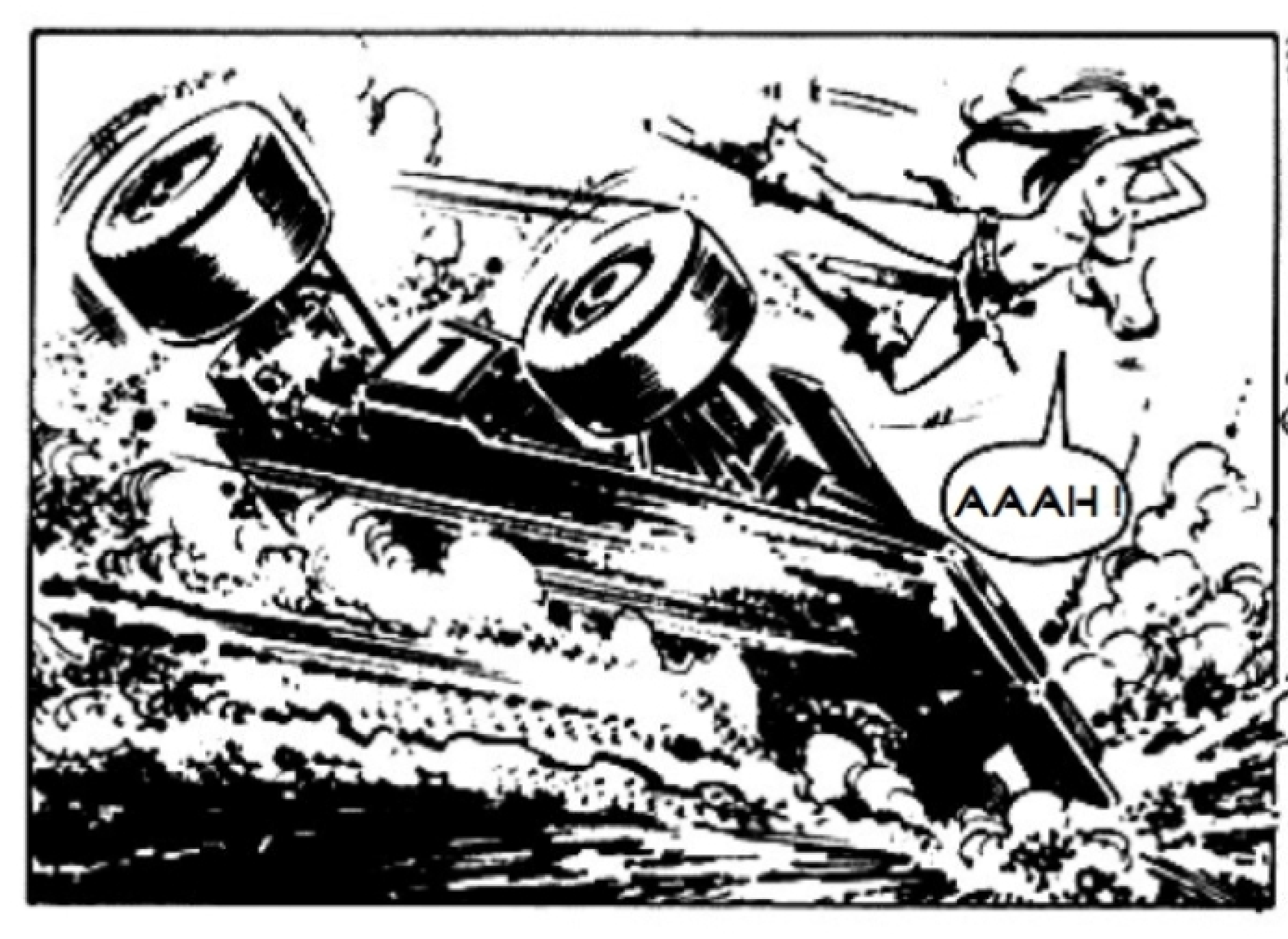

C'EST UNE FORMULE 1... ELLE DOIT PROVENIR DU MUSÉE DE L'USINE...
JE T'AVAIS DIT QUE LES INGÉNIEURS AURAIENT LEUR REVANCHE...
© Romero associates 1983


EH BIEN, S'ILS CHERCHENT LES ENNUIS, ILS LES TROUVERONT.
1528


1529
OH, NON, JE VIENS DE PENSER À QUELQUE CHOSE... !

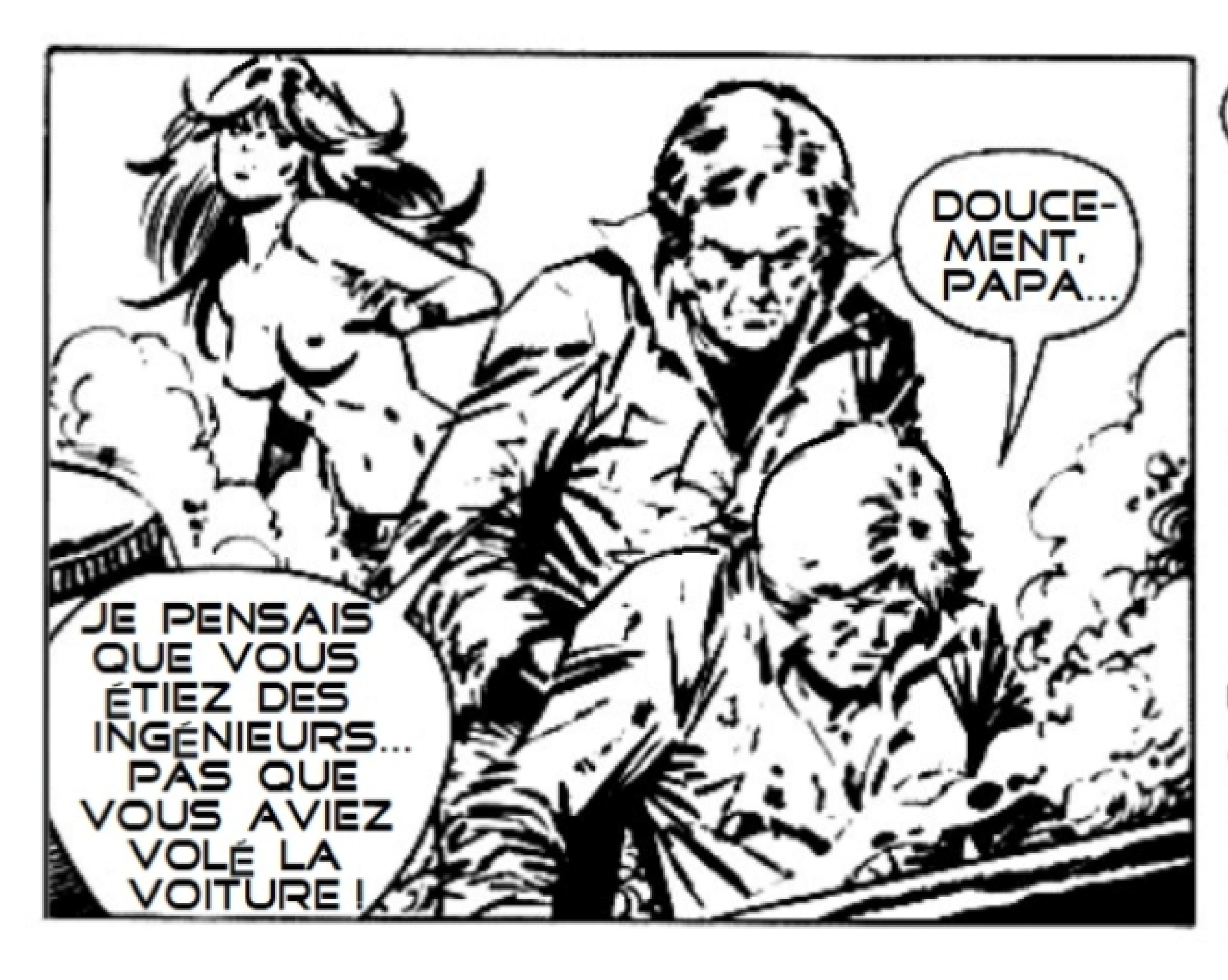

NOS AMIS NE SAVENT PAS QUE NOUS AVONS VOLÉ CE BOLIDE... ILS ONT DÛ NOUS PIÉGER...
© Romero associates 1983


PHSSSS!


AAAH !
© Romero associates 1983


TED ! VOUS ALLEZ BIEN ?


1530
MON FILS ? PIÉGÉ DANS LA VOITURE ? BON SANG !


DOUCEMENT, PAPA...
JE PENSAIS QUE VOUS ÉTIEZ DES INGÉNIEURS... PAS QUE VOUS AVIEZ VOLÉ LA VOITURE !


JE ME SUIS JUSTE CASSÉ LA JAMBE...
ET LA VOITURE...


1531
DE TOUTE FAÇON, J'ALLAIS ENLEVER DES PIÈCES POUR COMPLÉTER LA MIENNE.


QUELQUES JOURS PLUS TARD...
CE RAID ÉTAIT UNE PERTE DE TEMPS, AXA...

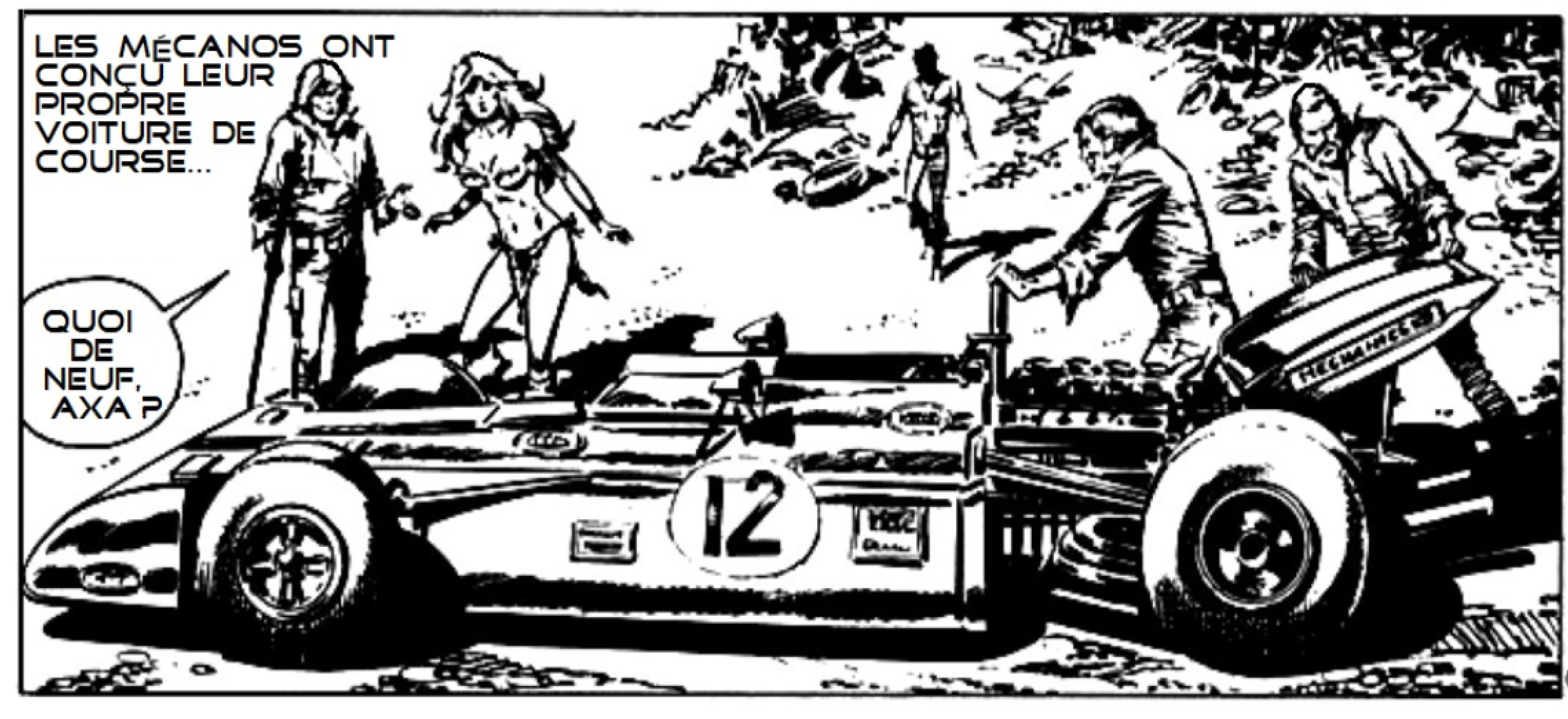

QU'ONT GAGNÉS LES MÉCANICIENS ? QUELQUES OUTILS ET PLUS DE FERRAILLE...


1532
TU AS TORT... ILS ONT GAGNÉ EN DIGNITÉ...


1533
EN PLUS, TED A EU LES PIÈCES DONT IL AVAIT BESOIN POUR FINIR SA VOITURE.
AXA !


JE VOUS CHERCHAIS.

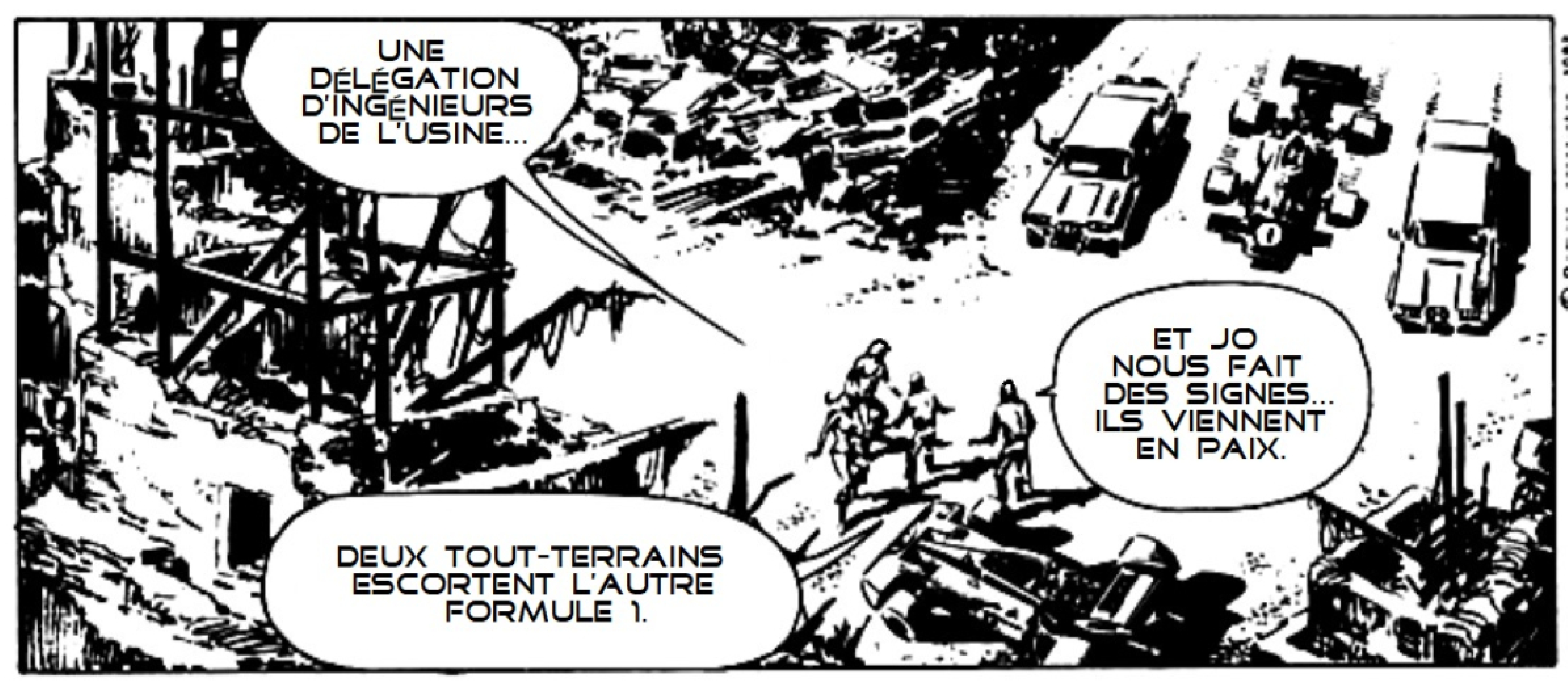

LA FORMULE 1 ! FINIE PAR MOI, GRÂCE À VOUS !


LES MÉCANOS ONT CONÇU LEUR PROPRE VOITURE DE COURSE...
QUOI DE NEUF, AXA ?
12
© Romero - associates 1983


MERVEILLEUX, TED ! FÉLICITATIONS !
ÇA NE VOUS AIDERA PAS DANS LA PRODUCTION DE MASSE... VOUS VIVREZ TOUJOURS DANS UNE CASSE.
1534


LA FERME, MATT !
C'EST VRAI. TED EST UN GÉNIE, MAIS IL NE PEUT PAS CONSTRUIRE UNE USINE TOUT SEUL.
NOUS NE RETROUVERONS JAMAIS NOTRE DIGNITÉ SANS L'AIDE DES INGÉNIEURS...
© Romero - associates 1983


1535
EN PARLANT DU DIABLE...


UNE DÉLÉGATION D'INGÉNIEURS DE L'USINE...
DEUX TOUT-TERRAINS ESCORTENT L'AUTRE FORMULE 1.
ET JO NOUS FAIT DES SIGNES... ILS VIENNENT EN PAIX.
© Romero - associates 1983

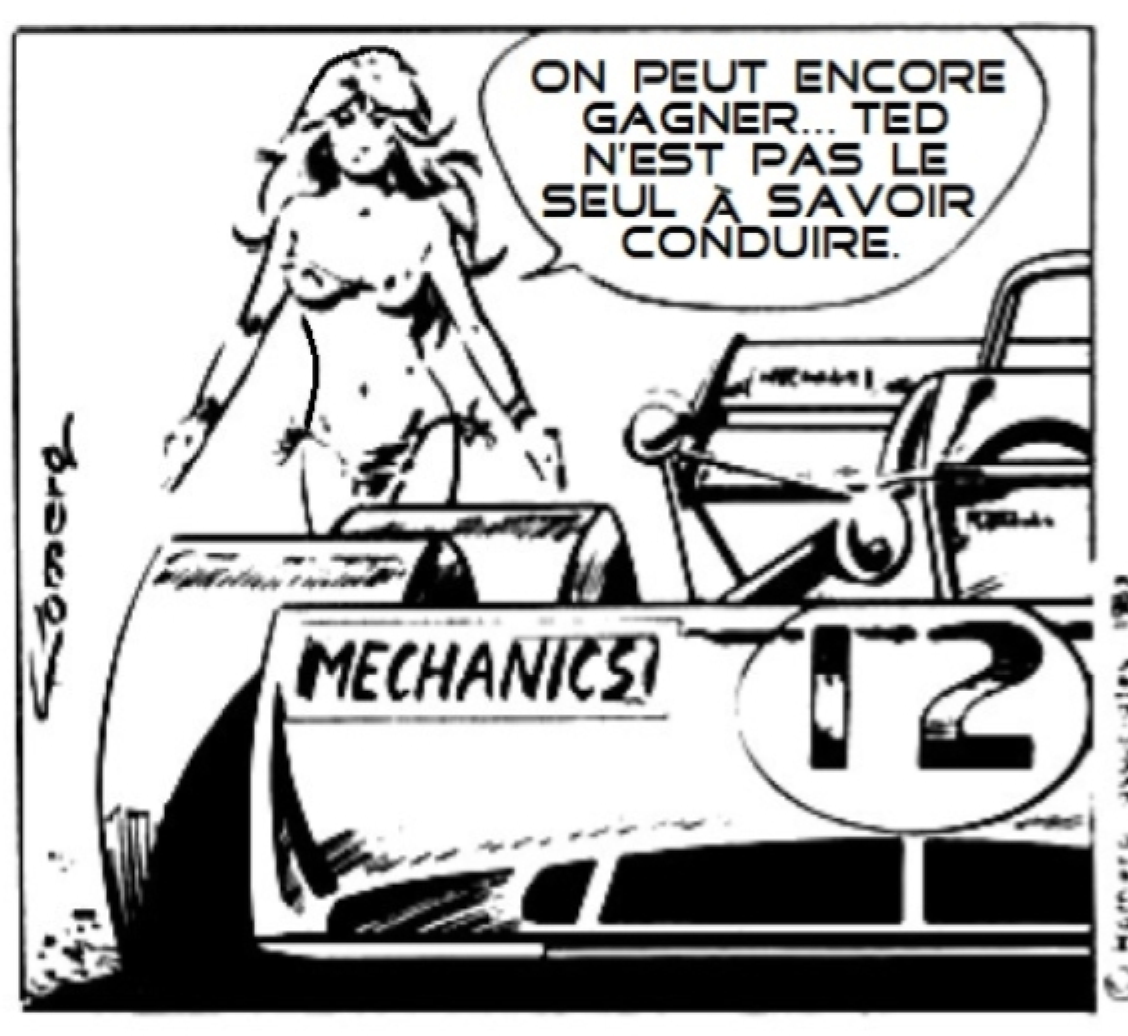

PEUT-ÊTRE QUE LE RAID DE L'USINE A PAYÉ...
1536


NOUS SOMMES VENUS VOUS FAIRE UNE PROPOSITION MÉCANICIENS...

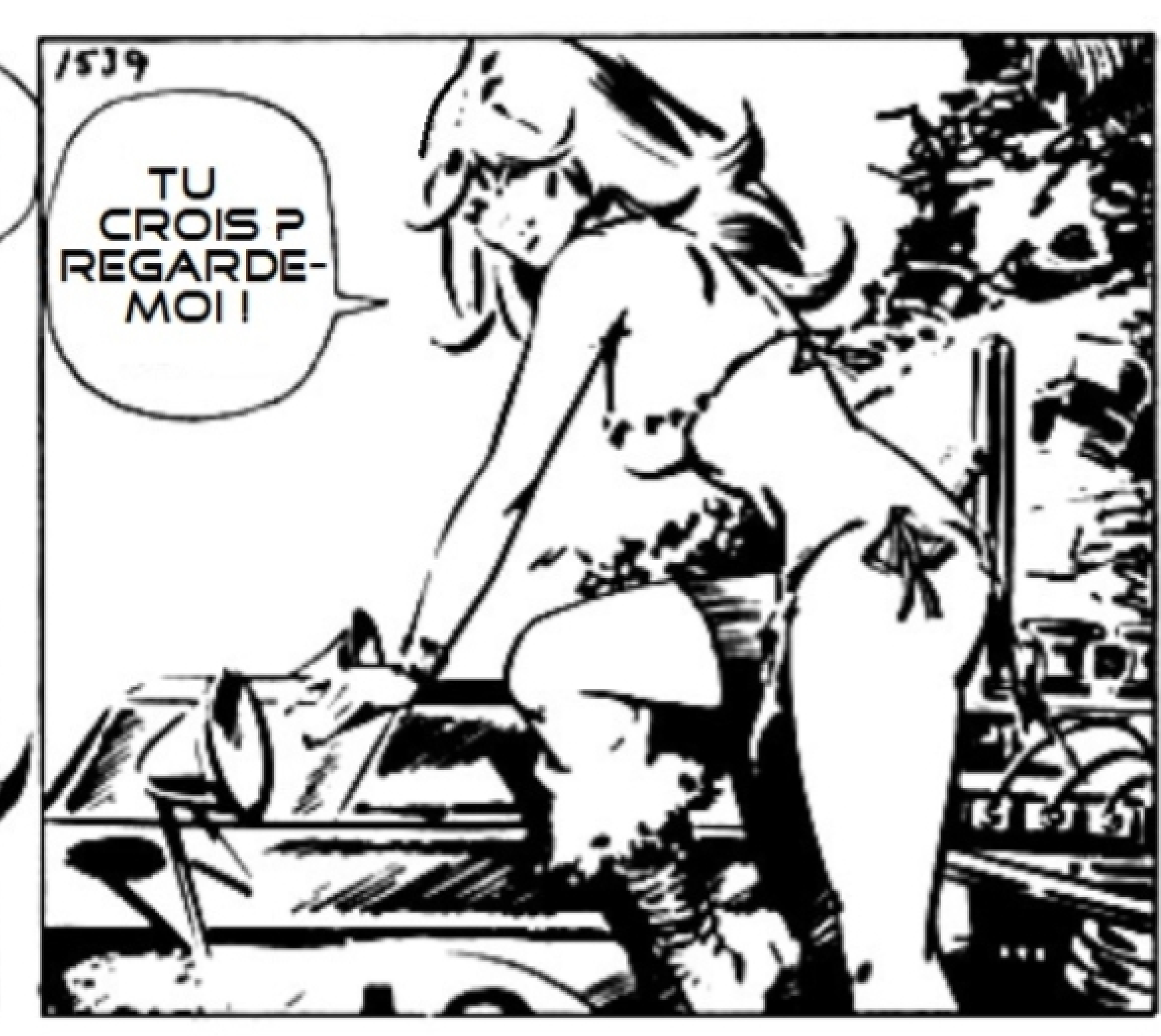

1537
VOUS AVEZ CONSTRUIT UNE VOITURE PREUVE DE VOS COMPÉTENCES TECHNIQUES.
MAIS SEULEMENT SI ELLE ROULE BIEN... POUR LE SAVOIR, VOUS DEVREZ FAIRE LA COURSE CONTRE LA NÔTRE.

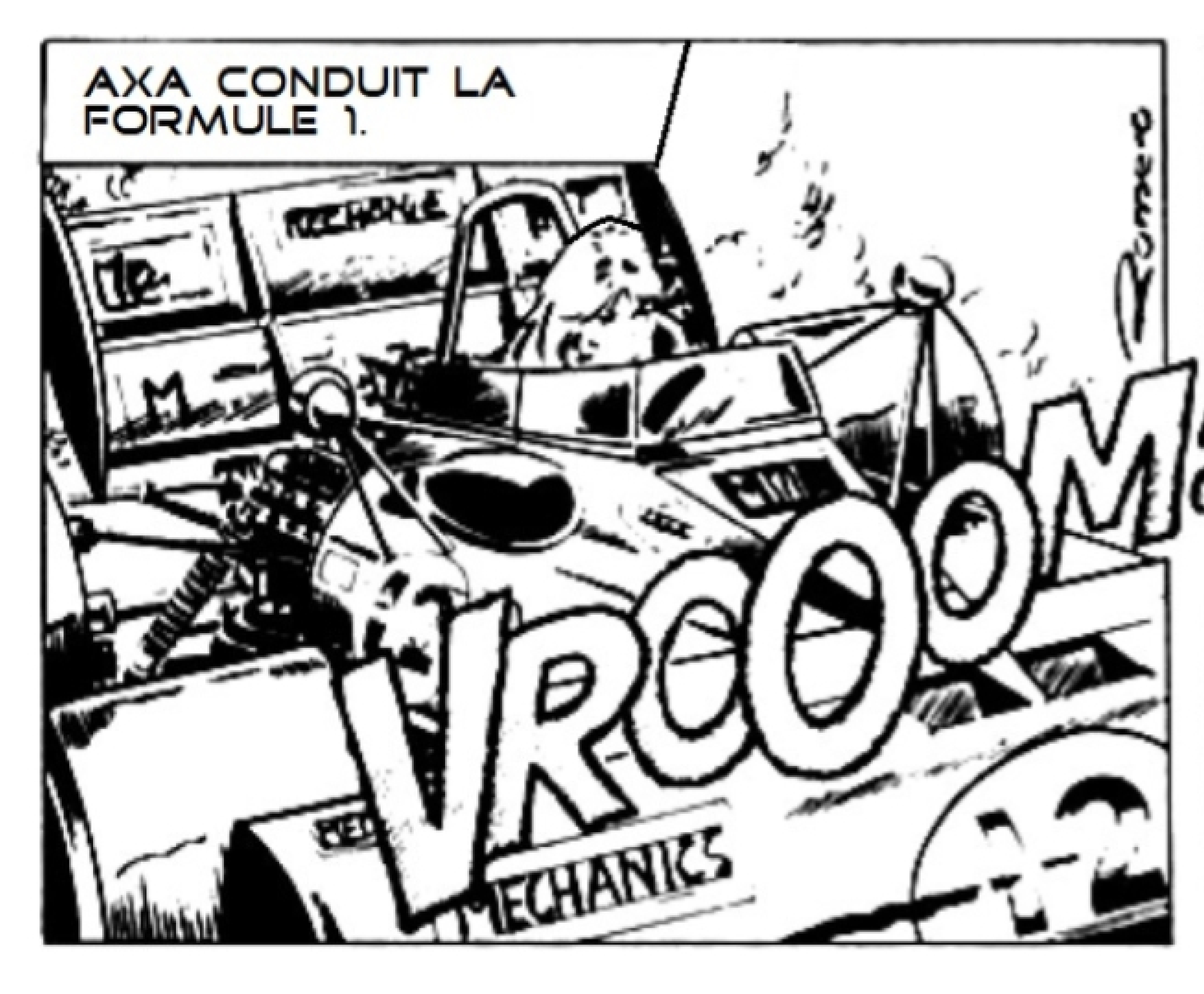

1538
UNE COURSE ? ALDO DANS VOTRE VOITURE CONTRE TED DANS LA SIENNE ? POURQUOI PAS ?
Romero


JE NE PEUX PAS COURIR AVEC UNE JAMBE CASSÉE ?
DOMMAGE... SI TU AVAIS GAGNÉ, NOUS AURIONS ENVISAGÉ DE METTRE EN PLACE UNE CHAÎNE DE MONTAGE À LA CASSE.
© Romero associates 1983

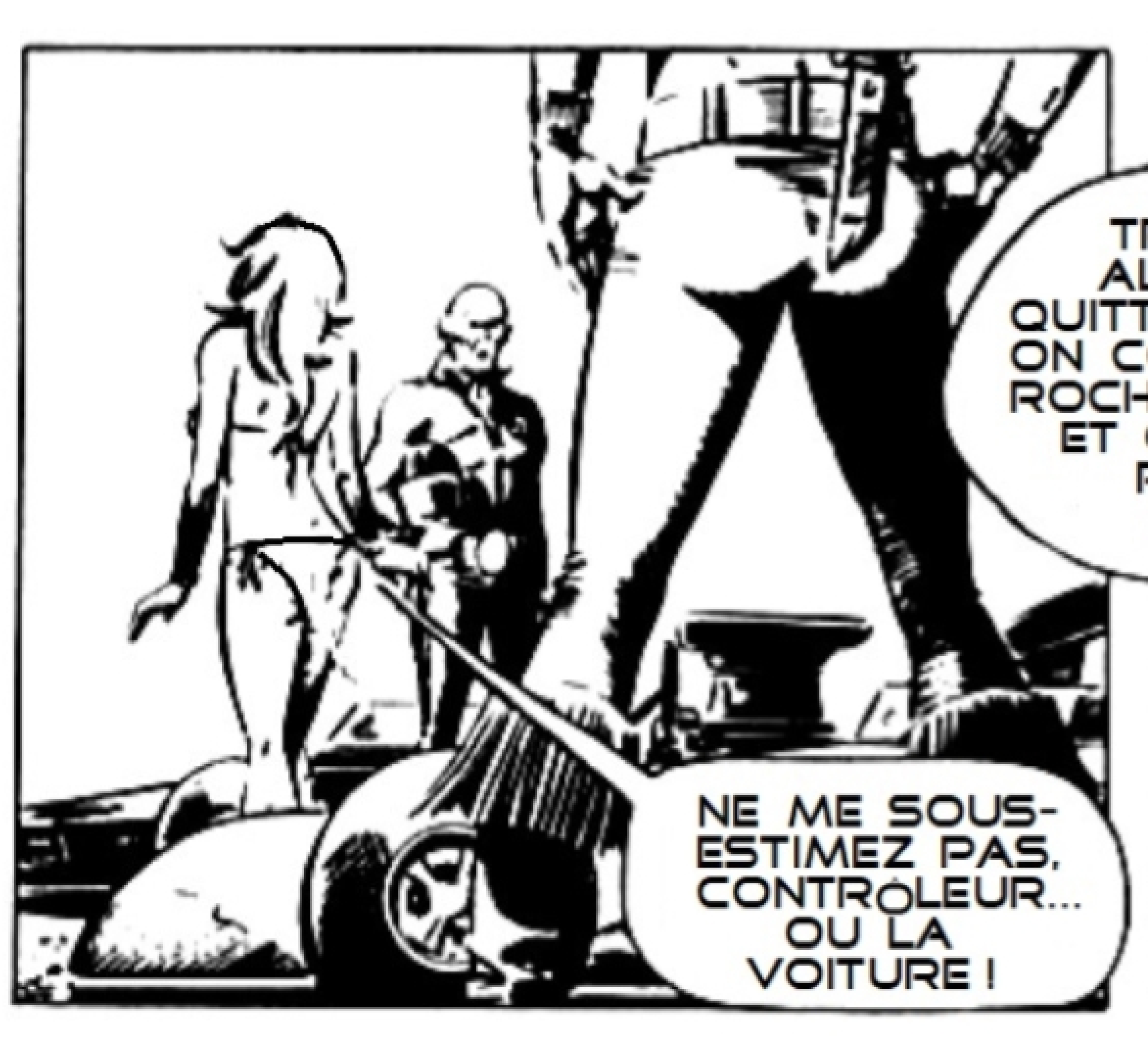

ON PEUT ENCORE GAGNER... TED N'EST PAS LE SEUL À SAVOIR CONDUIRE.
Romero
MECHANICS
12
© Romero associates 1983


TOI, AXA ? DANS UNE FORMULE 1 ? TU ES FOLLE !


1539
TU CROIS ? REGARDE-MOI !


AXA CONDUIT LA FORMULE 1.
Romero
VRCOOOM!
MECHANICS


ET ELLE M'A VU PILOTER L'AUTRE AUTO, PENDANT QU'ON S'ENFUYAIT DE L'USINE...
ELLE A DÛ APPRENDRE À PILOTER SOUS LE DÔME...
1540
QUOI ? MA RIVALE EST UNE FEMME ?
© Romero associates 1983


NE ME SOUS-ESTIMEZ PAS, CONTRÔLEUR... OU LA VOITURE !


TRÈS BIEN, ALORS. ON QUITTE LA CASSE, ON CONTOURNE LE ROCHER DU PITON ET ON REVIENT POUR LA FINALE.
© Romero associates 1983

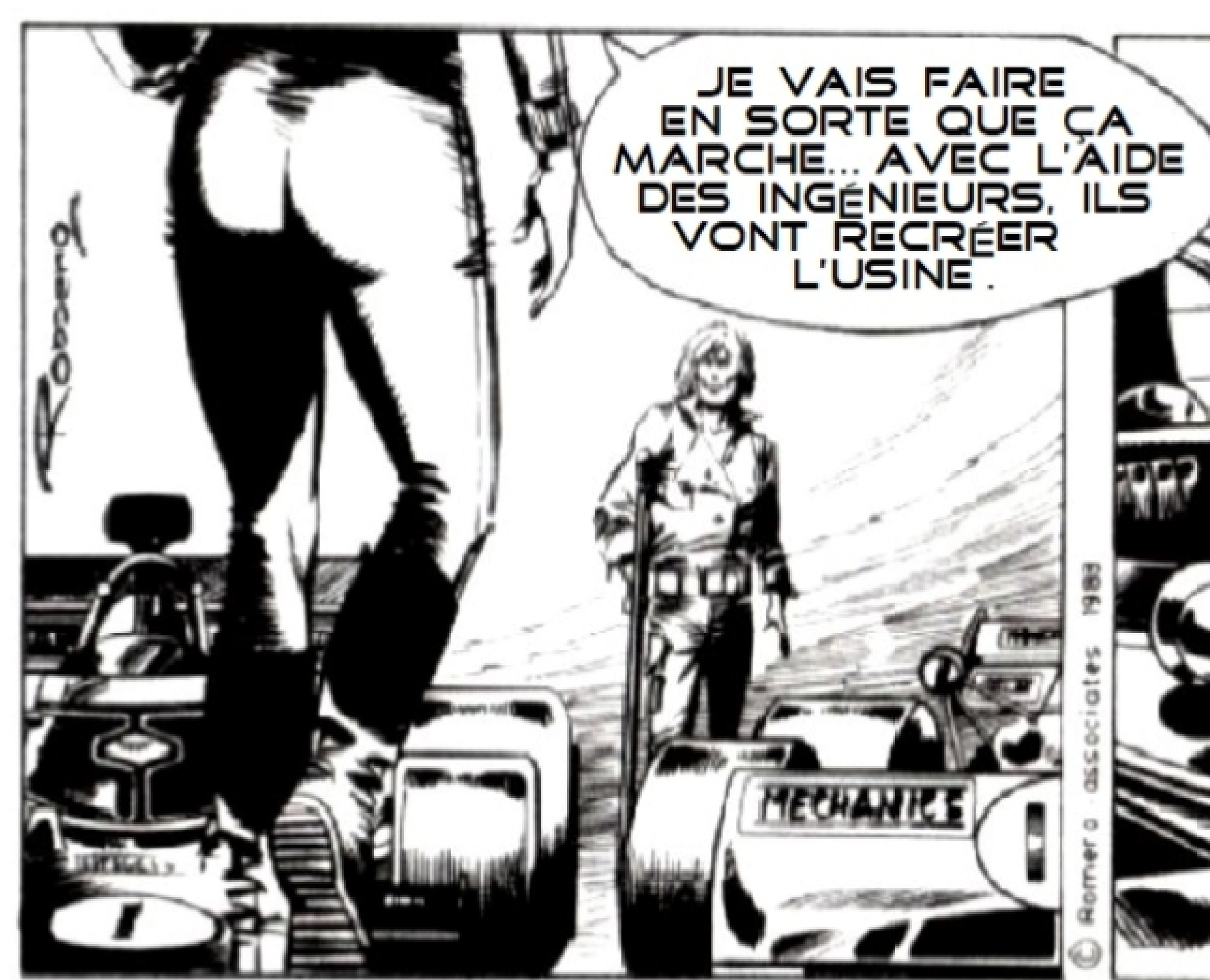

1541
JE VAIS VOUS AIDER À VOUS CHANGER, AXA.
TU ES FOLLE !

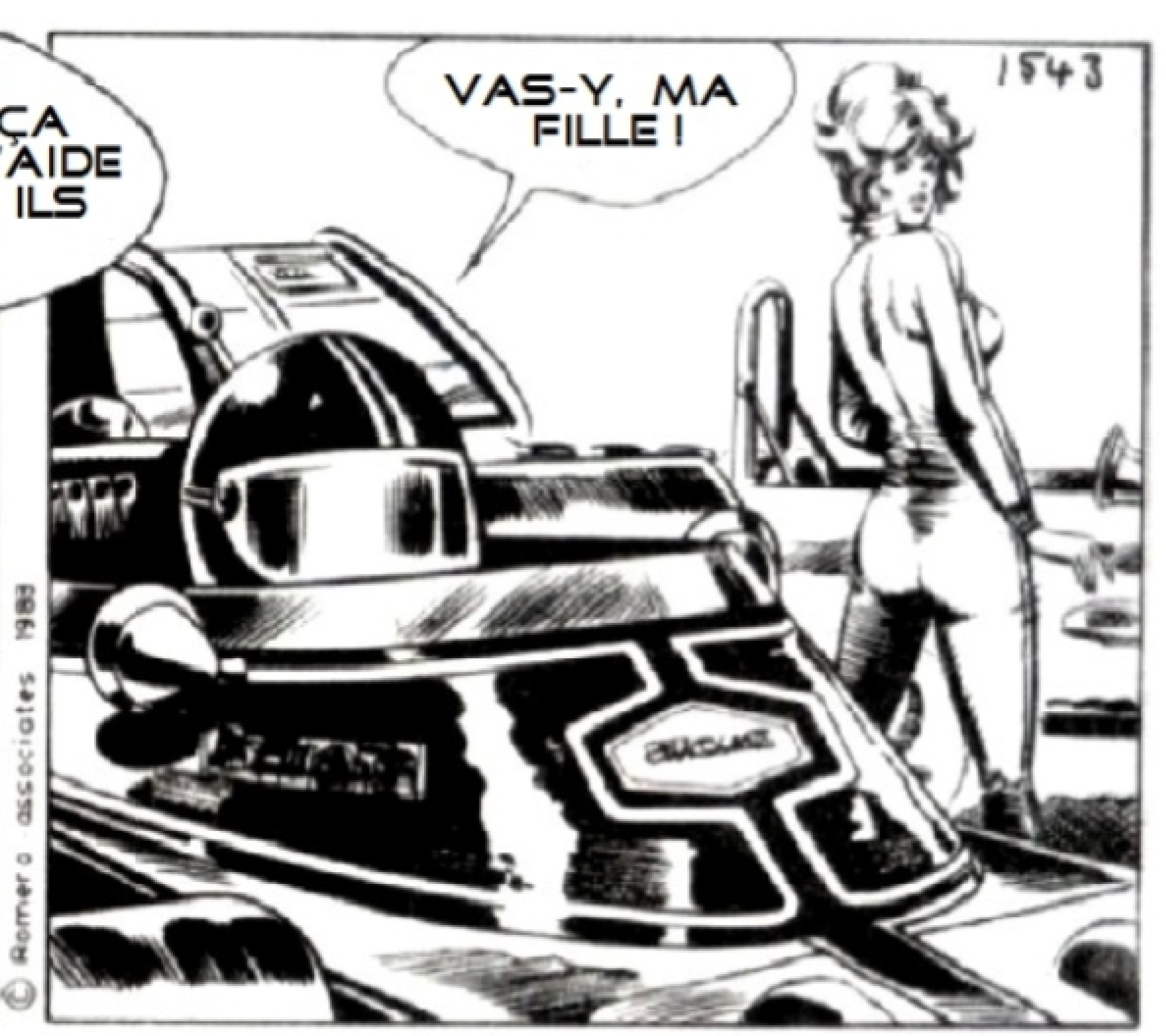

TU NE PEUX PAS FAIRE ÇA, AXA !


POURQUOI PAS ?
PARCE QUE... MON DIEU, REGARDE-TOI !


MON CORPS EST TENDRE, MAT, MAIS MON ESPRIT NE L'EST PAS.

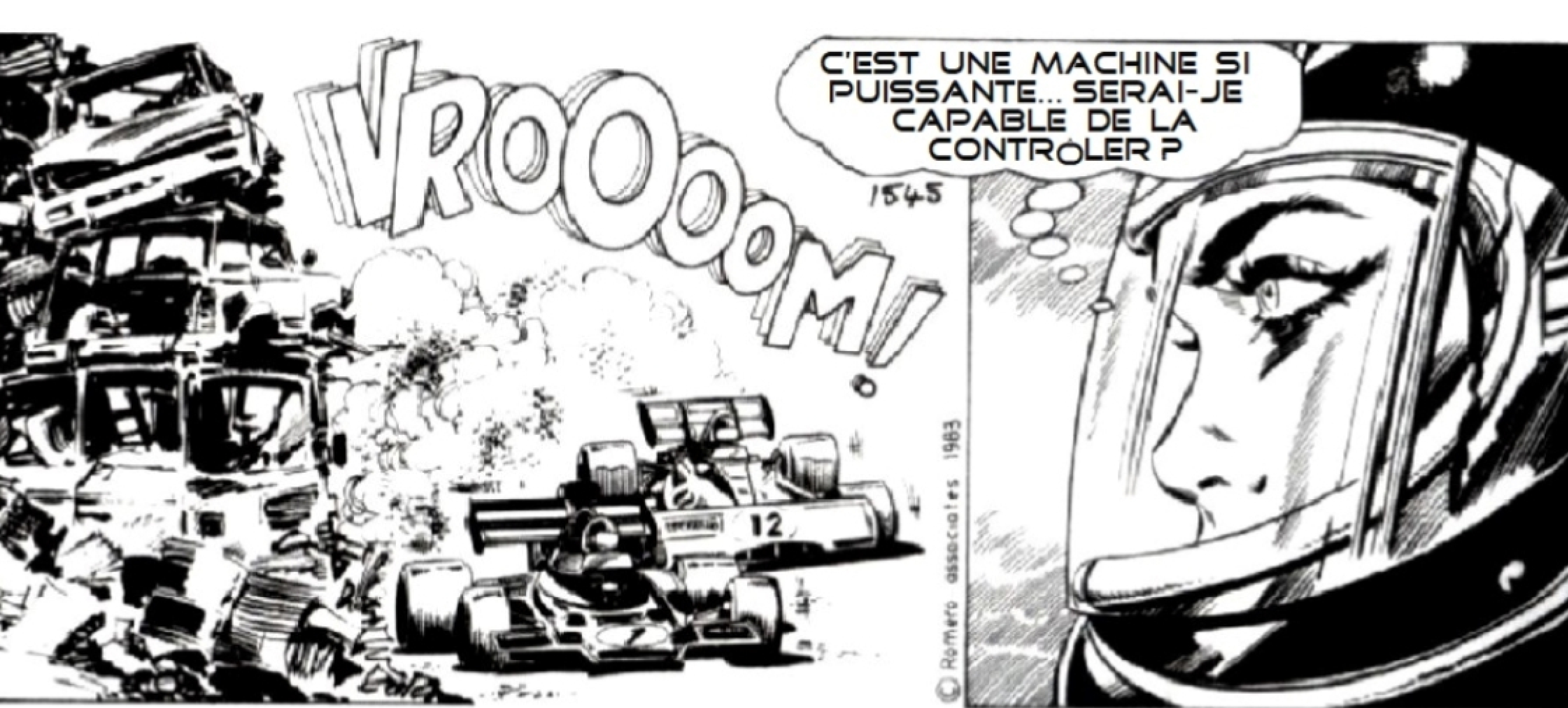

QUELQU'UN DOIT REPRÉSENTER LES MÉCANICIENS...

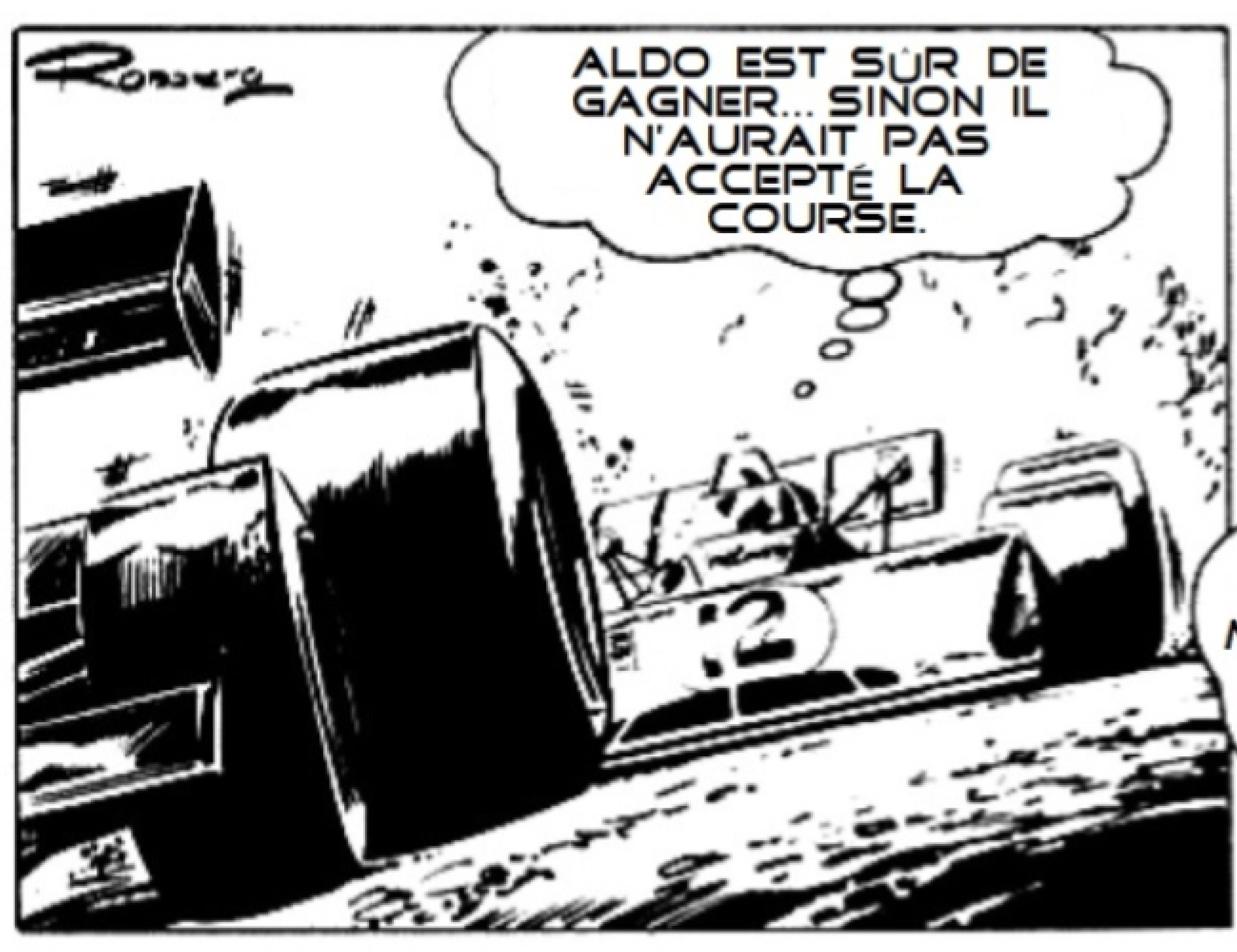

JE VAIS FAIRE EN SORTE QUE ÇA MARCHE... AVEC L'AIDE DES INGÉNIEURS, ILS VONT RECRÉER L'USINE.
MECHANICS

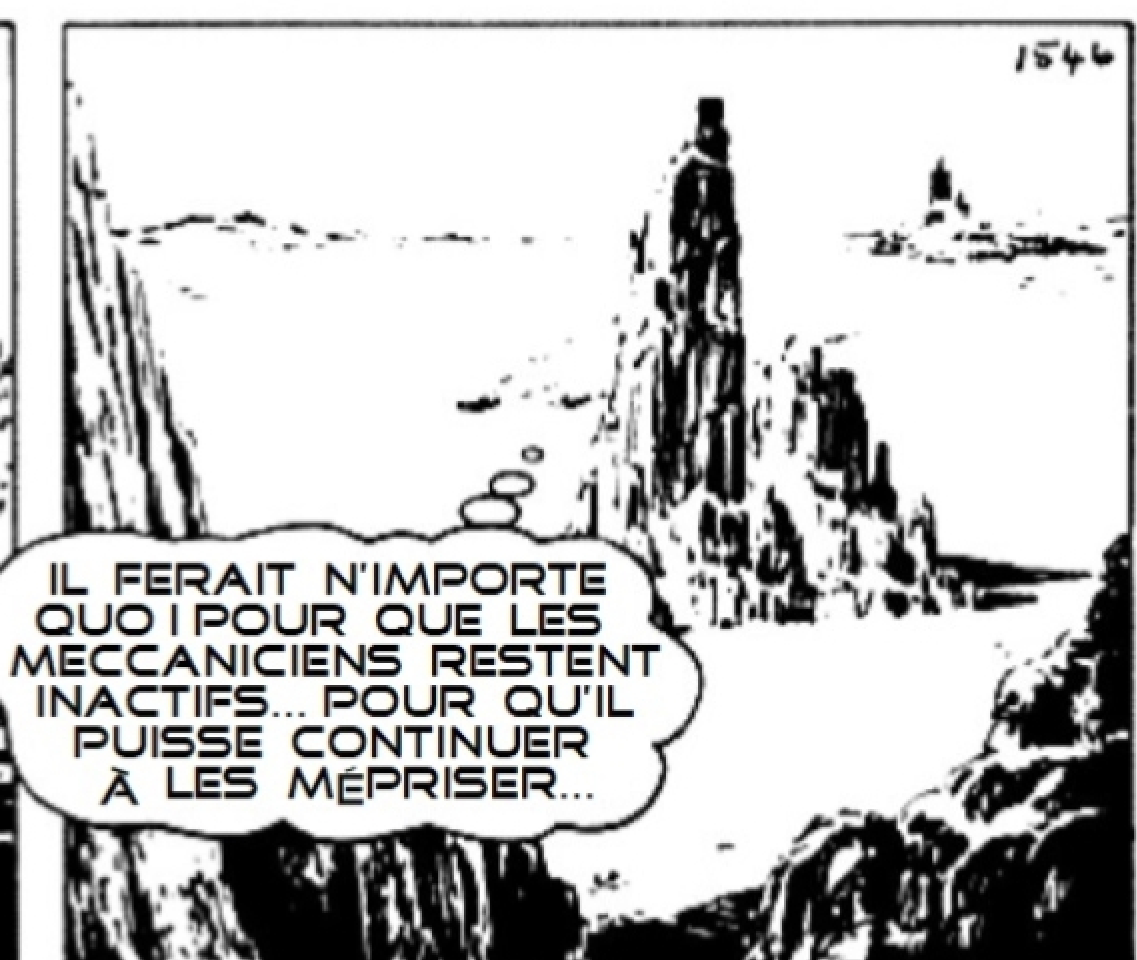

VAS-Y, MA FILLE !

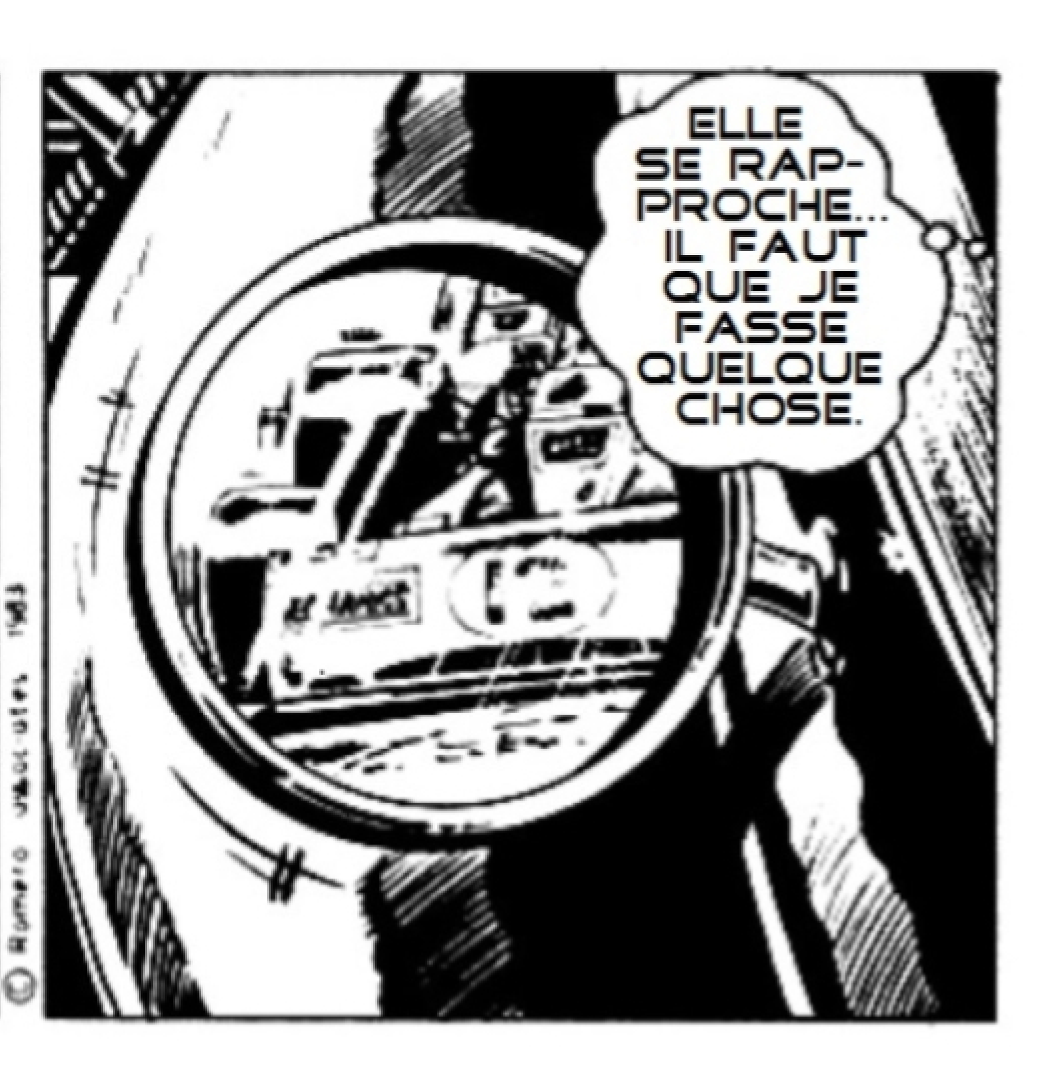

CENT ANS APRÈS L'EFFONDREMENT DE LA CIVILISATION QUI LES A PRODUITS... UNE COURSE DE FORMULE 1...
VROOOOOM !
AXA SE BAT AVEC NOTRE VOITURE CONTRE LA FORMULE 1 DU MUSÉE DES INGÉNIEURS CONDUITE PAR LE CONTRÔLEUR...
SONT PARTIS
GRÂCE AUX MÉCANICIENS, J'AI UNE VOITURE POUR BATTRE ALDO... MAIS EN SERAI-JE CAPABLE ?


REGARDEZ OÙ VOUS ALLEZ !
ALDO RENTRE À L'INTÉRIEUR...


VROOOooM !
C'EST UNE MACHINE SI PUISSANTE... SERAI-JE CAPABLE DE LA CONTRÔLER ?


ALDO EST SÛR DE GAGNER... SINON IL N'AURAIT PAS ACCEPTÉ LA COURSE.

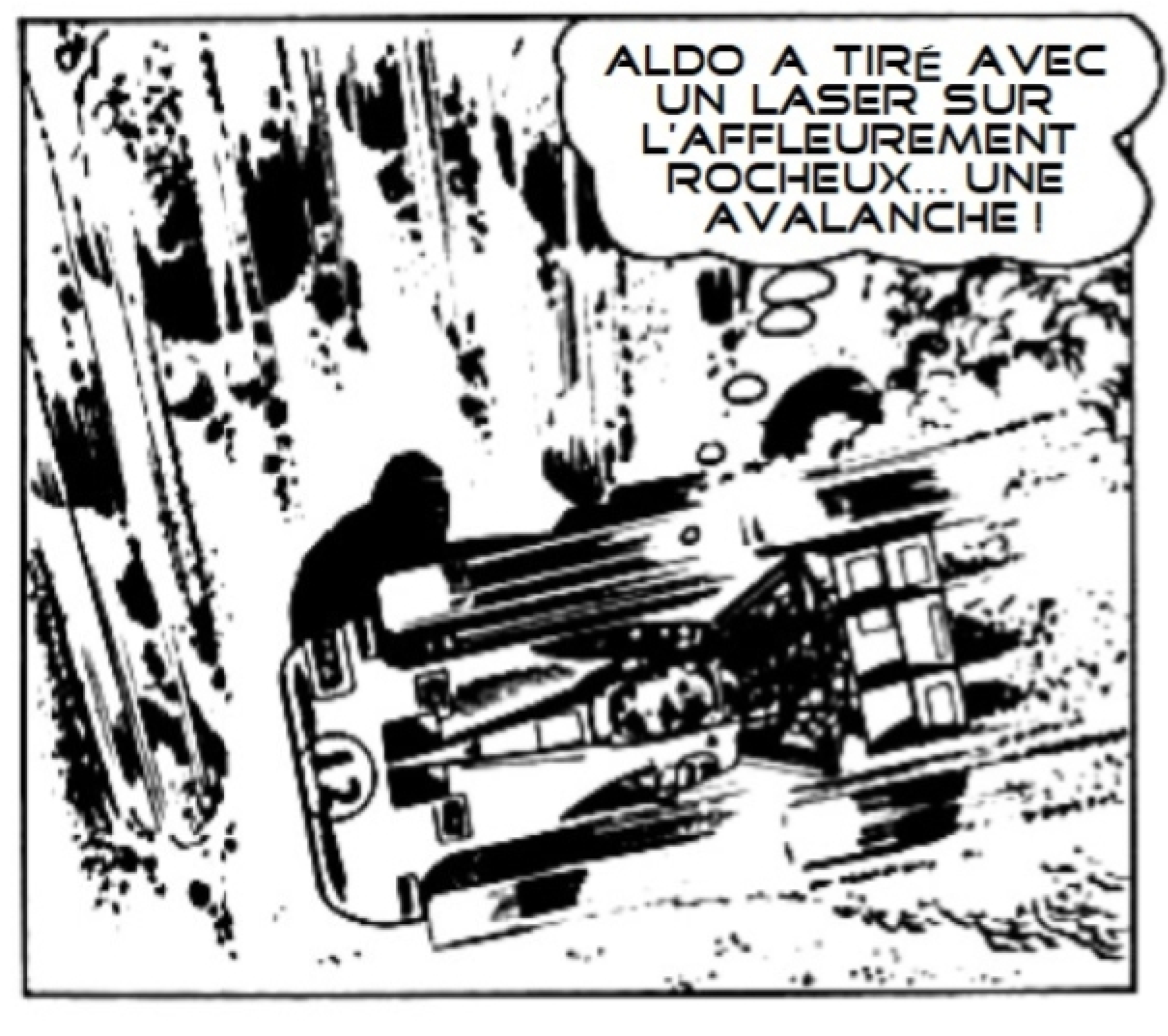

1546
IL FERAIT N'IMPORTE QUOI POUR QUE LES MECCANICIENS RESTENT INACTIFS... POUR QU'IL PUISSE CONTINUER À LES MÉPRISER...


ELLE SE RAPPROCHE... IL FAUT QUE JE FASSE QUELQUE CHOSE.


JE N'AI PAS CONFIANCE EN ALDO... MAIS QUE PEUT-IL FAIRE DANS LE DÉSERT ?

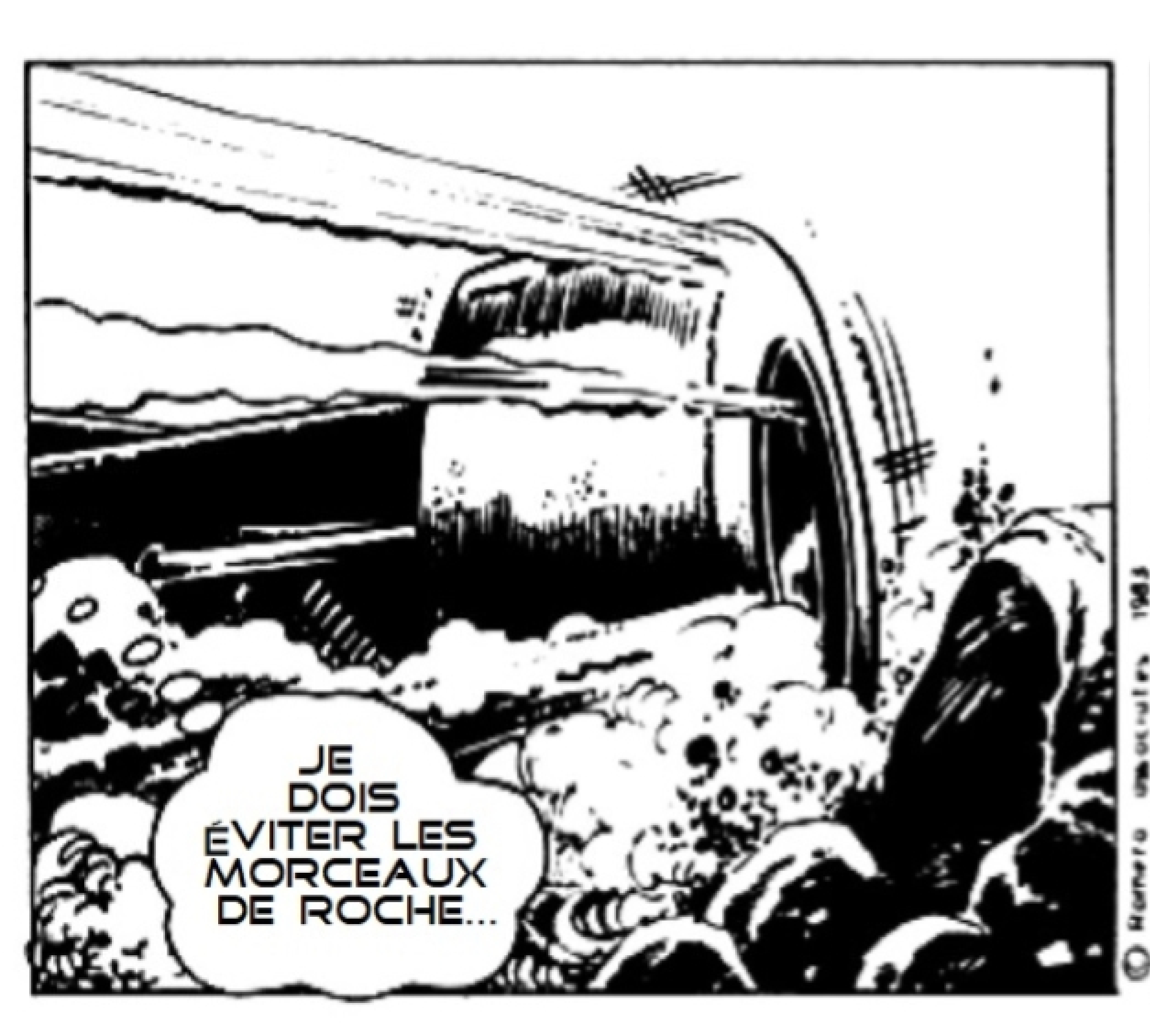

TU ES TROP PRÈS, AXA...


1547
KRAAK!
CELA VA TE RALENTIR.


ALDO A TIRÉ AVEC UN LASER SUR L'AFFLEUREMENT ROCHEUX... UNE AVALANCHE !

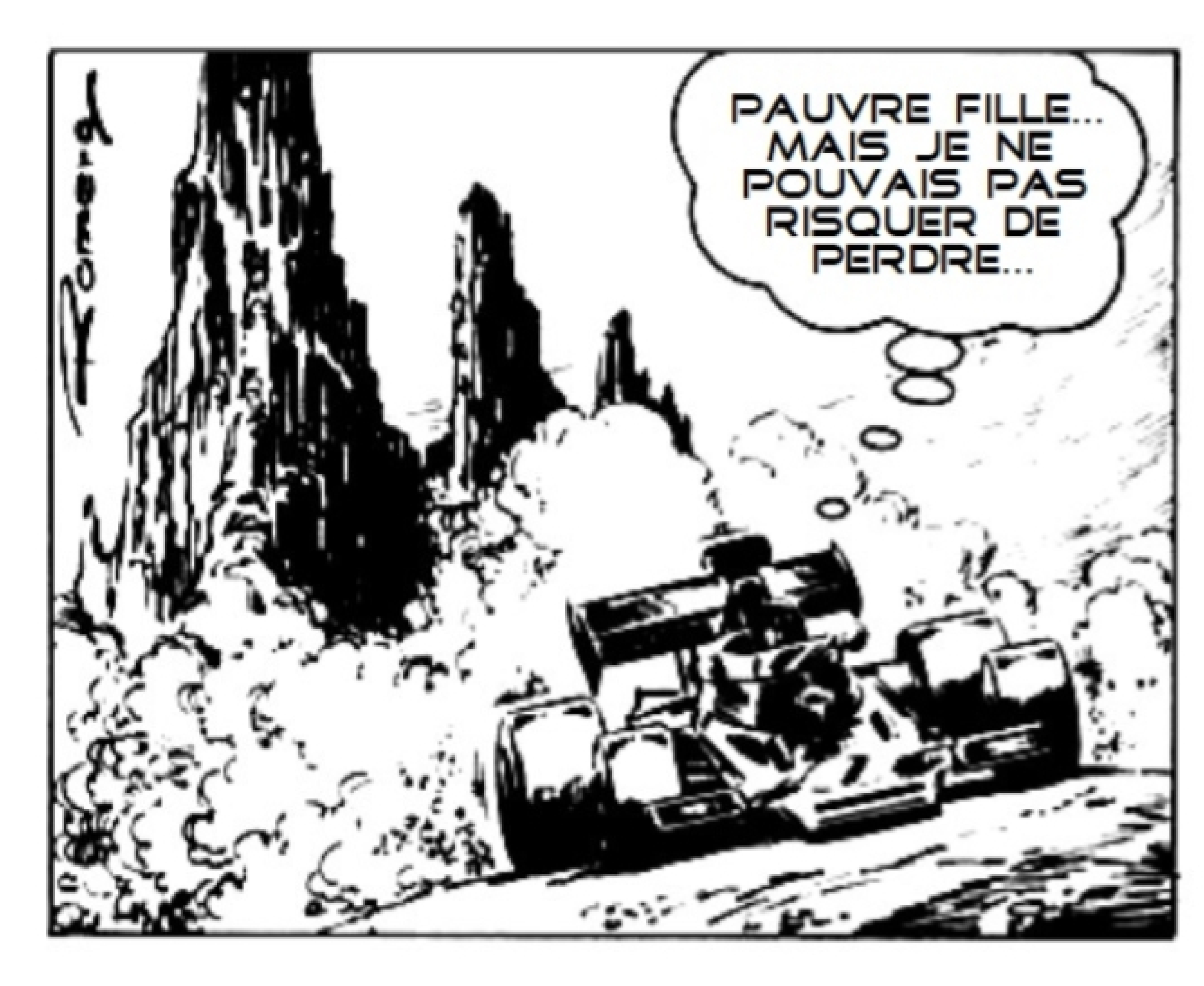

WHOO-HOO !


1548
IL EST DÉTERMINÉ À GAGNER... MÊME S'IL DOIT ME TUER.


JE DOIS ÉVITER LES MORCEAUX DE ROCHE...


LES ANCIENS PLAÇAIENT DES OBSTACLES DANS LEURS COURSES... ILS APPELAIENT CELA DES CHICANES.


S'ILS POUVAIENT...
1549


PAUVRE FILLE... MAIS JE NE POUVAIS PAS RISQUER DE PERDRE...


HEIN ? TOUJOURS DANS LA COURSE !


1550
REGARDEZ-MOI BIEN, ALDO ! VOUS SEREZ BIENTÔT AVEUGLÉ PAR LA POUSSIÈRE !


UN KILOMÈTRE AVANT LA LIGNE D'ARRIVÉE... ET LA VICTOIRE POUR LES MÉCANICIENS...


1551
SI JE GAGNE, ILS AURONT UNE VIE NOUVELLE... SI JE PERDS, ILS COULENT...


DONC JE DOIS GAGNER ! N'EST-CE PAS ?


JE NE SERAI PAS BATTU PAR UNE FEMME...


1552
SA VOITURE EST RAPIDE, MAIS ELLE N'OSE PAS LA POUSSER...


ALDO SE RAPPROCHE D'AXA...
SI ELLE RALENTIT, IL GAGNE.


VOUS NE ME FAITES PAS PEUR, ALDO !
12
1553


NON !
ALDO PERD LE CONTRÔLE... DE SA FORMULE 1


KRAANG !
AAAH !
PAUVRE DIABLE ! MAIS IL A DÉRAPÉ EN ESSAYANT DE ME PERCUTER...


WRROUMM !
JE NE VOULAIS PAS DE CETTE FIN...
ECHANICS


VOUS AVEZ GAGNÉ, AXA !
ALDO EST MORT...


VOUS L'AVIEZ VAINCU... IL NE POUVAIT PAS VIVRE AVEC ÇA...
© Romero associates 1983
1554


EN GAGNANT, AXA, VOUS AVEZ DONNÉ AUX MÉCANICIENS UNE VIE MEILLEURE.
1555


MAINTENANT QU'ALDO EST MORT, JE SUIS LE NOUVEAU CONTRÔLEUR DE MON PEUPLE... ET JE VAIS TENIR MA PROMESSE.
© Romero associates 1983


NOUS INSTALLERONS UNE CHAÎNE DE MONTAGE DANS LA CASSE POUR FABRIQUER DES VOITURES SPÉCIALES.


JE TE DOIS DES EXCUSES, AXA...
MATT, TU N'AS PAS BESOIN DE DIRE QUOI QUE CE SOIT.


IL N'A PAS BESOIN DE MOTS, AXA. MAIS MOI SI...
© Romero associates 1983


...VOTRE ARRIVÉE À LA CASSE A APPORTÉ BEAUCOUP DE BONHEUR...
1556


QUELQUES JOURS PLUS TARD...
NOUS VOUS AURIONS DONNÉ LA PREMIÈRE VOITURE À SORTIR DE NOTRE CHAÎNE DE MONTAGE...
DOMMAGE QUE VOUS NE SOYEZ PAS RESTÉ POUR VOIR LA CRÉATION DU NOUVEAU CENTRE INDUSTRIEL...


1557
CE 4X4 SERA SUFFISANT POUR NOUS EMMENER... AU-DELÀ DE L'HORIZON !

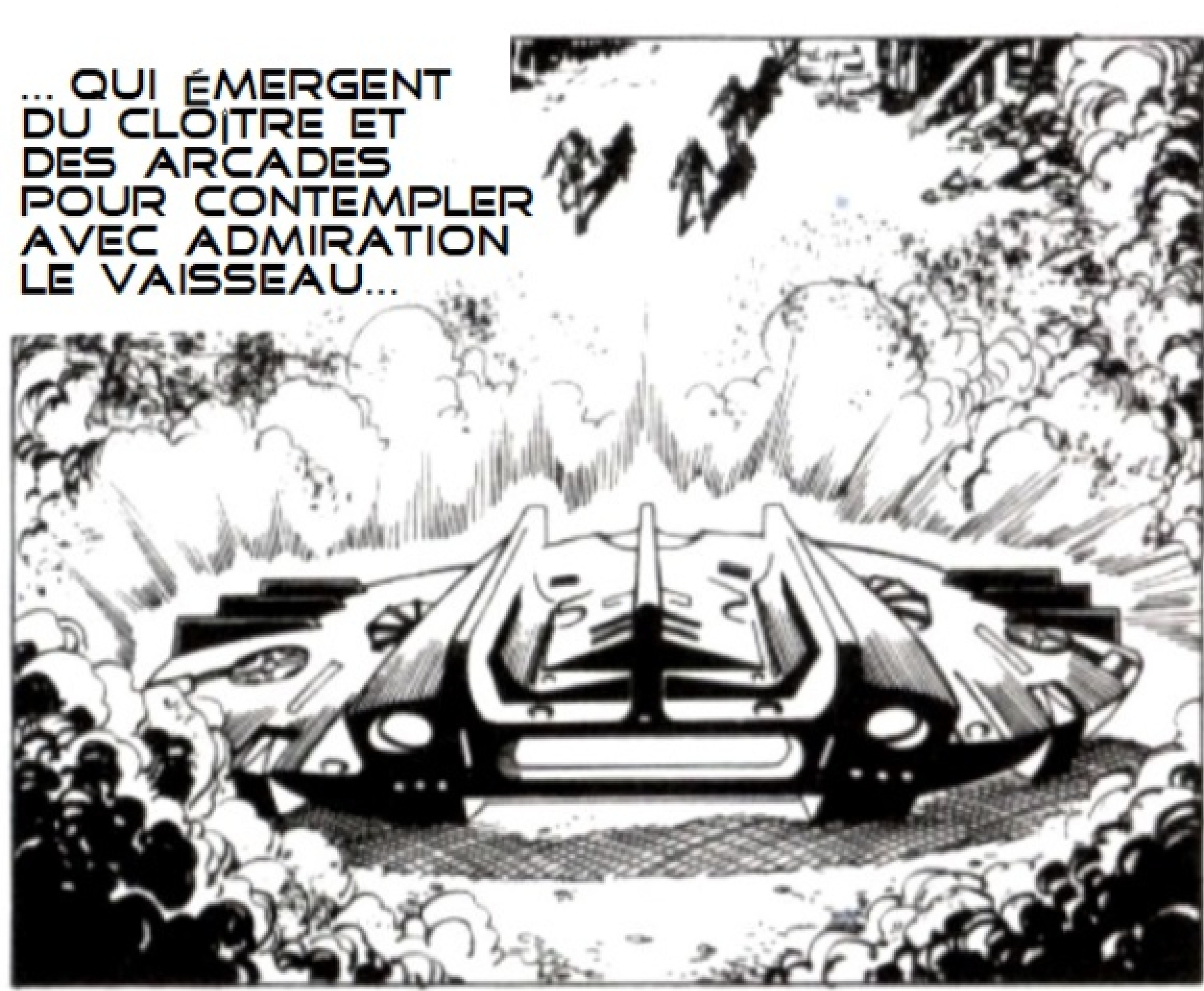

AXA
LA DESENMASCARADA
1558
UNE JEUNE FEMME QUI DÉFIE L'AVENIR, DANS UN MONDE EN RUINE QUI PEINE À RENAITRE...
... MAIS CE MONDE N'EST PAS UNIQUE DANS L'UNIVERS.
© Romero · associates 1983


UN VAISSEAU TRAVERSE LES GAZ TOXIQUES QUI POLLUENT ENCORE L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE.


LE VAISSEAU PERD DE LA PUISSANCE ET DESCEND VERS LE SOL...


DEUX MONDES SE RENCONTRENT DANS UN CHATEAU EN RUINE SUR UN PROMONTOIRE...
1559
LES EXTRA-TERRESTRES SE DIRIGENT VERS LE SEUL BATIMENT VISIBLE À DES MILLIERS DE KILOMÈTRES...
© Romero · associates 1983


DANS LE CHATEAU VIVENT DES ÊTRES HUMAINS...


... QUI ÉMERGENT DU CLOÎTRE ET DES ARCADES POUR CONTEMPLER AVEC ADMIRATION LE VAISSEAU...
© Romero · associates 1983


Romero 1560
DES VISITEURS... D'UNE AUTRE PLANÈTE ?


LA COQUE EST CHAUDE...
C'EST UN VAISSEAU SPATIAL !


NOUS NE SOMMES PAS LES SEULS À ÊTRE INTÉRESSÉS, VIKTOR...
© Romero · associates 1983


DES EXTRA-TERRESTRES... PEUT-ÊTRE ONT-ILS QUELQUE CHOSE EN COMMUN AVEC NOUS...
1561

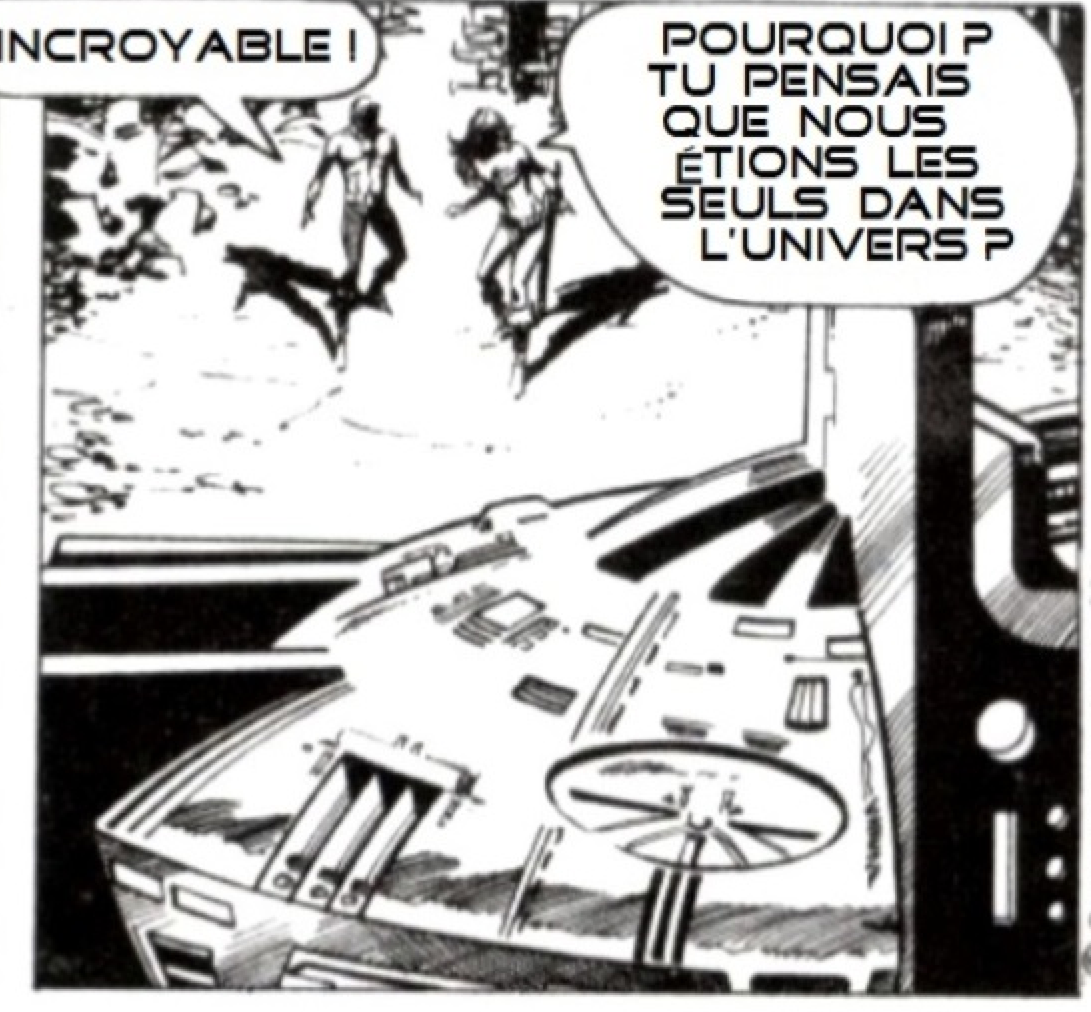

IGNOREZ LES GROTES... LE VAISSEAU NE LES REGARDE PAS.


C'EST L'AFFAIRE DE TOUS LES HABITANTS DE LA PLANÈTE, VICTOR...
COMME LES ÉTRANGERS QUI SONT AU PIED DE LA MONTAGNE !
J'AI VU UNE SOUCOUPE VOLANTE !
JE NE PENSE PAS, AXA..


J'EN SUIS SÛR ! C'ÉTAIT UN VAISSEAU SPATIAL ET IL A ATTERRI DANS CE CHÂTEAU !


DIX RESTE DANS LA VOITURE. IL NE TE CROIT PAS NON PLUS.
AH, OUI ? VOUS AVEZ TOUS LES DEUX TORT !


IL Y A UN VAISSEAU SPATIAL DANS LA COUR D'UN CHÂTEAU EN RUINE...
TU ME CROIS MAINTENANT ?


INCROYABLE !
POURQUOI ? TU PENSAIS QUE NOUS ÉTIONS LES SEULS DANS L'UNIVERS ?


IL Y A D'AUTRES ÊTRES VIVANTS ICI, AXA...


AXA RENCONTRE LES HABITANTS DU CHÂTEAU OÙ LE VAISSEAU EXTRA-TERRESTRE A ATTERRI...
DIEU MERCI... CE SONT DES ÊTRES HUMAINS, ET ILS SONT AMICAUX...
BIENVENUE, ÉTRANGERS !


DE BELLES PERSONNES !


C'EST VRAIMENT UN VAISSEAU D'UN AUTRE MONDE ?
IL SEMBLE QUE...


MAIS C'EST TRÈS CHAUD... ON NE LE SAURA PAS AVANT QUE ÇA REFROIDISSE.
© Romero · associates 1983


1566
POUR LE MOMENT, JE SUIS PLUS INTÉRESSÉ PAR VOUS...


VOTRE VISAGE ET VOTRE CORPS... ILS SONT PARFAITS...


1567
VOTRE PEAU EST VRAIE ET CHAUDE ! ET DE LA VRAIE CHAIR... !


POURQUOI NE LE SERAIENT-ILS PAS ?


EXCUSEZ-MOI... VOUS AVEZ BESOIN DE NOURRITURE ET DE REPOS...
J'AI BESOIN DE PLUS DE RÉPONSES...


1568
IL FAUDRA DES HEURES POUR QUE LE VAISSEAU SE REFROIDISSE... ON A LE TEMPS...
© Romero · associates 1983


JE NE PARLAIS PAS DU VAISSEAU.


VOUS ÊTES CURIEUSE DE CONNAITRE MON PEUPLE ?
OUI...


PAR EXEMPLE, POURQUOI VIVEZ-VOUS DANS LES CAVES, SOUS LE CHÂTEAU ?
© Romero · associates 1983

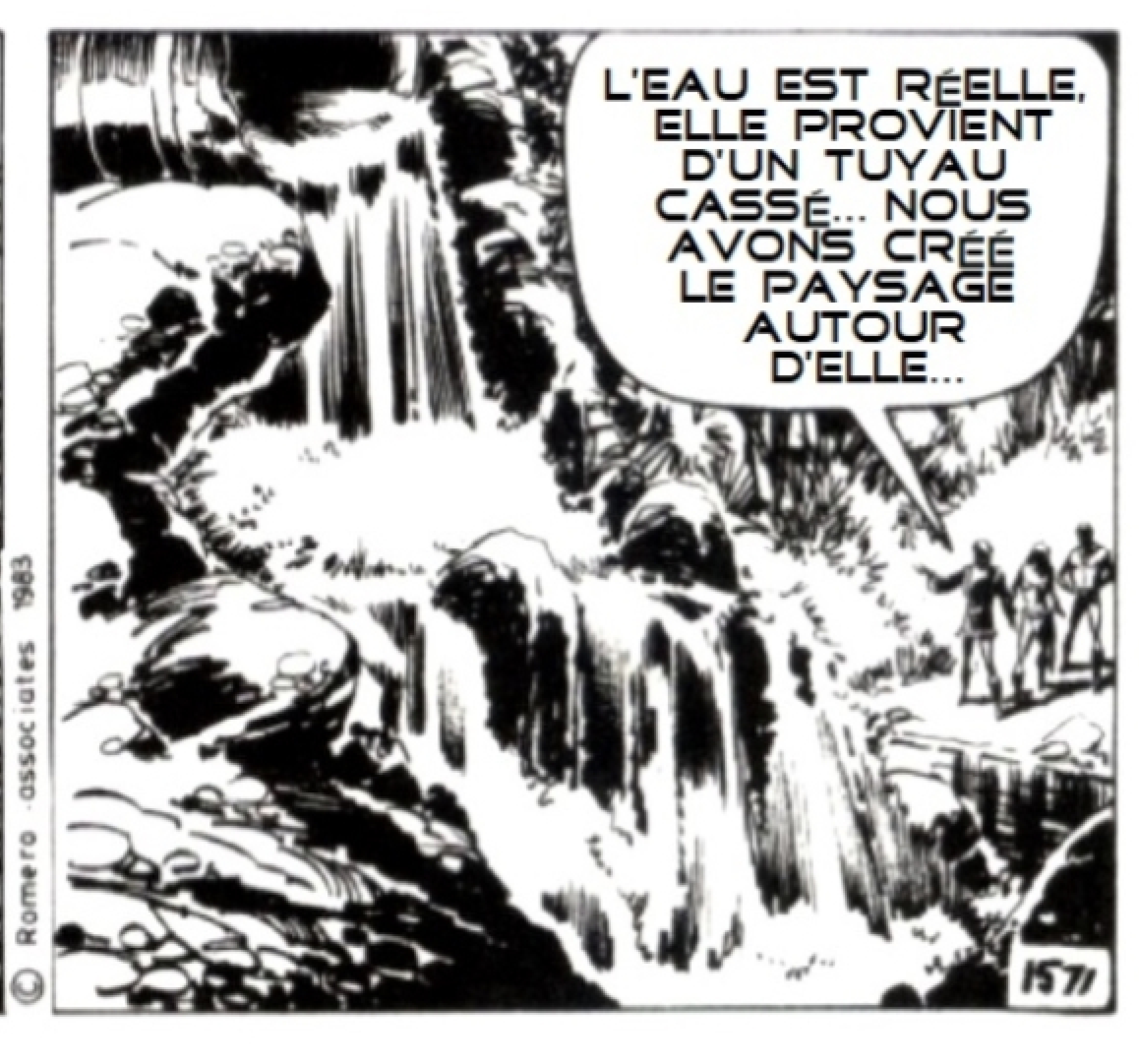

VOUS PENSEZ QUE TOUT EST SOMBRE ICI ? EH BIEN, REGARDEZ... !
1569


DANS LES CAVES, SOUS LE CHATEAU...
LE SOLEIL ILLUMINE LES CHUTES D'EAU... LES PLANTES, LES FLEURS ET LES PAPILLONS... UN PARADIS !
OUI... ÇA RÉCONFORTE LES YEUX ET L'ÂME.
Romero


© Romero associates 1983
C'EST UN MIRAGE !


LA BEAUTÉ EST UNE PURE ILLUSION...
DES MOTS...


CES FLEURS SONT PEINTES SUR UN RIDEAU... LE MOT JUSTE EST DÉCEPTION !
Romero
© Romero associates 1983


L'EAU EST RÉELLE, ELLE PROVIENT D'UN TUYAU CASSÉ... NOUS AVONS CRÉÉ LE PAYSAGE AUTOUR D'ELLE...
1571


NOUS SOMMES OBSÉDÉS PAR LA BEAUTÉ... DANS CE MONDE IMPARFAIT, NOUS EN AVONS CRÉÉ UN AUTRE...
© Romero associates 1983


UN PARADIS DANS UN SOUS-SOL MOISI... JE DOIS ADMETTRE QUE C'EST MAGIQUE !
SI L'OEIL L'ACCEPTE, LA MAGIE DEVIENT RÉELLE...

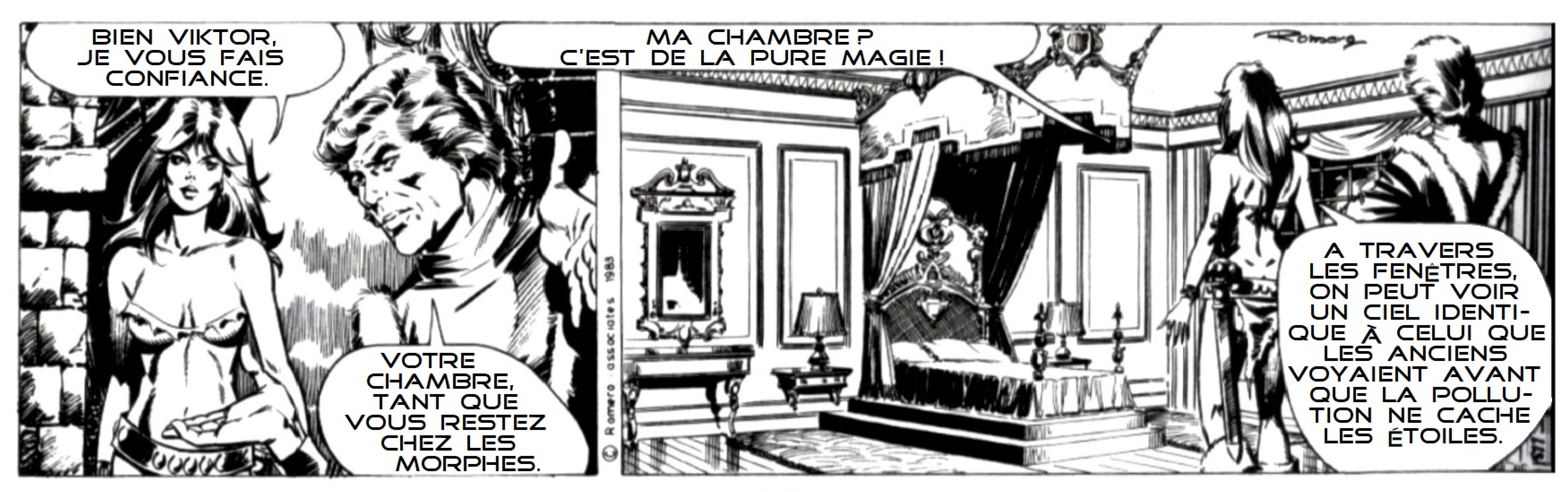

ÇA SEMBLE RÉEL... JUSQU'À CE QUE VOUS OUVRIEZ LA PORTE DE LA PLAGE TROPICALE.
1573


ET VOUS ? ÊTES-VOUS RÉEL OU JUSTE UNE AUTRE ILLUSION ?
AH...
© Romero associates 1983
VENEZ VOIR L'ATELIER, OÙ NOUS CRÉONS NOS FANTASMES.


NOUS SOMMES LES MORPHES, DU MOT FORMA, UTILISÉ PAR UN PEUPLE DE L'ANTIQUITÉ...
MES ANCÊTRES, FUYANT UN MONDE DÉFIGURÉ, SE SONT RÉFUGIÉS DANS CES RUINES.
ICI, NOUS CRÉONS NOTRE ILLUSION DE BEAUTÉ ET LA RENDONS RÉELLE.
© Romero · associates 1983
1574


C'EST COMME MARCHER DANS UN RÊVE !
ET QUELS FANTASMES CRÉEZ-VOUS ICI, VOUS LES MORPHES ?
Romero
N'OUVREZ PAS CETTE PORTE, AXA !
© Romero · associates · 1983
1575


ARRÊTEZ, AXA !
OH !
UNE PORTE INTERDITE DANS LE PARADIS SOUTERRAIN DES MORPHES...
VOS MAINS... ELLES SONT GELÉES !
1576
FAITES-MOI CONFIANCE, AXA. IL Y A DES CHOSES QUE VOUS NE DEVEZ PAS SAVOIR, MAIS...


BIEN VIKTOR, JE VOUS FAIS CONFIANCE.
VOTRE CHAMBRE, TANT QUE VOUS RESTEZ CHEZ LES MORPHES.
© Romero · associates 1983
MA CHAMBRE ? C'EST DE LA PURE MAGIE !
Romero
A TRAVERS LES FENÊTRES, ON PEUT VOIR UN CIEL IDENTIQUE QUE À CELUI QUE LES ANCIENS VOYAIENT AVANT QUE LA POLLUTION NE CACHE LES ÉTOILES.


TU ES ACCROCHÉ ET TU LAISSES LES MORPHES TE TROMPER, AXA !


CE CIEL N'EST QU'UNE ILLUSION UN TRUC !


MAIS LE LIT EST RÉEL, LUI !


LE MATIN...
MATT DORT ENCORE... JE NE VEUX PAS LE RÉVEILLER

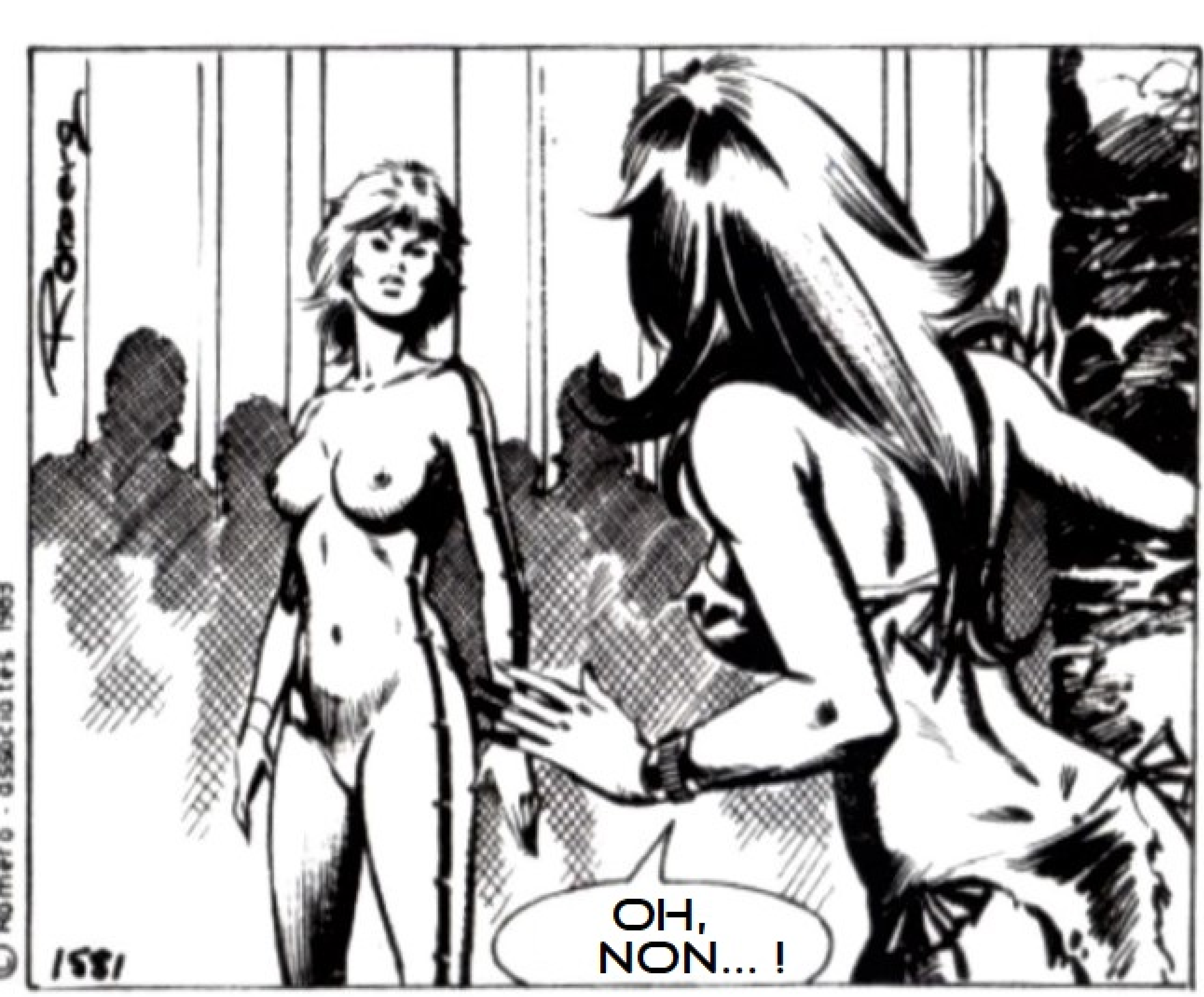

JE VAIS PROFITER DE L'ILLUSION, DU SOLEIL DE L'AUBE QUI TRAVERSE LES FENÊTRES...
...MÊME SI CETTE PIÈCE EST ENTERRÉE SOUS UN CHÂTEAU EN RUINE.


VOYONS VOIR QUELS AUTRES FANTASMES LES MORPHES ONT CRÉÉ...


C'EST LA PORTE INTERDITE... QUELQUE CHOSE D'IRRÉSISTIBLE POUR UNE FEMME.
VIDE... IL N'Y A QU'UN GROUPE DE MORPHES, QUI ONT LE DOS TOURNÉ...


QUE FAITES-VOUS ICI ? POURQUOI NE PARLEZ ET BOUGEZ-VOUS PAS ?


KREAK!


OH, NON... !


CE N'EST PAS UNE FILLE ! C'EST JUSTE UN DÉGUISEMENT !


ET CE NE SONT PAS DES MORPHES... JUSTE DES COQUILLES OÙ ILS VIVENT...
© Romero · associates 1983


1582
JE VOUS AI AVERTI, AXA...


J'ESSAIE DE COMPRENDRE, VICTOR... ! JE SUIS SURPRISE !
© Romero · associates 1983


LES MORPHES PORTENT DES MASQUES... TOUJOURS... MÊME VOUS... ?
1583


ET VOUS NE CACHEZ PAS SEULEMENT VOS VISAGES, MAIS AUSSI VOS CORPS QUI SONT FROIDS !


POURQUOI, VICTOR ? POURQUOI VOUS CACHEZ-VOUS ?


QUE CACHEZ-VOUS ?
VOUS POSEZ DES QUESTIONS DIFFICILES, AXA...
© Romero · associates 1983


1584
...ET JE N'AI PAS ENVIE D'Y RÉPONDRE !
DES PROBLÈMES !

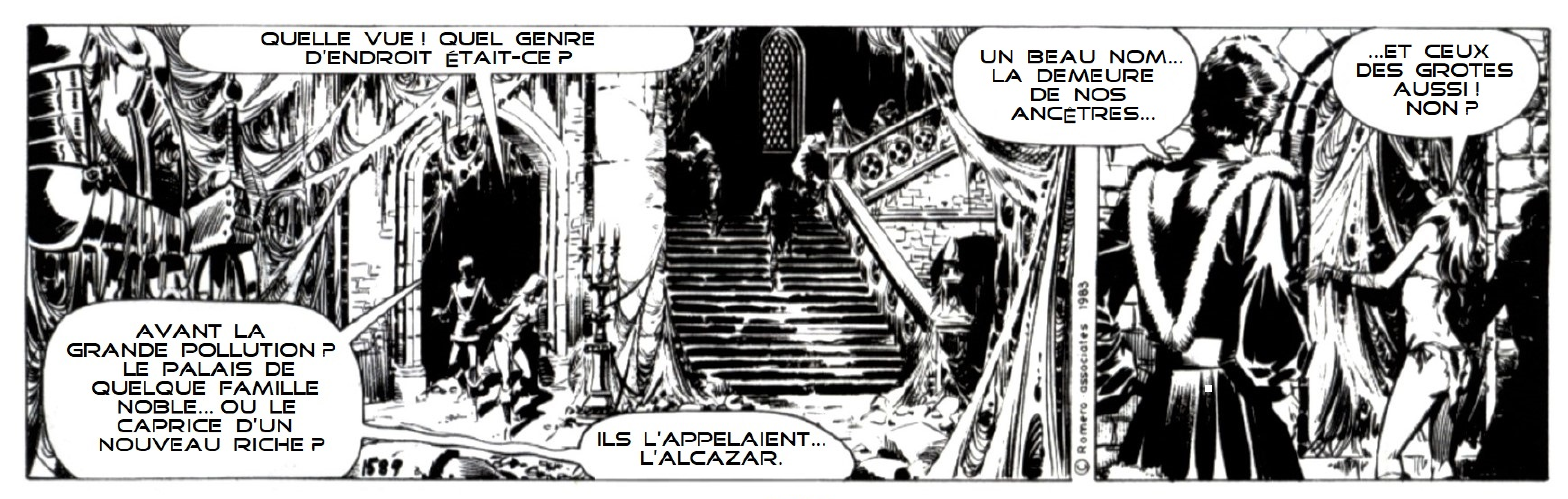

LES GROTES ATTAQUENT LE VAISSEAU ALIEN DANS LA COUR !
AVEC TANT DE CHOSES BIZARRES À PENSER, J'AVAIS OUBLIÉ LE VAISSEAU.
© Romero · associates 1983


...COMME CE BEAU VISAGE, OU PLUTÔT, CE MASQUE...
1585


QUI SONT LES GROTES ?
DES PARASITES, DES CHAROGNARDS.
© Romero - associates 1983
INFESTANT LES RUINES DU CHÂTEAU, VIVANT COMME DES RATS SUR NOS DÉCHETS...
...ET PARFOIS ILS MONTRENT LES DENTS... REGARDEZ COMMENT ILS ATTAQUENT LE VAISSEAU POUR LE PILLER...
1586


MORPHES, CHASSEZ LES GROTES DU VAISSEAU ! QU'ILS RETOURNENT À LEURS TROUS À RATS !
EN ÉCOUTANT VICTOR, ON POURRAIT PENSER QUE CES GROTES NE SONT PAS HUMAINS...
© Romero - associates 1983
ET PEUT-ÊTRE QU'ILS NE LE SONT PAS
1587


LE GROTE VOUS A TOUCHÉ, AXA ?
NON... L'IDÉE MÊME M'HORRIFIE...
POURQUOI AI-JE RESSENTI UN TEL DÉGOÛT ?
C'EST COMPRÉHENSIBLE...
© Romero - associates 1983
1588
JETEZ UN COUP D'OEIL AUX RUINES, OÙ CES VERMINES VIVENT...


QUELLE VUE ! QUEL GENRE D'ENDROIT ÉTAIT-CE ?
AVANT LA GRANDE POLLUTION ? LE PALAIS DE QUELQUE FAMILLE NOBLE... OU LE CAPRICE D'UN NOUVEAU RICHE ?
ILS L'APPELAIENT... L'ALCAZAR.
1589
© Romero - associates 1983
UN BEAU NOM... LA DEMEURE DE NOS ANCÊTRES...
...ET CEUX DES GROTES AUSSI ! NON ?


LA SEULE CHOSE QUE NOUS PARTAGEONS AVEC LES GROTES, CE SONT CES RUINES.
© Romero associates 1983


1590
MAIS VOUS RÉAGISSEZ TOUS DEUX VIOLEMMENT À LA BEAUTÉ... VOUS L'AIMEZ, LES GROTES LA DÉTESTENT.


C'EST VRAI, BON SANG !


NON ! ÉLOIGNEZ-VOUS DE MOI !
© Romero associates 1983


VOUS L'AVEZ DIT ! NOUS DÉTESTONS LA BEAUTÉ ET VOUS ÊTES BELLE !
1591


VOUS ÊTES FOU !


VOUS VOULEZ ME DÉTRUIRE PARCE QUE JE SUIS BELLE ? QUEL GENRE D'HOMME ÊTES-VOUS ?
© Romero associates 1983
1592
OH, NON... J'AURAIS DÛ LE SAVOIR !
...UN MUTANT !


OUI, UN MUTANT ! DÉFORMÉ ET GROTESQUE !
MAIS ON NE PARTAGE PAS CES RUINES QU'AVEC LES MORPHES, N'EST-CE PAS, VICTOR ?

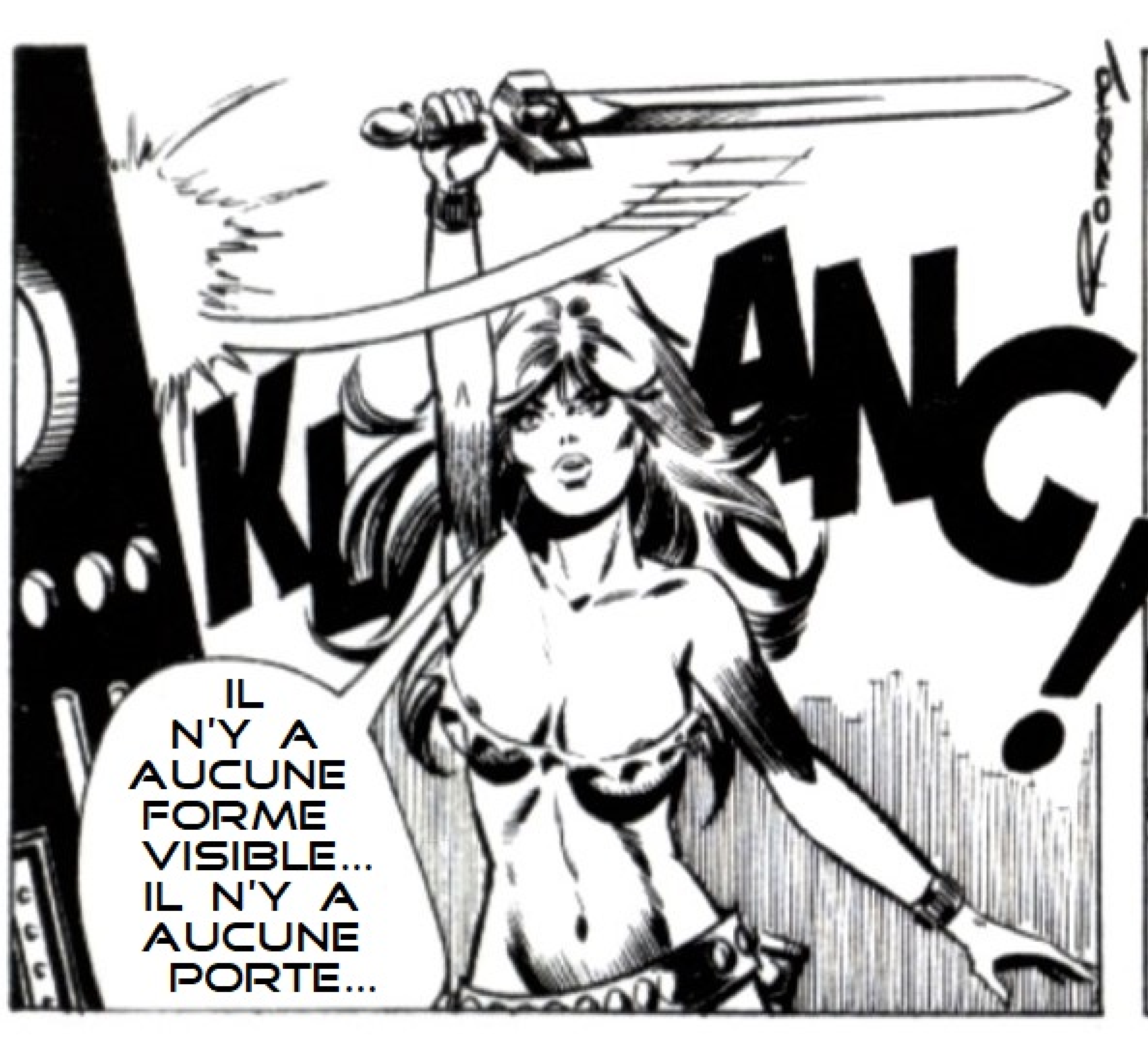

DE QUOI PARLEZ-VOUS ?
1593


NE PARTEZ PAS, VICTOR ! RÉPONDEZ !
QU'EST-CE QUE VOUS, LES BEAUX MORPHES, AVEZ EN COMMUN AVEC CES GROTES HORRIBLES ET DIFFORMES ?
© Romero - associates 1983
NOUS EN PARLERONS PLUS TARD... SI VOUS INSISTEZ.
1594

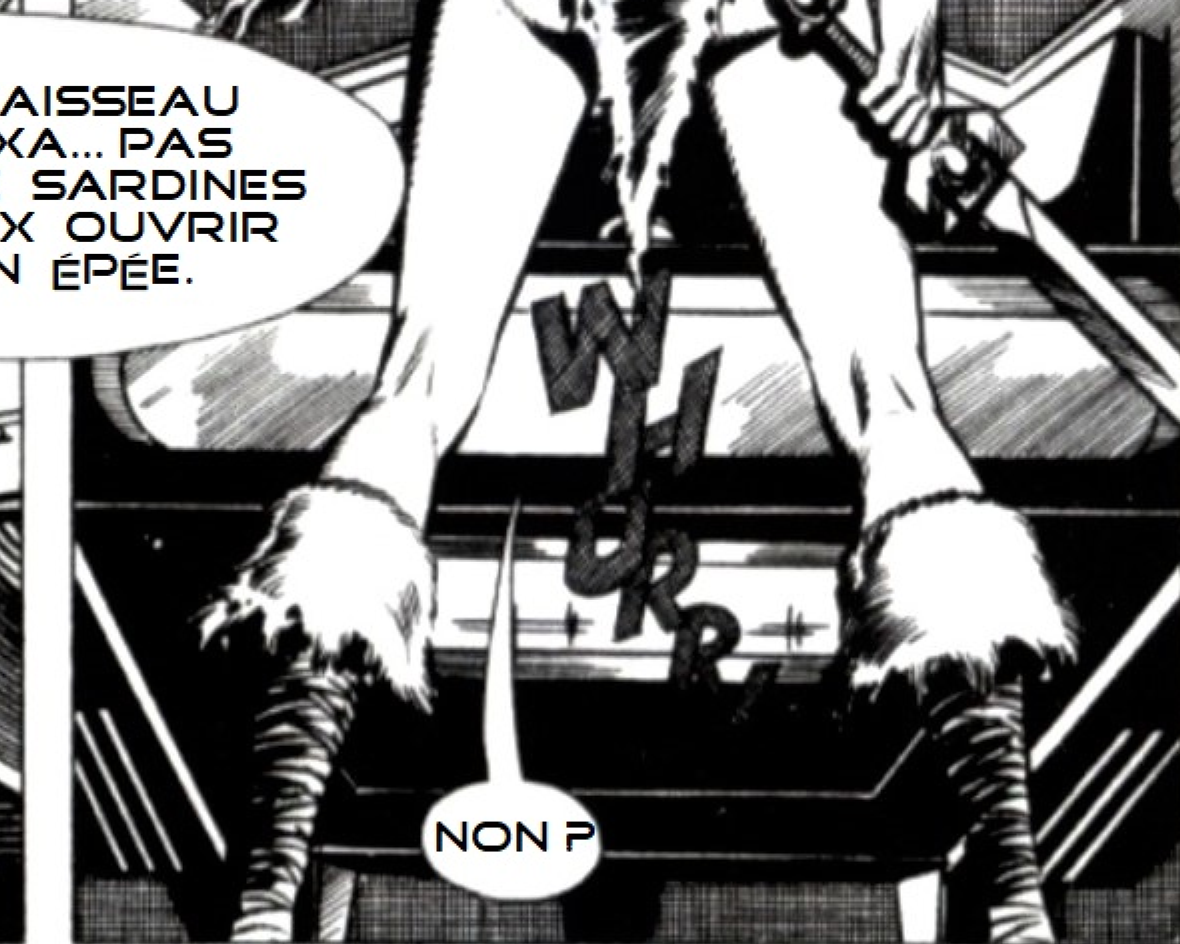

LE VAISSEAU ! IL Y A DES BRUITS À L'INTÉRIEUR !
DONC IL Y A DES PERSONNES VIVANTES À L'INTÉRIEUR...
DES GENS... ? QUI SAIT CE QU'ILS SONT !
ILS SONT VENUS AU MEILLEUR ENDROIT... DANS UNE RUINE, REFUGE DES MORPHES ET DES GROTES, DÉVIATIONS DE LA RACE HUMAINE...
1595


LA COQUE A REFROIDI... NOUS POUVONS MAINTENANT REGARDER À L'INTÉRIEUR.

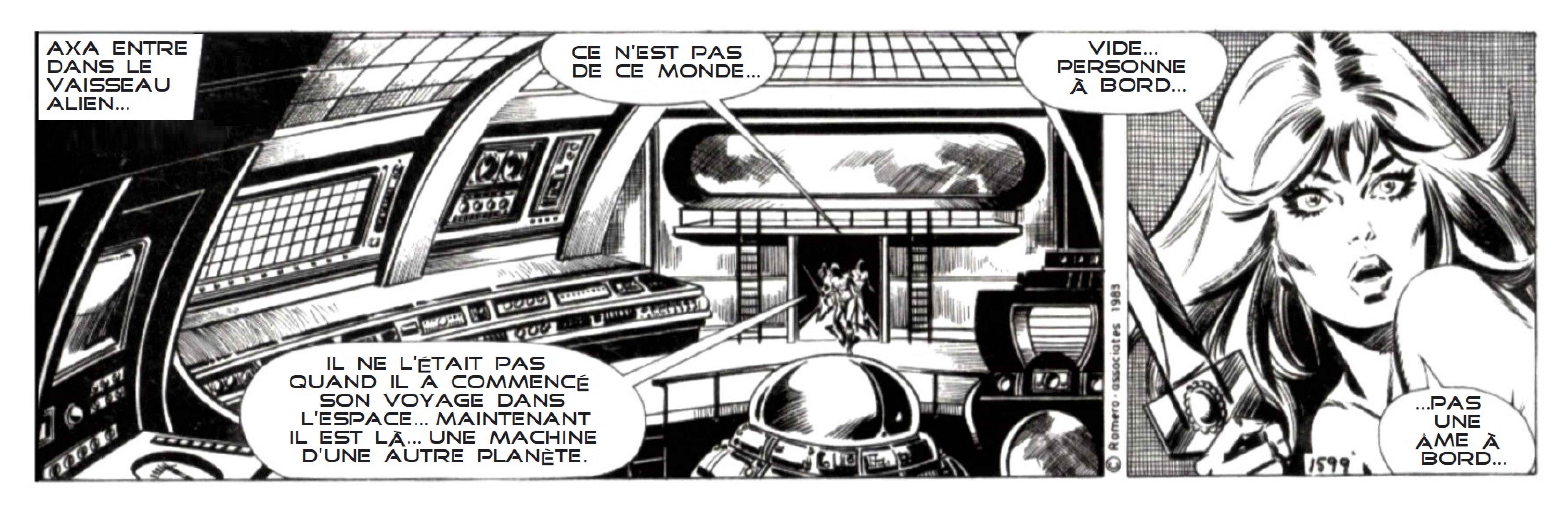

1596
NON, AXA... ÇA PEUT ÊTRE DANGEREUX !
NE LA TENTEZ PAS...
JE VEUX DES RÉPONSES À MES QUESTIONS ET JE NE VEUX PAS ATTENDRE...


KL
ANG !
IL N'Y A AUCUNE FORME VISIBLE... IL N'Y A AUCUNE PORTE...

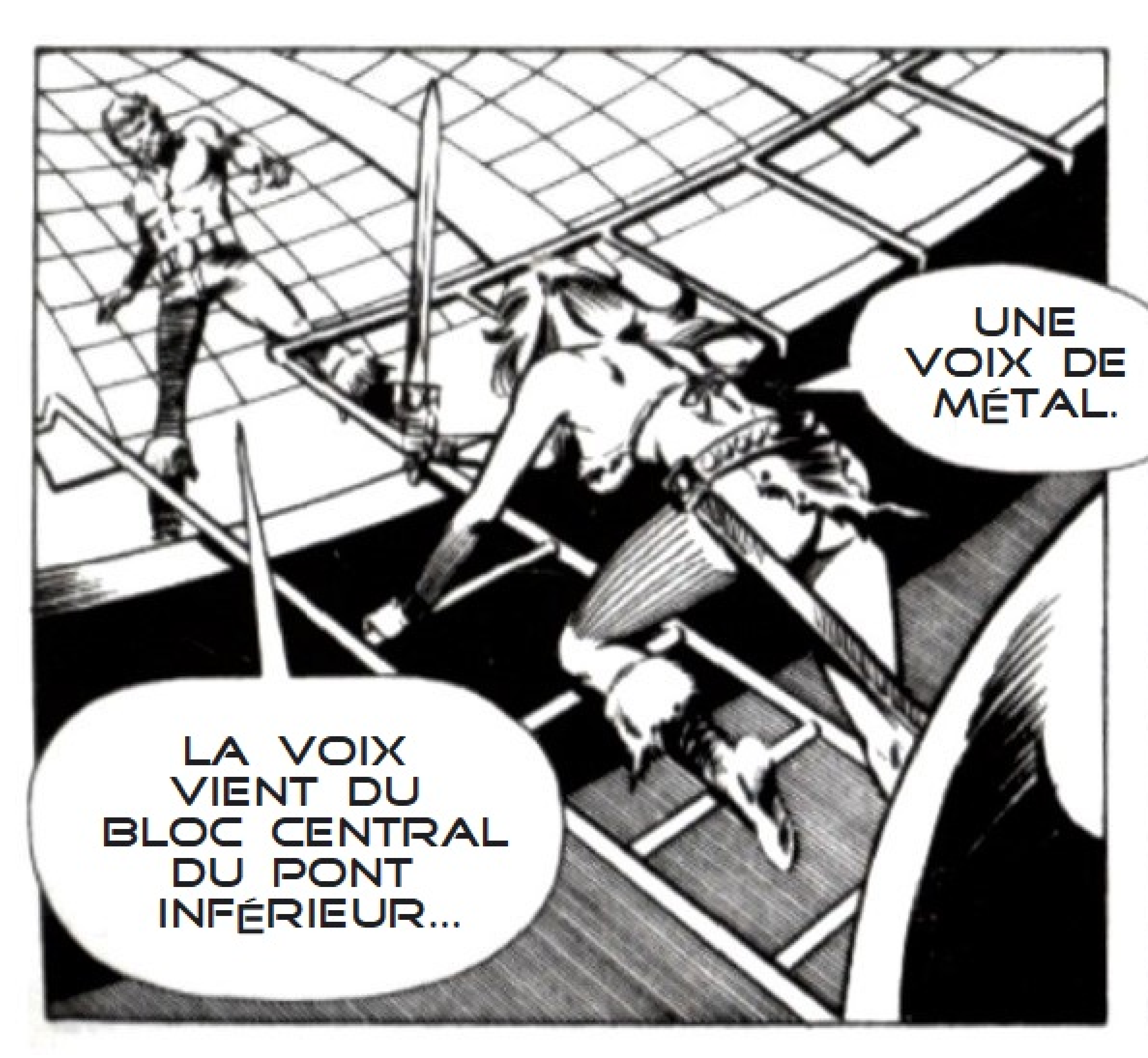

C'EST UN VAISSEAU SPATIAL, AXA... PAS UNE BOITE DE SARDINES QUE TU PEUX OUVRIR AVEC TON ÉPÉE.

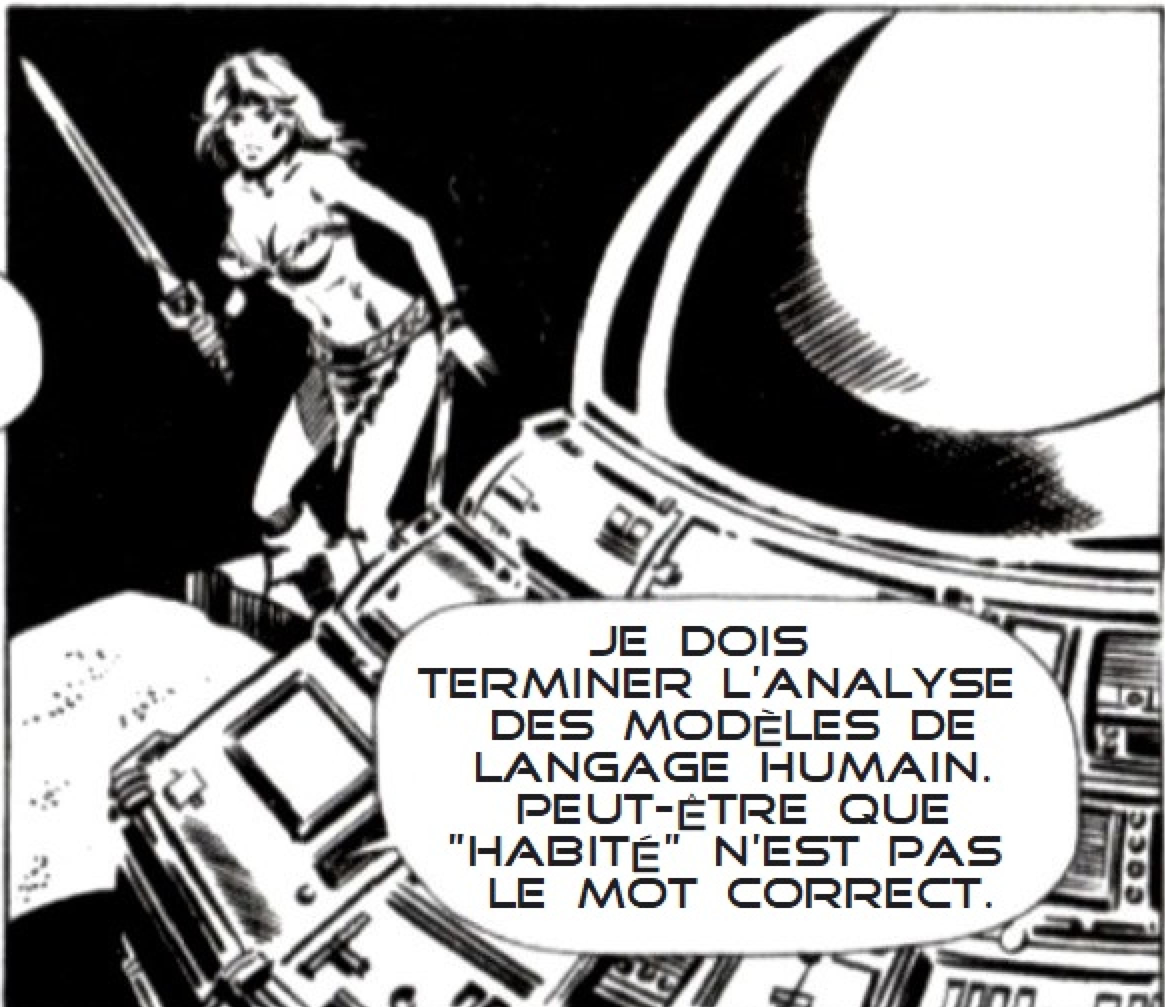

1597
NON ?

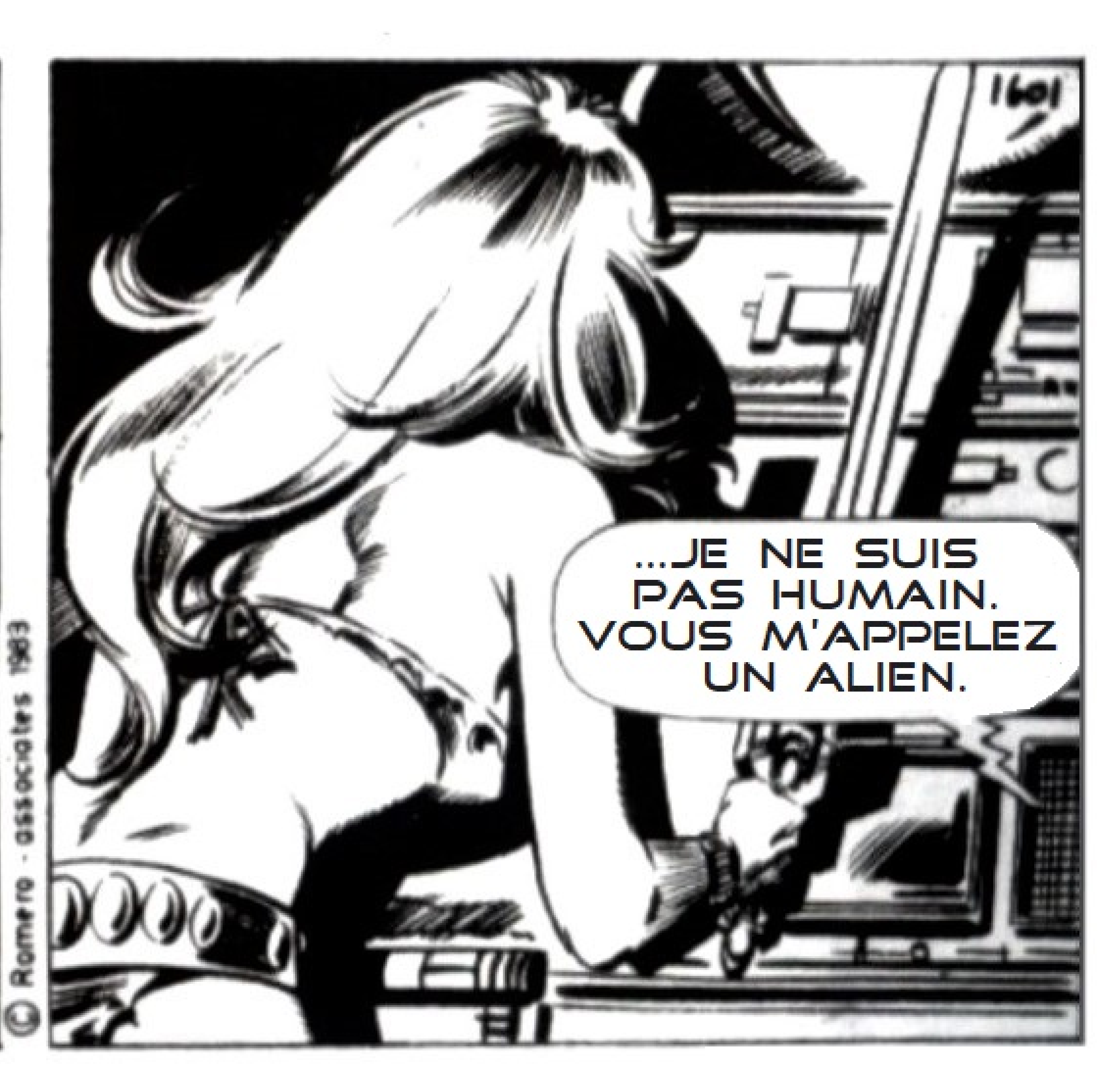

QUELQU'UN A DÛ OUVRIR LA PORTE DE L'INTÉRIEUR....
DONC IL VEUT QUE NOUS ENTRIONS.
© Romero - associates 1983
TOUT LE MONDE RESTE DEHORS, DANS LA COUR .
1598
CES ÊTRES POURRAIENT ÊTRE HOSTILES, AXA...
IL N'Y A QU'UN SEUL MOYEN DE LE SAVOIR.

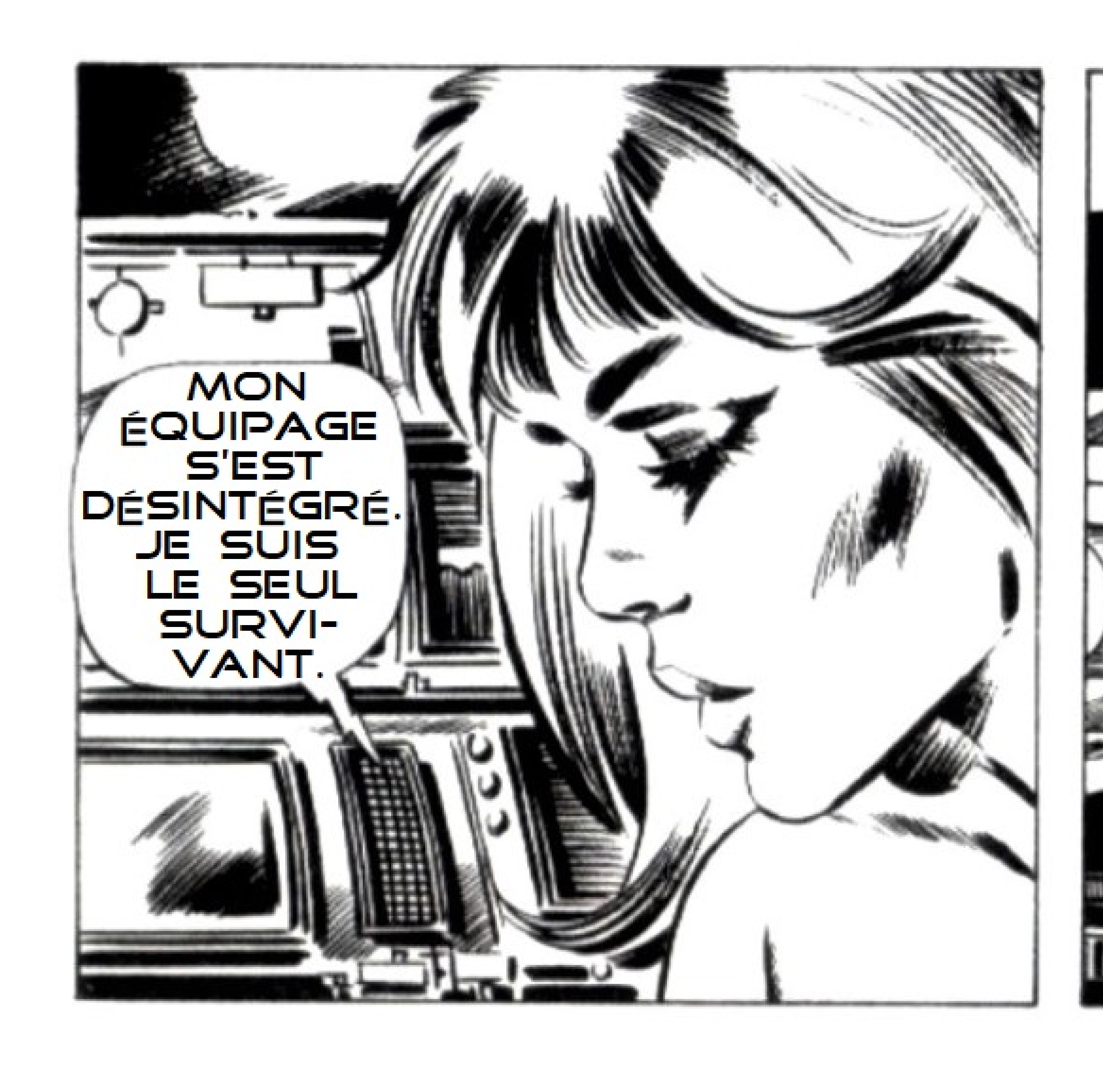

AXA ENTRE DANS LE VAISSEAU ALIEN...
CE N'EST PAS DE CE MONDE...
IL NE L'ÉTAIT PAS QUAND IL A COMMENCÉ SON VOYAGE DANS L'ESPACE... MAINTENANT IL EST LÀ... UNE MACHINE D'UNE AUTRE PLANÈTE.
© Romero - associates 1983
VIDE... PERSONNE À BORD...
...PAS UNE ÂME À BORD...
1599


EUH ?
FAUX !
QUI EST LÀ ?
© Romero - associates 1983
1600
MOI, LE COMMANDANT. LE VAISSEAU EST HABITÉ.


UNE VOIX DE MÉTAL.
LA VOIX VIENT DU BLOC CENTRAL DU PONT INFÉRIEUR...


JE DOIS TERMINER L'ANALYSE DES MODÈLES DE LANGAGE HUMAIN. PEUT-ÊTRE QUE "HABITÉ" N'EST PAS LE MOT CORRECT.
© Romero - associates 1983


1601
...JE NE SUIS PAS HUMAIN. VOUS M'APPELEZ UN ALIEN.


MON ÉQUIPAGE S'EST DÉSINTÉGRÉ. JE SUIS LE SEUL SURVI-VANT.


CE VAISSEAU EST UNE SONDE. APRÈS LA CATASTROPHE D'IL Y A UN SIÈCLE, JE SUIS VENU VÉRIFIER LES CONDITIONS ÉCOLOGIQUES DE VOTRE MONDE.
© Romero associates 1983
1602
PENDANT CENT ANS, NOUS AVONS RETARDÉ LA RECHERCHE, DE PEUR D'ENDOMMAGER NOS ORGANISMES VULNÉRABLES. ERREUR.


OÙ VAS-TU, AXA ?
L'ÉQUIPAGE S'EST DÉSAGRÉGÉ... ILS DEVRAIENT Y AVOIR DES RESTES.


1602
Romero
LES CONTAMINANTS QUI POLLUENT ENCORE L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE ONT PÉNÉTRÉ DANS LE VAISSEAU... TOUS MES CAMARADES DE BORD INFECTÉS.

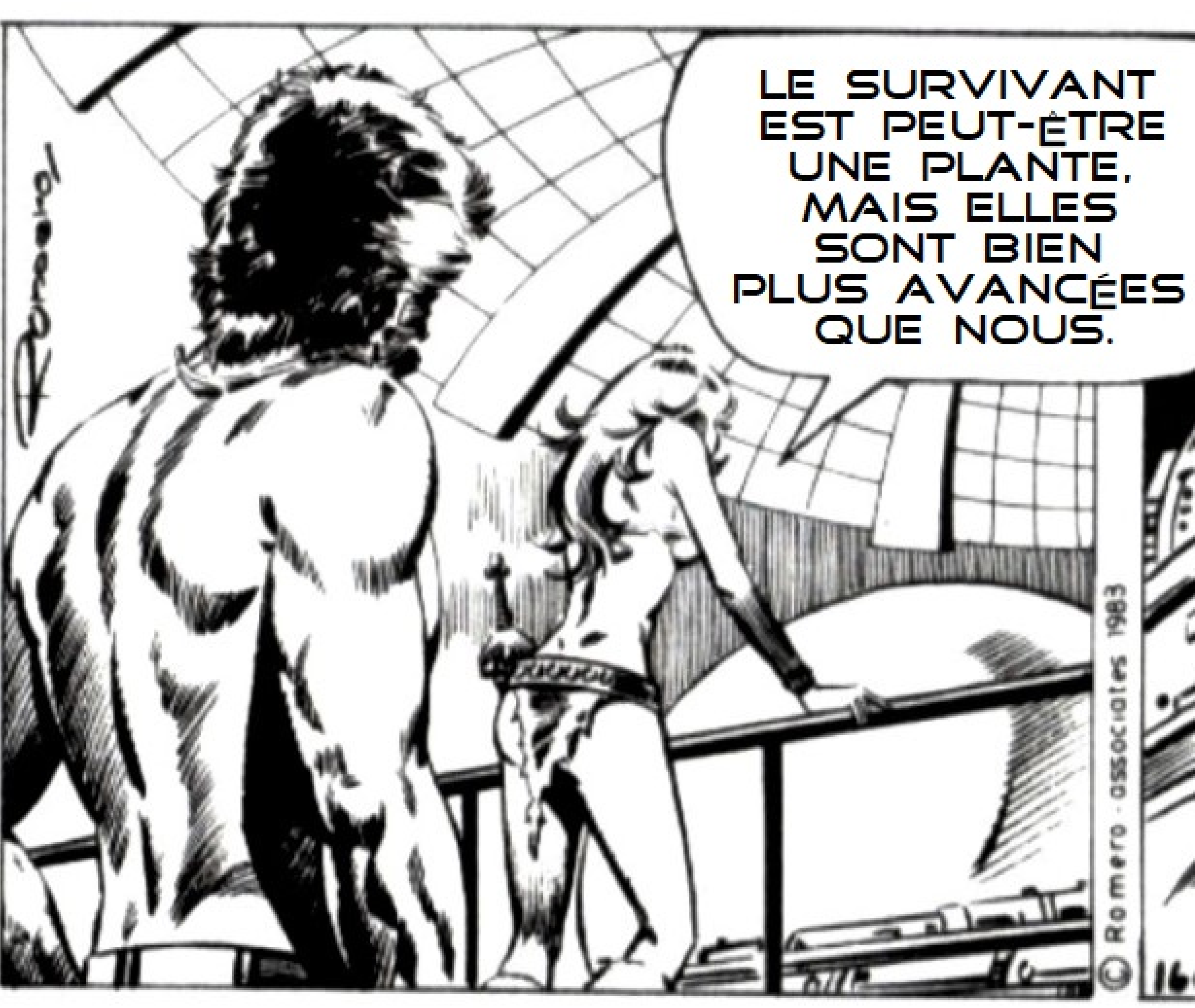

TOUS SONT MORTS À LEUR POSTE...
EST-CE QUE CE SONT LES RESTES DE L'UN D'ENTRE EUX ?


QU'AS-TU TROUVÉ, AXA ?


QUELQUE CHOSE QUI RESSEMBLE À UNE BRANCHE, AVEC DES FEUILLES FANÉES...
ET UNE RACINE...
Romero

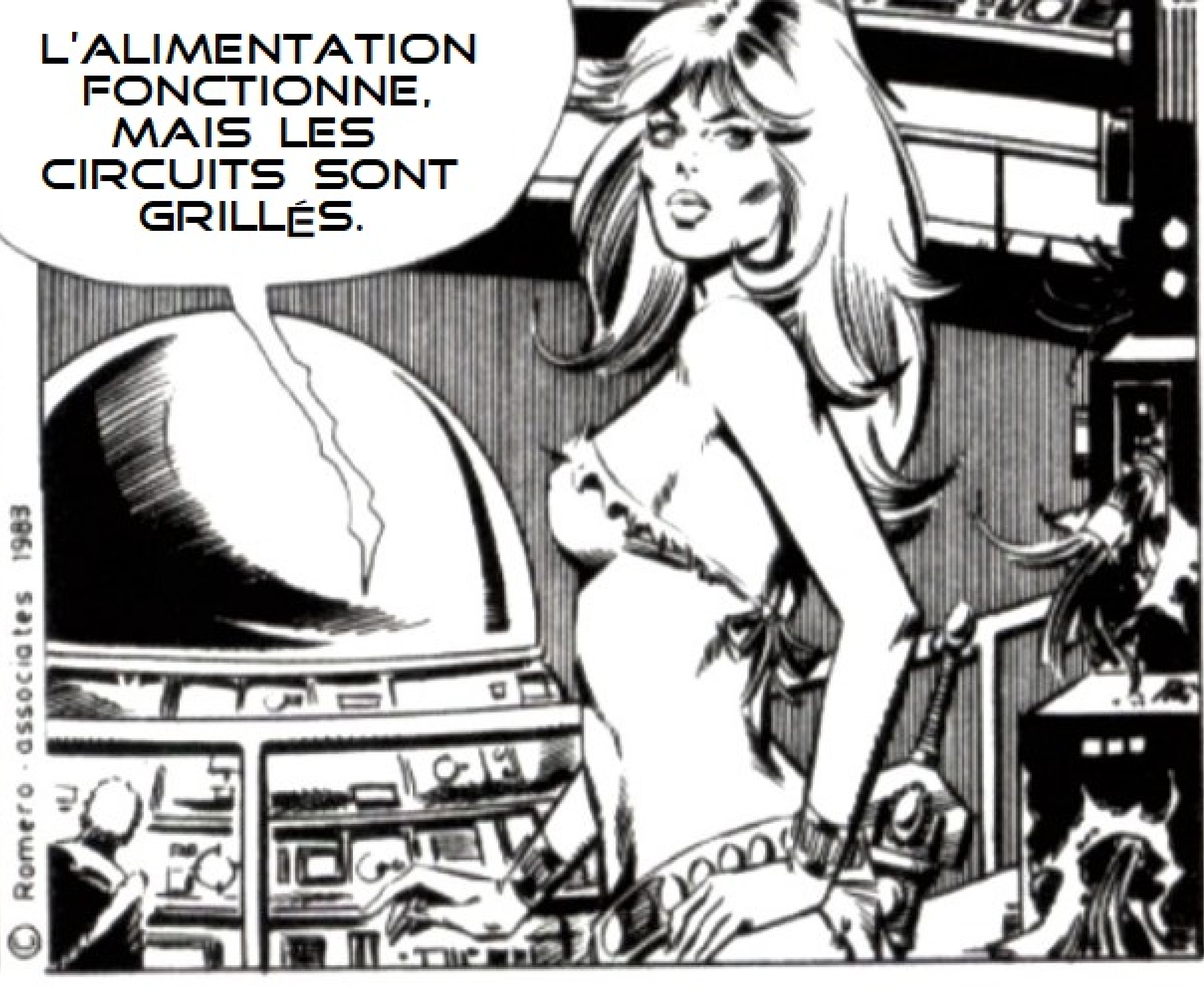

1604
LES ALIENS, Y COMPRIS LE COMMANDANT SURVIVANT... DEVAIENT ÊTRE DES PLANTES.


C'EST UN ALIEN ?
UN MORT... OU CE QU'IL EN RESTE.


LE SURVIVANT EST PEUT-ÊTRE UNE PLANTE, MAIS ELLES SONT BIEN PLUS AVANCÉES QUE NOUS.
Romero
© Romero associates 1983

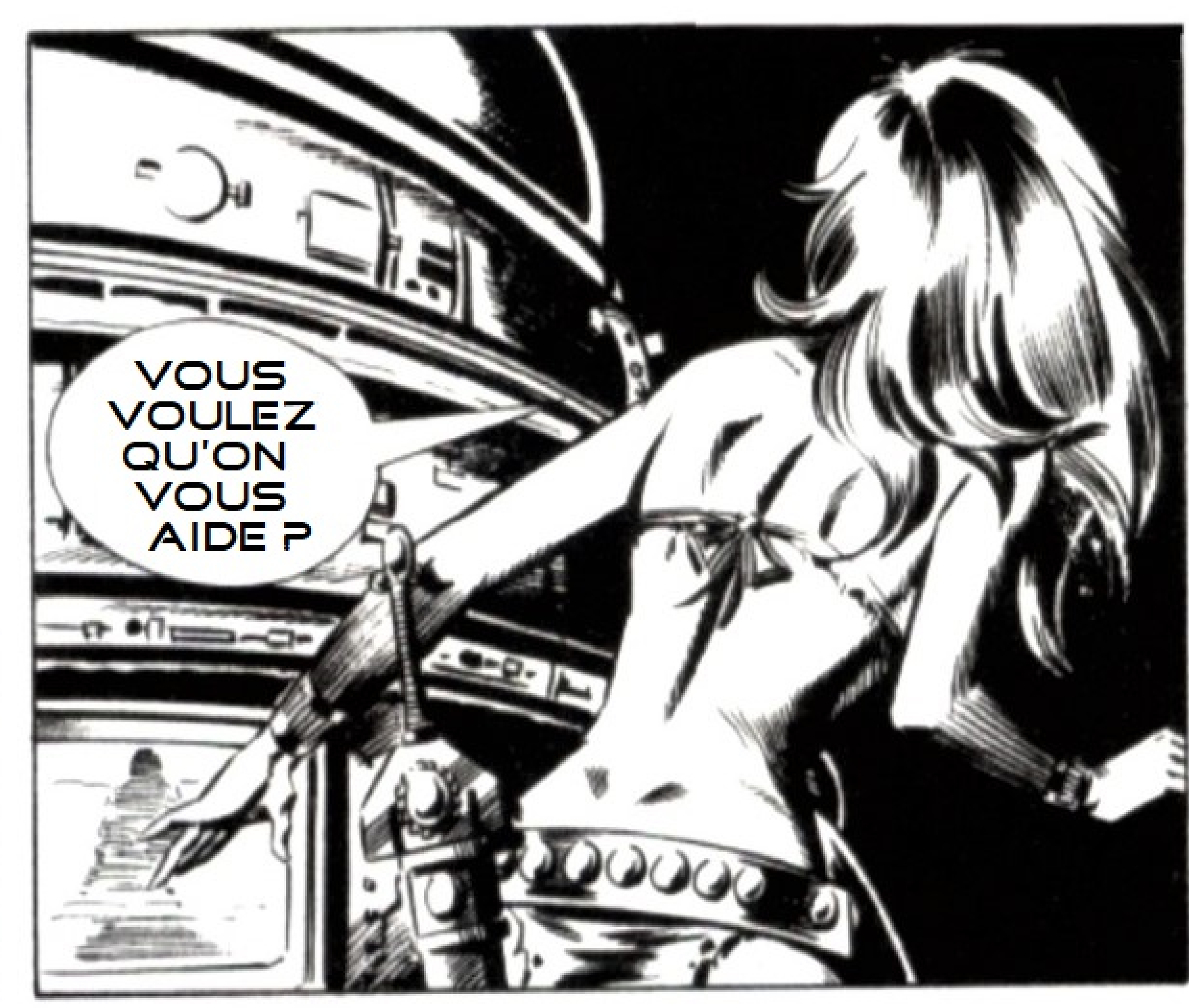

1605
JE SUIS SEUL MAINTENANT. ET J'AI BESOIN D'AIDE.


L'ALIEN PARLE À AXA ET VICTOR.
MON VAISSEAU EST ENDOM-MAGÉ...

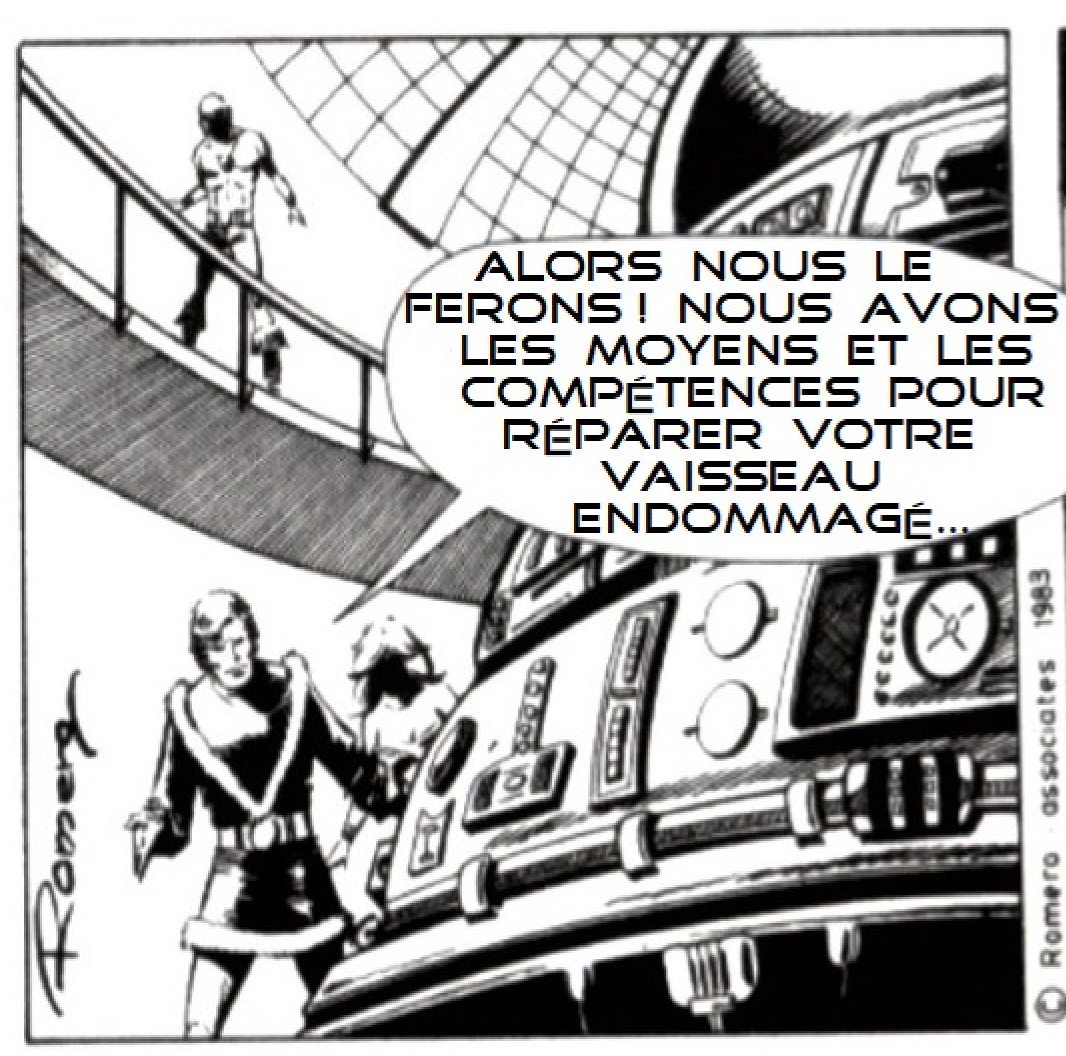

L'ALIMENTATION FONCTIONNE, MAIS LES CIRCUITS SONT GRILLÉS.


VOUS AVEZ TRÈS BIEN ANALYSÉ LE MODÈLE DE LA PAROLE HUMAINE.

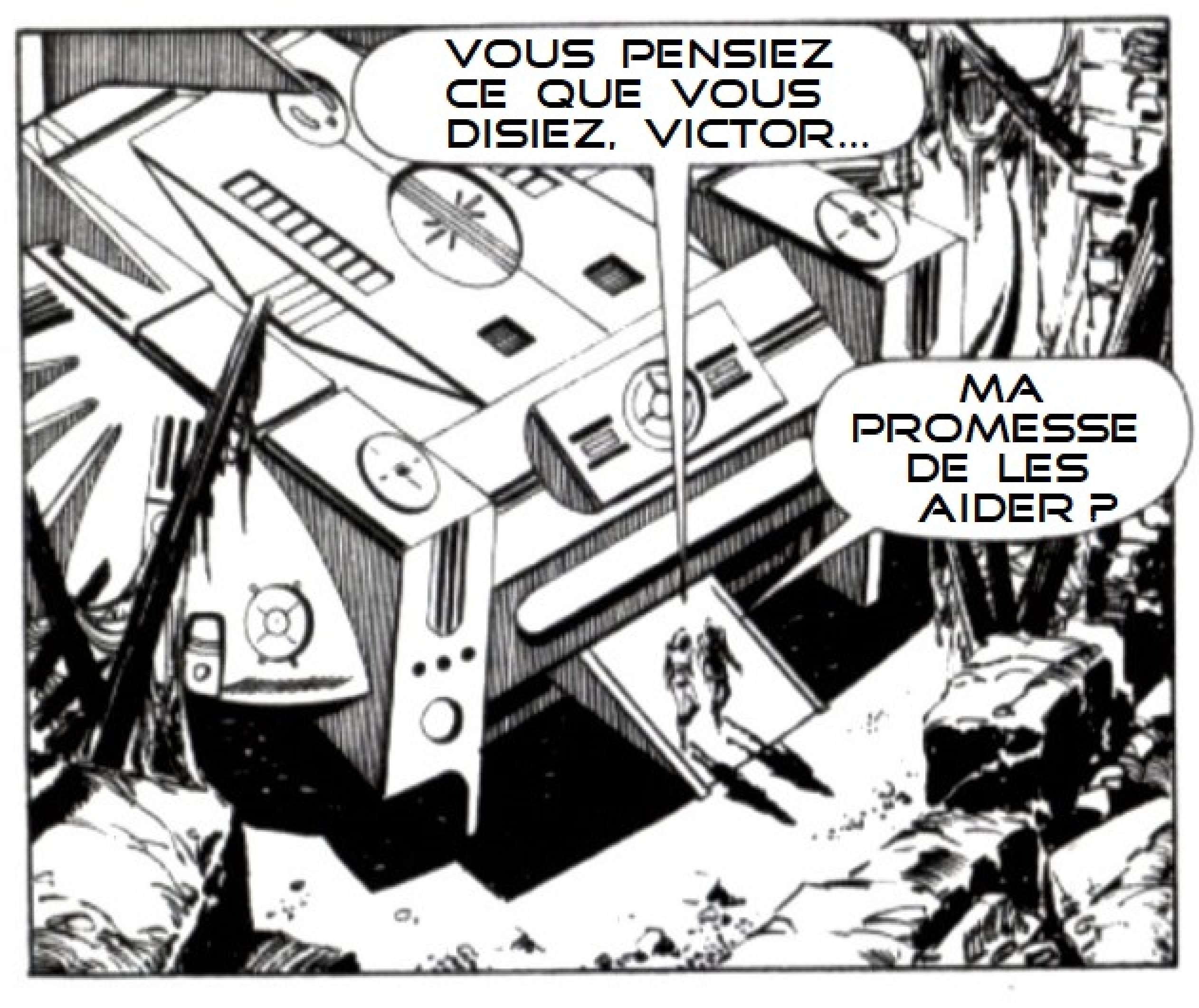

JE NE PEUX PAS QUITTER LE CENTRE DE CONTRÔLE, SINON JE VAIS AUSSI ME DÉSINTÉGRER...
SI QUELQU'UN AYANT DES COMPÉTENCES EN MÉCANIQUE POUVAIT M'AIDER... JE POURRAIS DIRIGER LES RÉPARATIONS DE L'INTÉRIEUR.


VOUS VOULEZ QU'ON VOUS AIDE ?


NOUS SOMMES DE MONDES DIFFÉRENTS, MAIS OUI, J'AI BESOIN D'AIDE.


ALORS NOUS LE FERONS ! NOUS AVONS LES MOYENS ET LES COMPÉTENCES POUR RÉPARER VOTRE VAISSEAU ENDOMMAGÉ...


ET LA VOLONTÉ...
JE SUIS UN MORPHE, JE SUIS AUSSI DIFFÉRENT.


VOUS PENSIEZ CE QUE VOUS DISIEZ, VICTOR...
MA PROMESSE DE LES AIDER ?


NON PAS SEULEMENT ÇA... NUL DOUTE QUE VOUS SAVEZ CE QUE VOUS FAITES...


OH, VICTOR ! VOUS ÊTES MALHEUREUX, N'EST-CE PAS ? VOUS ÊTES SEUL !


SI VOUS VOULEZ M'EMBRASSER, AXA, TROUVONS LE BON CADRE...


LE CLAIR DE LUNE ET LES ROSES... VOUS PENSEZ À TOUT, VICTOR.


VOS LÈVRES SONT FROIDES... UNE AUTRE ILLUSION !

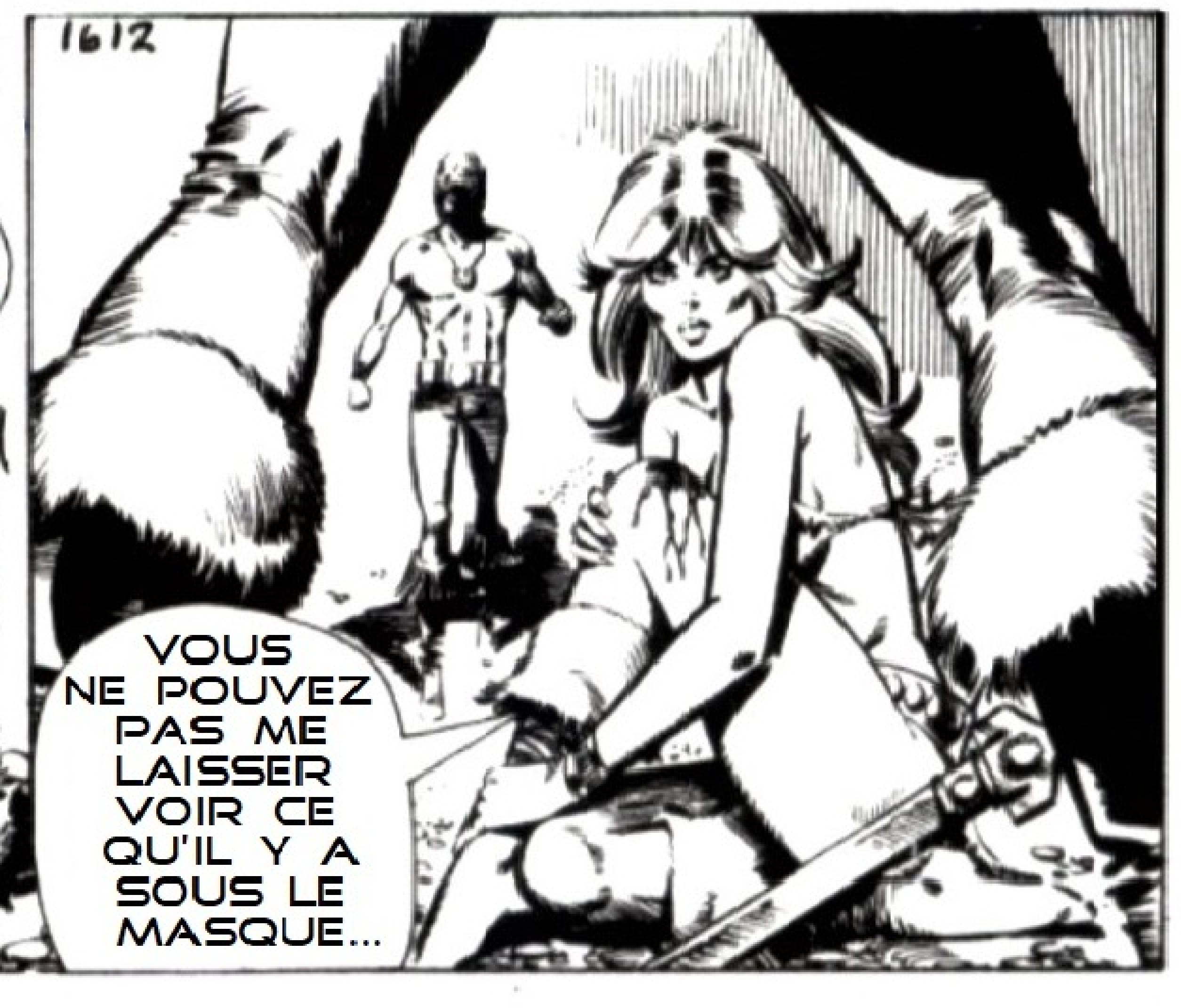

J'EN AI ASSEZ DES ILLUSIONS... DE L'AMOUR INSTANTANÉ, EN APPUYANT SUR UN BOUTON...


MÊME CE BEAU VISAGE EST UN MASQUE, N'EST-CE PAS ?


NON, AXA... NE LE RETIREZ PAS !


OH !
AXA ! JE SUIS NAVRÉ...


JE NE VOULAIS PAS VOUS FAIRE MAL...
NON... C'ÉTAIT LA PANIQUE...

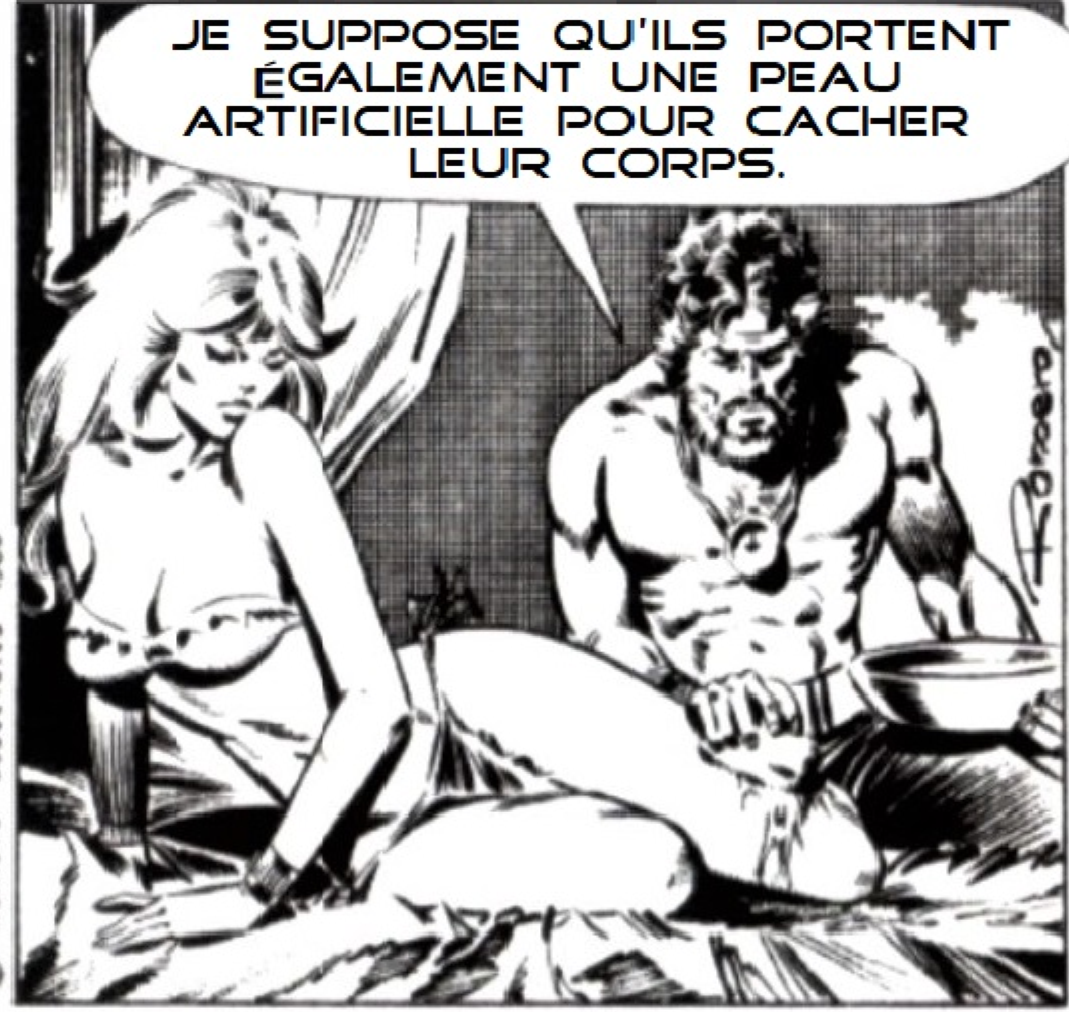

VOUS NE POUVEZ PAS ME LAISSER VOIR CE QU'IL Y A SOUS LE MASQUE...


MAINTENANT JE SAIS DE QUOI LE GROTE PARLAIT QUAND IL PARLAIT DES CHOSES QUE VOUS PARTAGEZ


VOUS ÊTES AUSSI UN MUTANT... N'EST-CE PAS, VICTOR ?


TA JAMBE SAIGNE, AXA... SI JE NE LA SOIGNE PAS, ELLE VA S'INFECTER.


DONC LES MORPHES, SOUS CES MASQUES, SONT DES MUTANTS...
© Romero associates 1983


JE SUPPOSE QU'ILS PORTENT ÉGALEMENT UNE PEAU ARTIFICIELLE POUR CACHER LEUR CORPS.
ROMERO


NE PARLE PLUS DE CELA, MATT ! SERRE-MOI FORT !

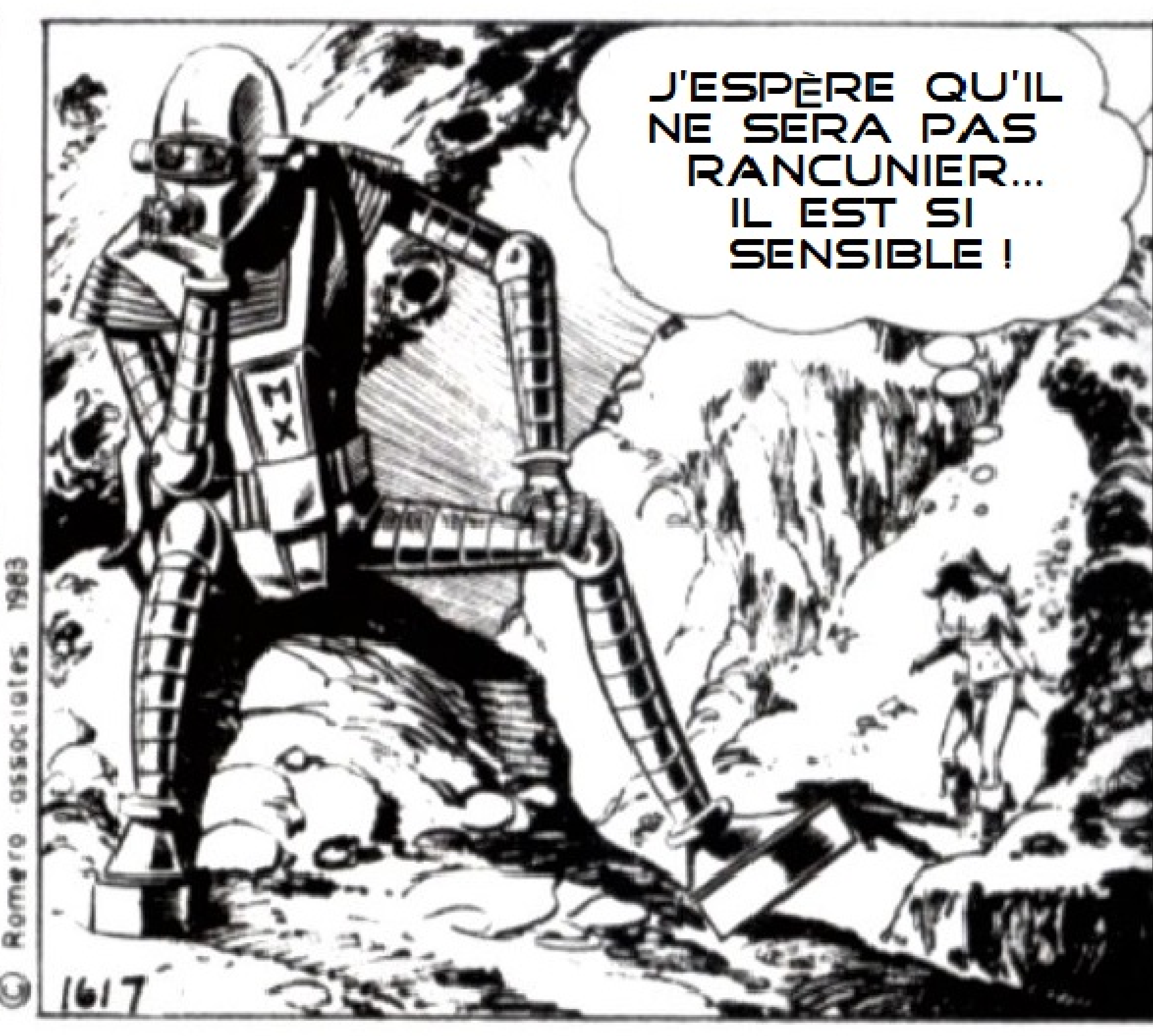

LES MORPHES RÉPARENT LE VAISSEAU EN PANNE DANS LA COUR DU CHÂTEAU...
C'EST DRÔLE, AXA... UNE BANDE DE MUTANTS VIVENT DANS DES RUINES EN MONTAGNE... ET UN ALIEN SE POINTE ET LES SUPPLIE DE LES AIDER...
C'EST AUSSI UN MUTANT, À SA FAÇON...
ILS SONT TOUS DES PARIAS, CHACUN DANS SON PROPRE MONDE... L'ALIEN, LES GROTES, LES MORPHES...
1615


JE PEUX VOUS AIDER ?
AXA ! VOUS N'ÊTES PAS EN COLÈRE CONTRE MOI ?
ROMERO


J'AVAIS TORT, VICTOR, PAS VOUS... MAIS LAISSONS TOMBER LE SUJET.
1616
NOUS POUVONS RÉPARER LE VAISSEAU, OUI... MAIS CELA PRENDRAIT MOINS DE TEMPS AVEC UN ORDINATEUR...

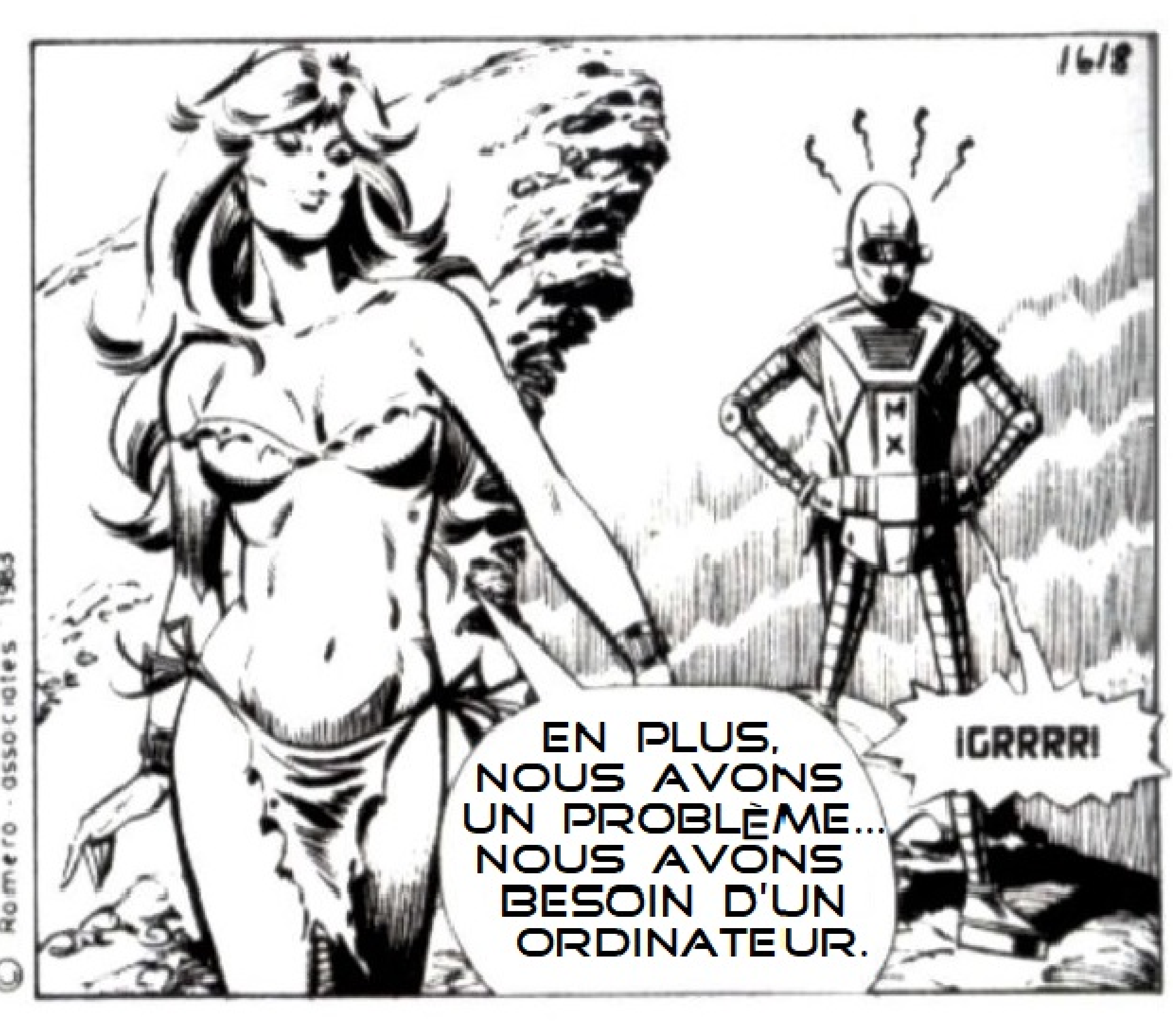

VOUS AVEZ BESOIN D'UN ORDINATEUR, J'AI QUELQUE CHOSE DE SIMILAIRE...
ROMERO


J'AI TOTALEMENT OUBLIÉ CE PAUVRE ROBOT 10 ! NOUS L'AVONS LAISSÉ DANS LA VOITURE, AU PIED DE LA MONTAGNE...
© Romero associates 1983

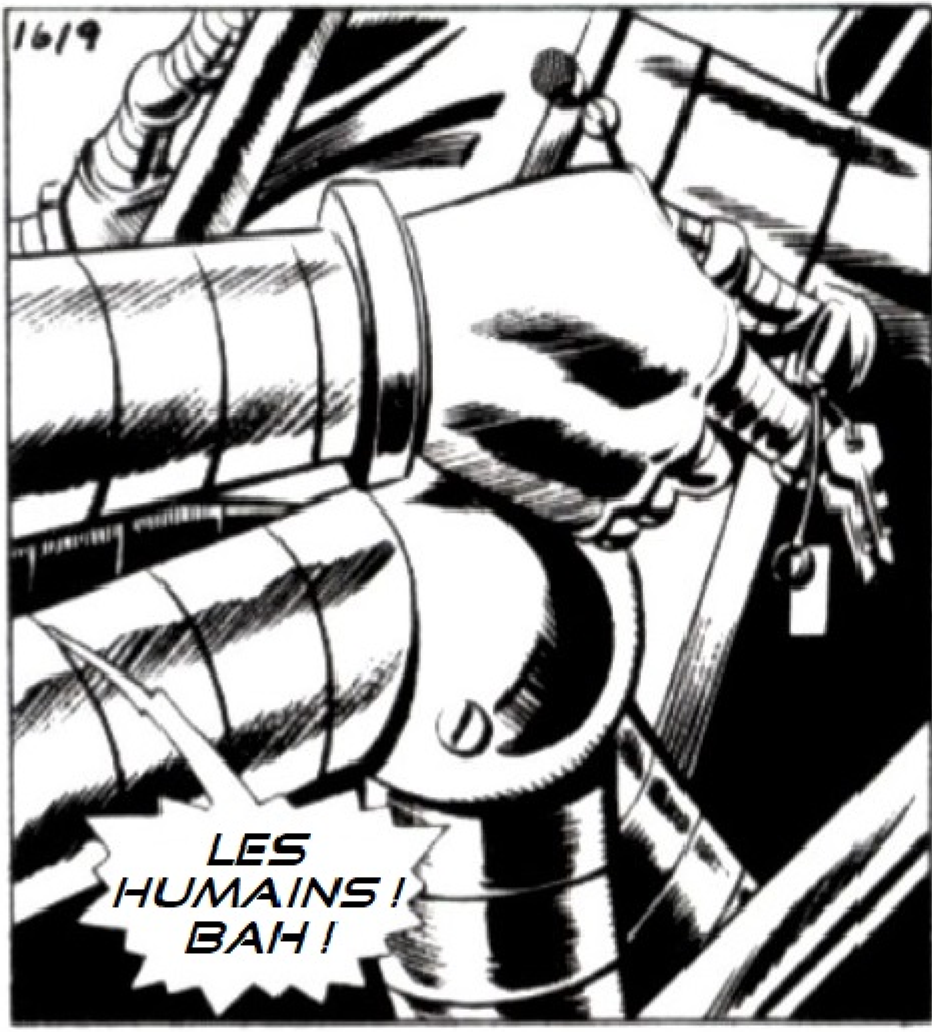

J'ESPÈRE QU'IL NE SERA PAS RANCUNIER... IL EST SI SENSIBLE !
MX
1617


NE TE FÂCHE PAS, DIX, JE NE VOULAIS PAS TE LAISSER ICI !


TU SAIS QUE JE T'APPRÉCIE...
© Romero · associates · 1983

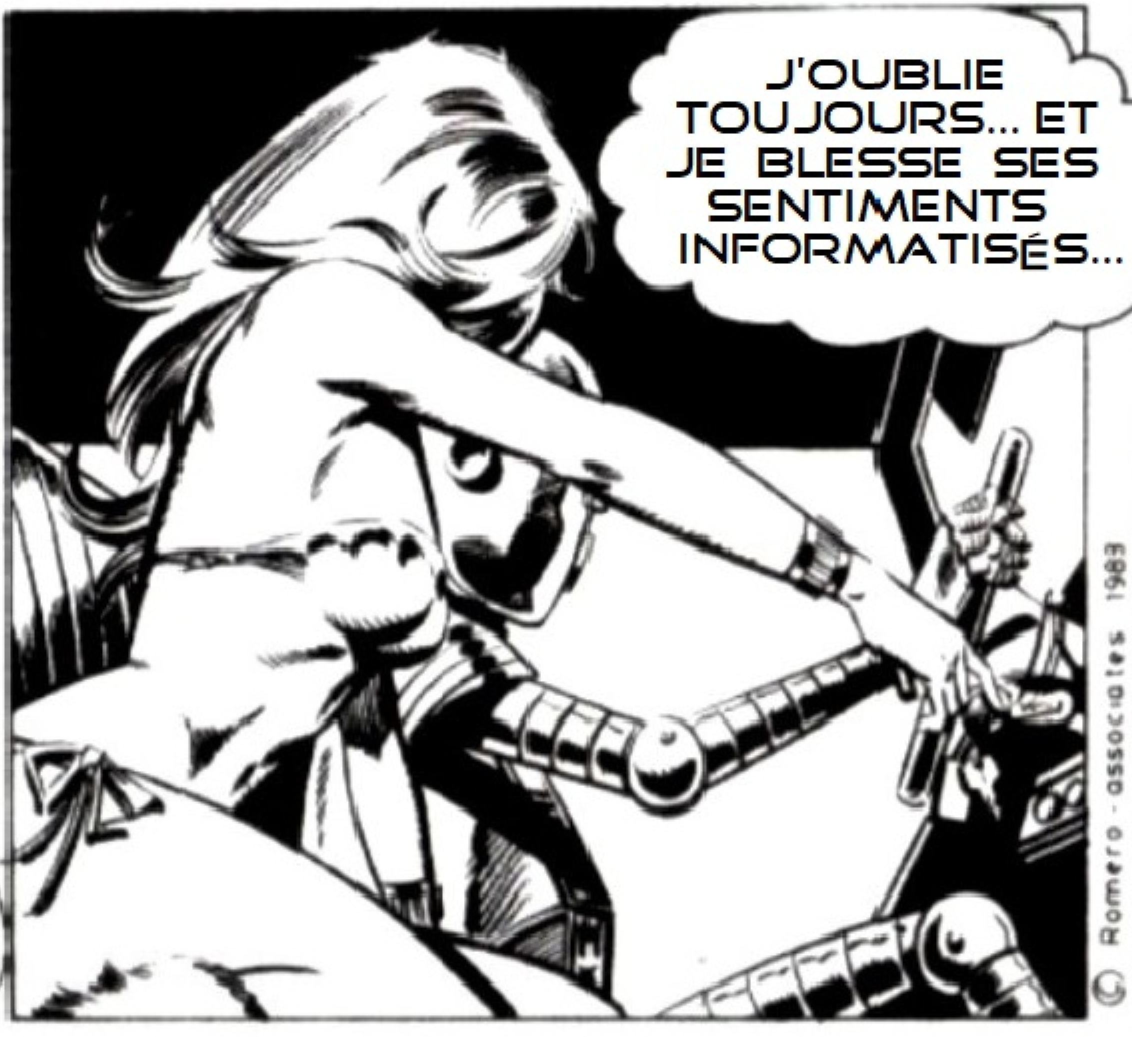

1618
EN PLUS, NOUS AVONS UN PROBLÈME... NOUS AVONS BESOIN D'UN ORDINATEUR.
¡GRRRR!


OH, NON ! QU'EST-CE QUE J'AI DIT ? JE L'AI VEXÉ !

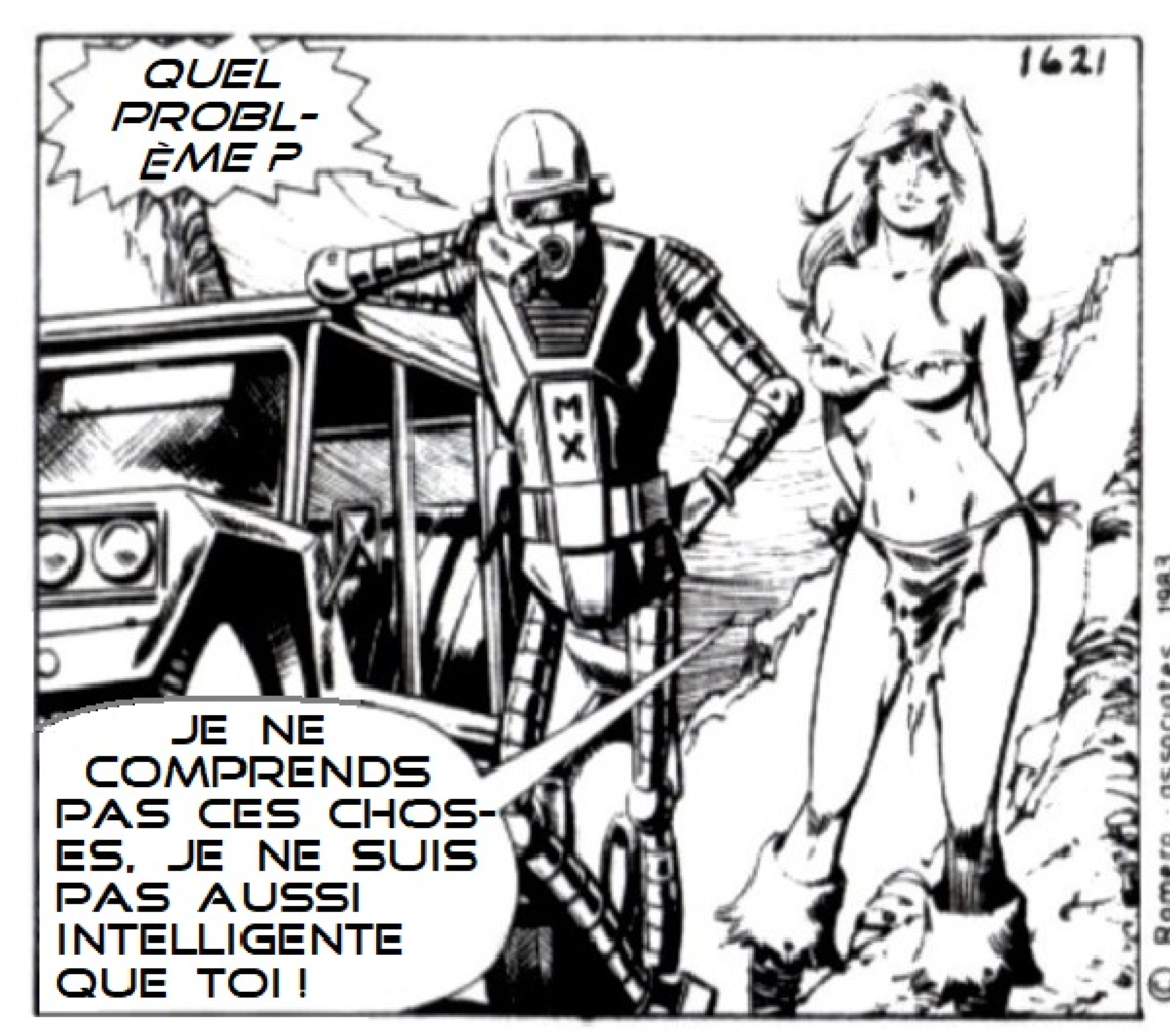

1619
LES HUMAINS ! BAH !
© Romero · associates · 1983


NE PARS PAS ! ARRÊTE ! ARRÊTE !

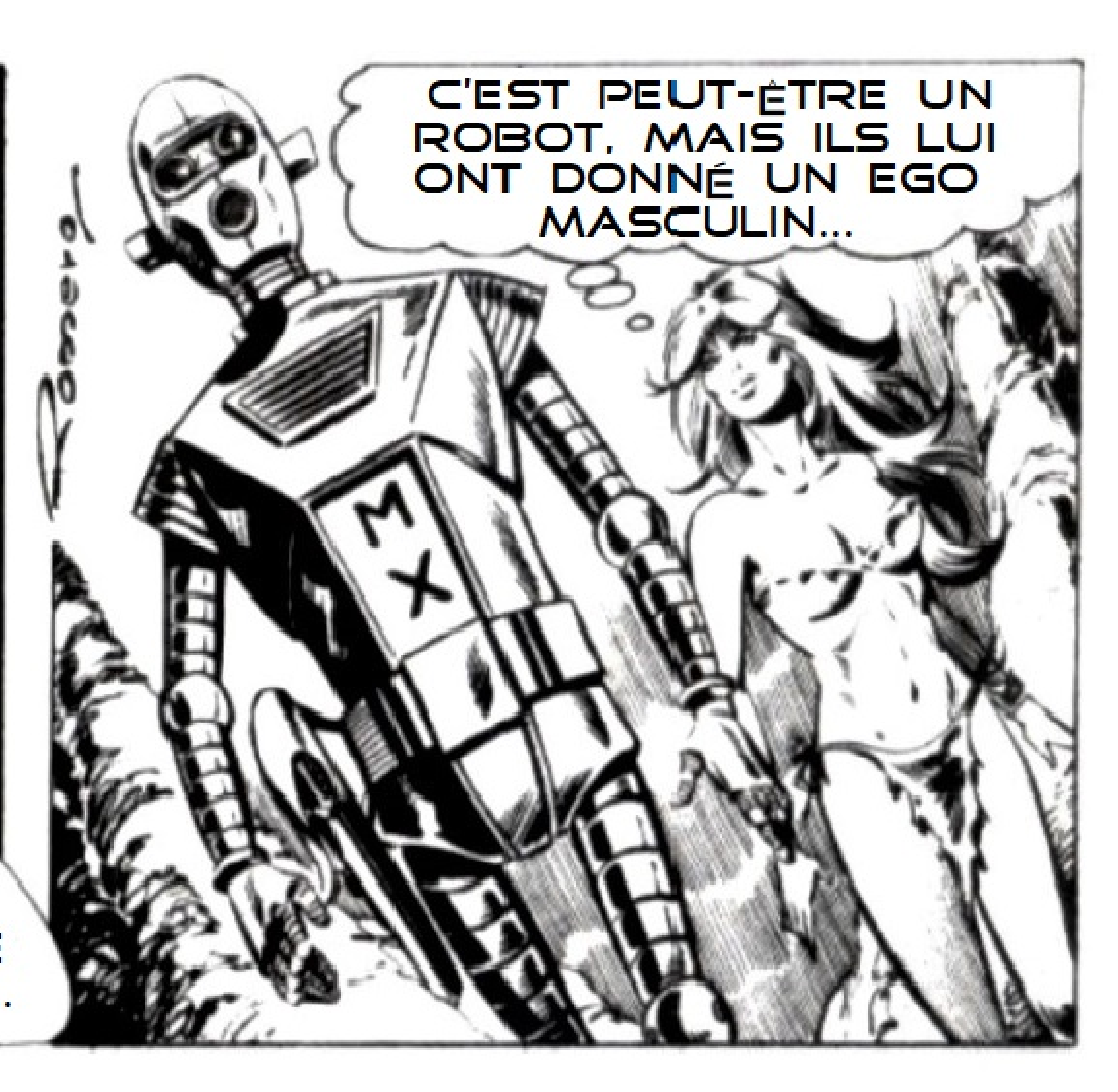

PARFOIS, J'AIMERAIS QU'IL N'AIT PAS ÉTÉ PROGRAMMÉ AVEC DES ÉMOTIONS HUMAINES...

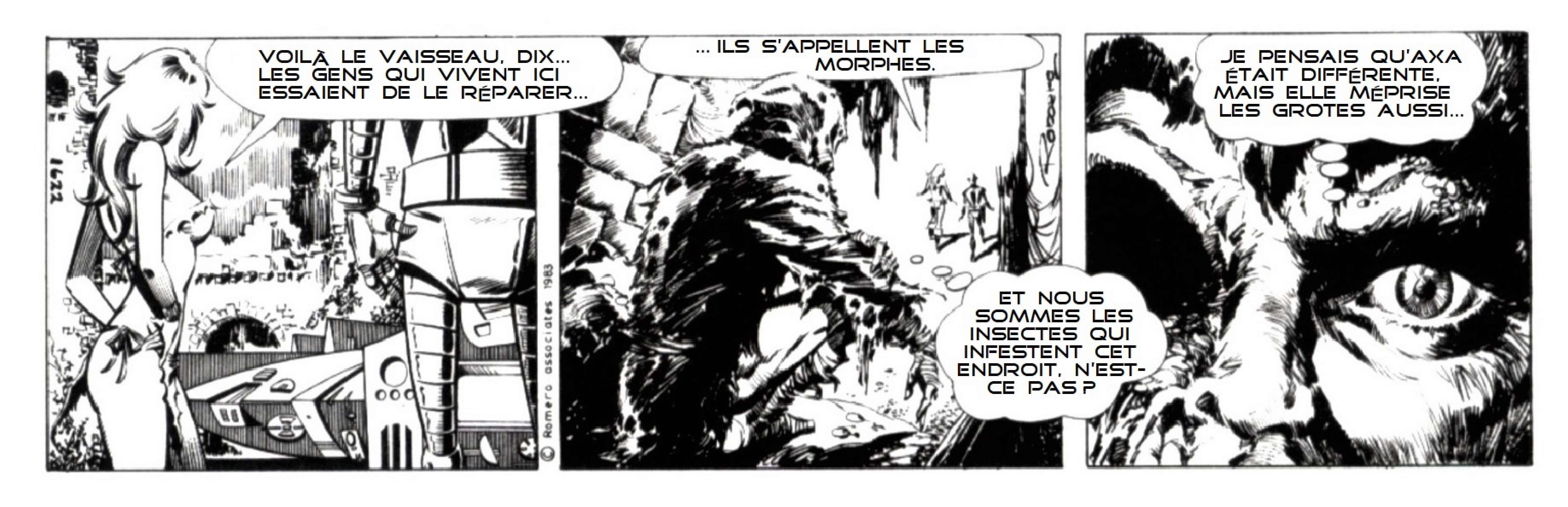

J'OUBLIE TOUJOURS... ET JE BLESSE SES SENTIMENTS INFORMATISÉS...
© Romero · associates · 1983


DIX, PARDONNE MOI ! TU SAIS QUE JE T'AIME BEAUCOUP !
BUFF !
1620


1621
QUEL PROBLÈME ?
JE NE COMPRENDS PAS CES CHOSES, JE NE SUIS PAS AUSSI INTELLIGENTE QUE TOI !
© Romero · associates · 1983


UN VAISSEAU ALIEN S'EST POSÉ LÀ-HAUT ET ILS ONT BESOIN DE TON AIDE POUR LE RÉPARER...


C'EST PEUT-ÊTRE UN ROBOT, MAIS ILS LUI ONT DONNÉ UN EGO MASCULIN...


VOILÀ LE VAISSEAU, DIX... LES GENS QUI VIVENT ICI ESSAIENT DE LE RÉPARER...
1622
... ILS S'APPELLENT LES MORPHES.
ET NOUS SOMMES LES INSECTES QUI INFESTENT CET ENDROIT, N'EST-CE PAS ?
JE PENSAIS QU'AXA ÉTAIT DIFFÉRENTE, MAIS ELLE MÉPRISE LES GROTES AUSSI...


JE VAIS DEVOIR LUI DONNER UNE LEÇON.
PERSONNE NE CONNAIT CETTE TRAPPE, UN PASSAGE SECRET VERS LES CAVES DU CHÂTEAU...


... AU PARADIS CRÉÉ PAR LES MORPHES POUR ÉCHAPPER À LA RÉALITÉ...
1623


QUAND LA JOURNÉE EST TERMINÉE, IL FAUT PRENDRE UNE DOUCHE...
C'EST VRAI, VICTOR, LA POUSSIÈRE PEUT ÊTRE DANGEREUSE.


NETTOYEZ VOS PRÉCIEUX CORPS, MORPHES...

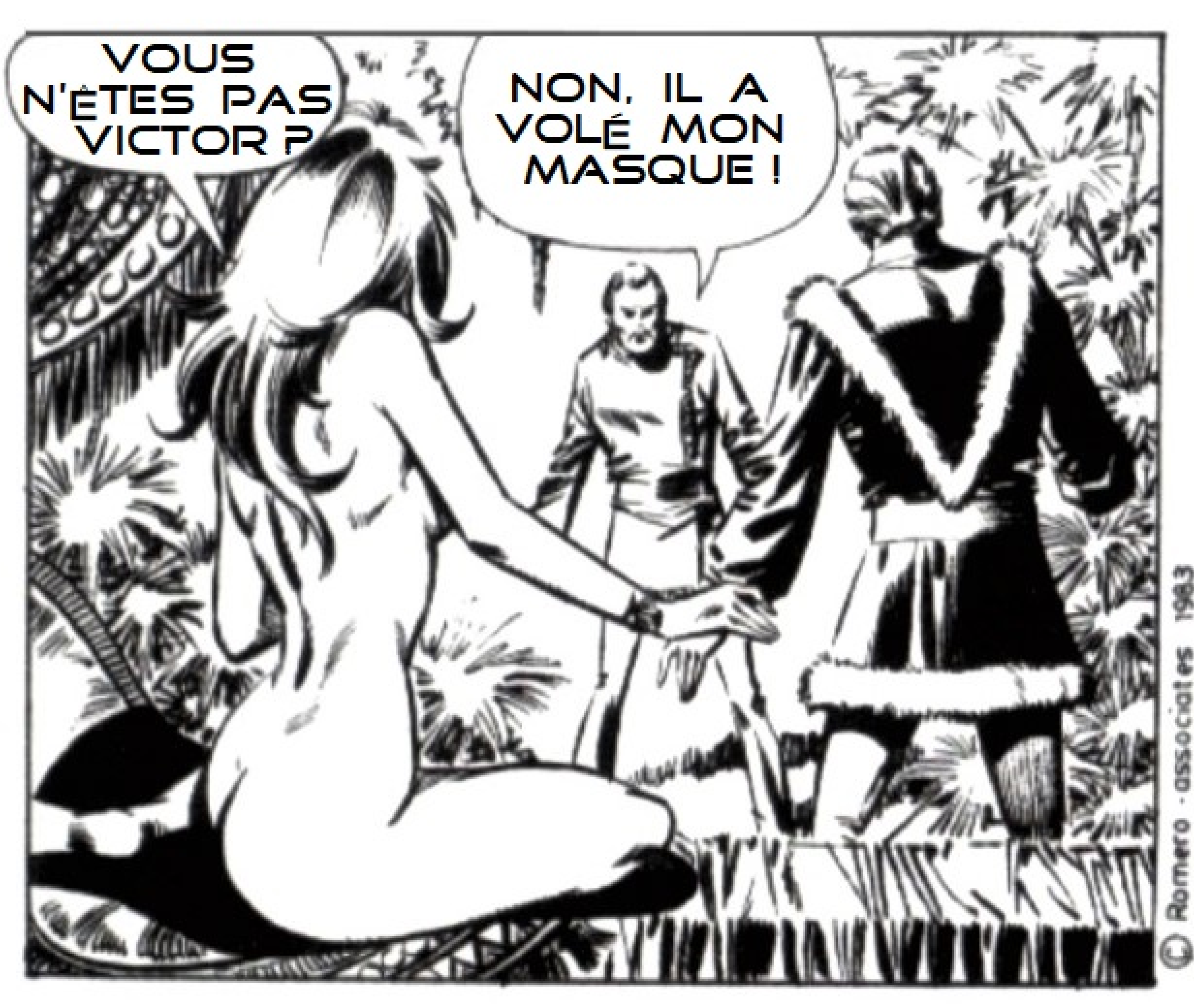

MAIS VOUS AVEZ TOUJOURS BESOIN DE VOS MASQUES, JE VAIS EMPRUNTER CELUI DE VICTOR.
1624


AXA ADMIRE LE MASQUE ET NON LE VRAI VICTOR. JE VAIS LUI MONTRER...
AH... VOUS ÊTES LÀ.
VICTOR ?
JE N'AI PAS RECONNU VOTRE VOIX.
1625


CE JARDIN EST MAGNIFIQUE...
UNE ILLUSION, AXA... COMME TOUT DANS CE PAYS DE RÊVES...


MAIS VOUS ÊTES UN CHARME... DE CHAIR... PAS UN FANTASME...


QUI ÊTES-VOUS ? POURQUOI PORTEZ-VOUS MON MASQUE ?


VOUS N'ÊTES PAS VICTOR ?
NON, IL A VOLÉ MON MASQUE !
© Romero - associates 1983


NOUS SAURONS BIENTÔT QUI IL EST...


LE MUTANT DES RUINES...
LE CHEF DES GROTES, RAFF !


JE VOULAIS QUE VOUS COMPRENIEZ QUE C'EST LE MASQUE QUE VOUS AIMEZ, AXA... PEU IMPORTE QUI LE PORTE...


OUI, JE RÉALISE QUE...

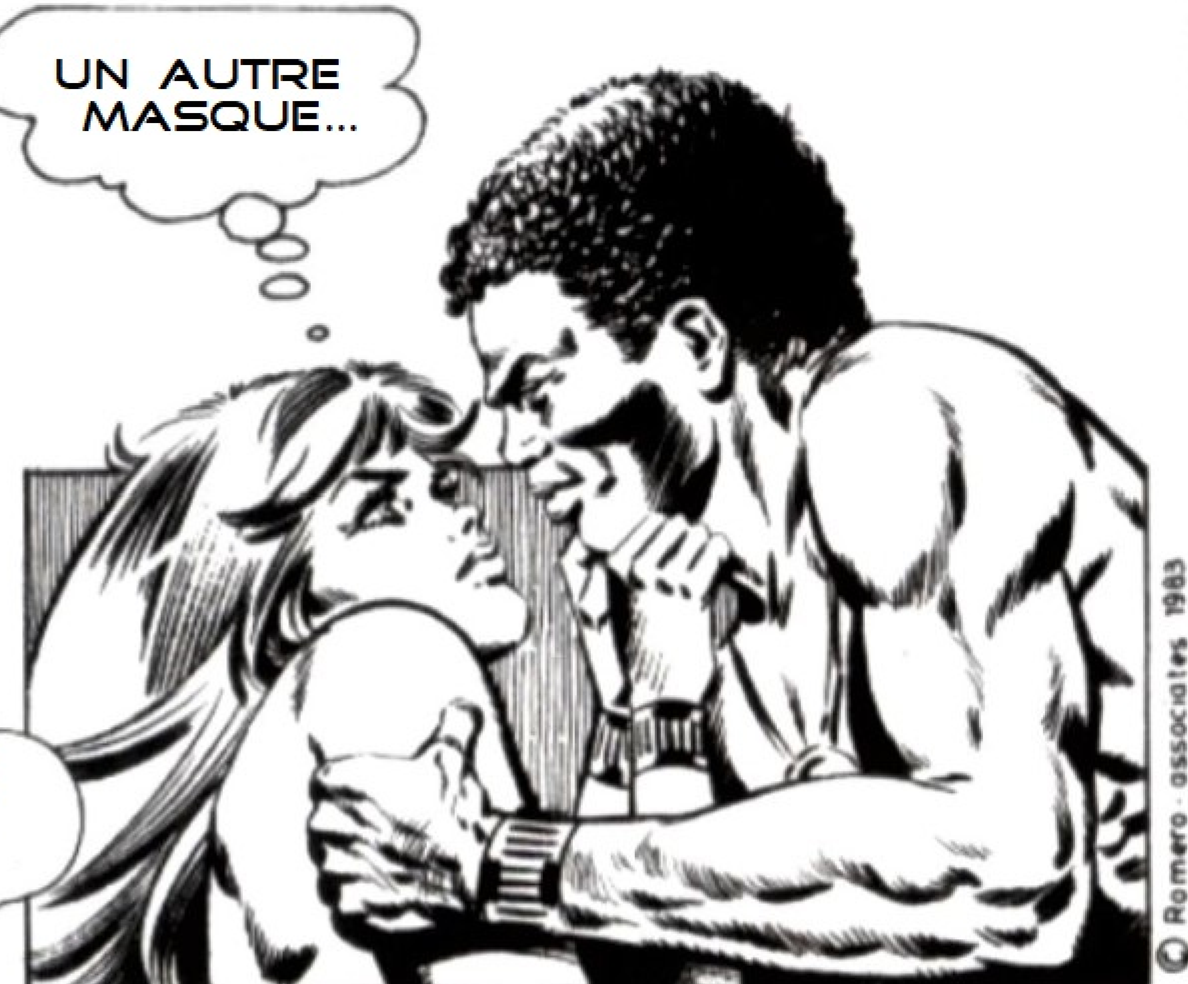

MAIS NE PARLEZ PAS D'AMOUR ! C'EST POUR LES GENS, PAS POUR DES OMBRES !

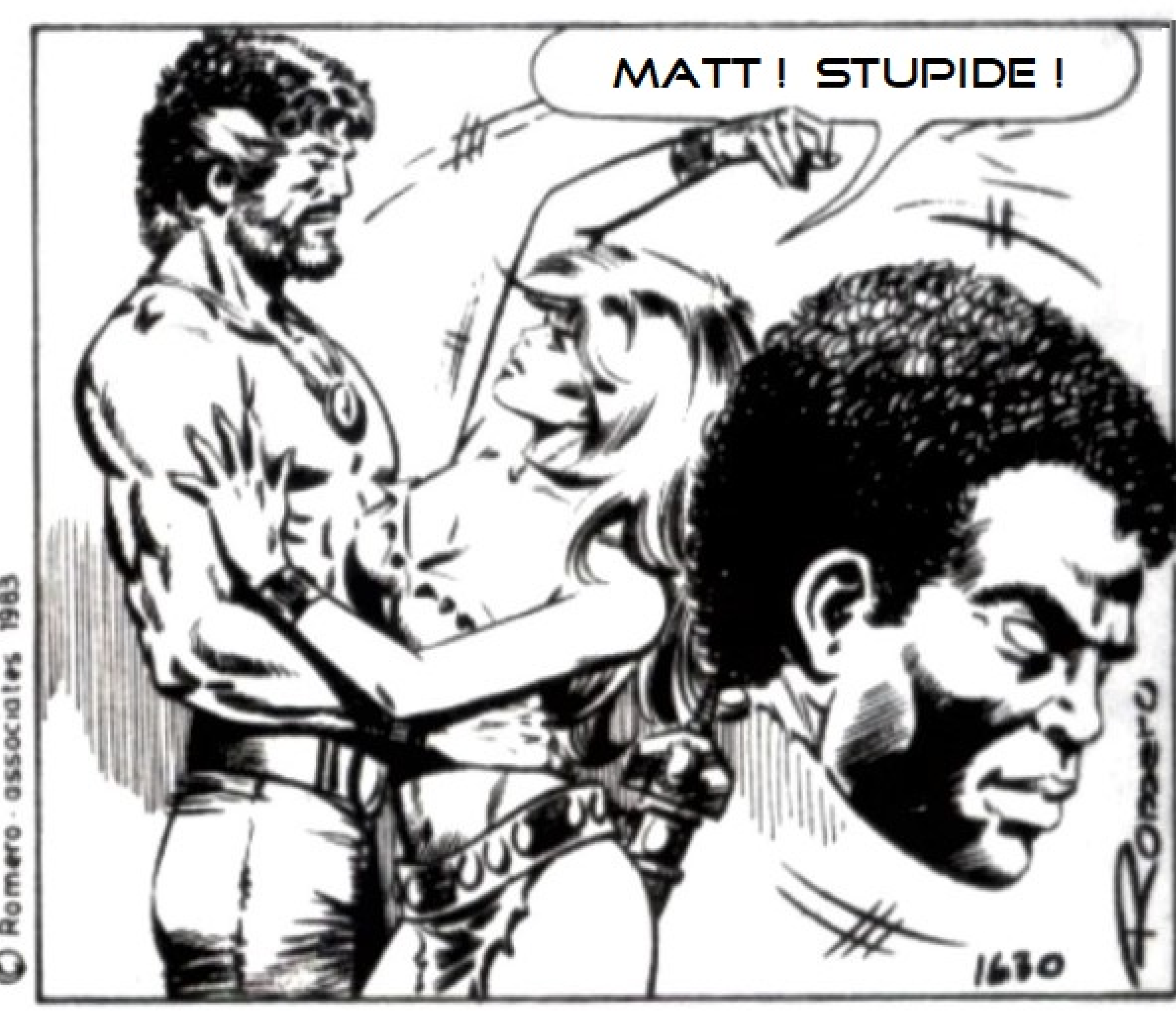

J'EN AI MARRE DES MASQUES ! MARRE DE CE PAYS DE FAUSSES ILLUSIONS !

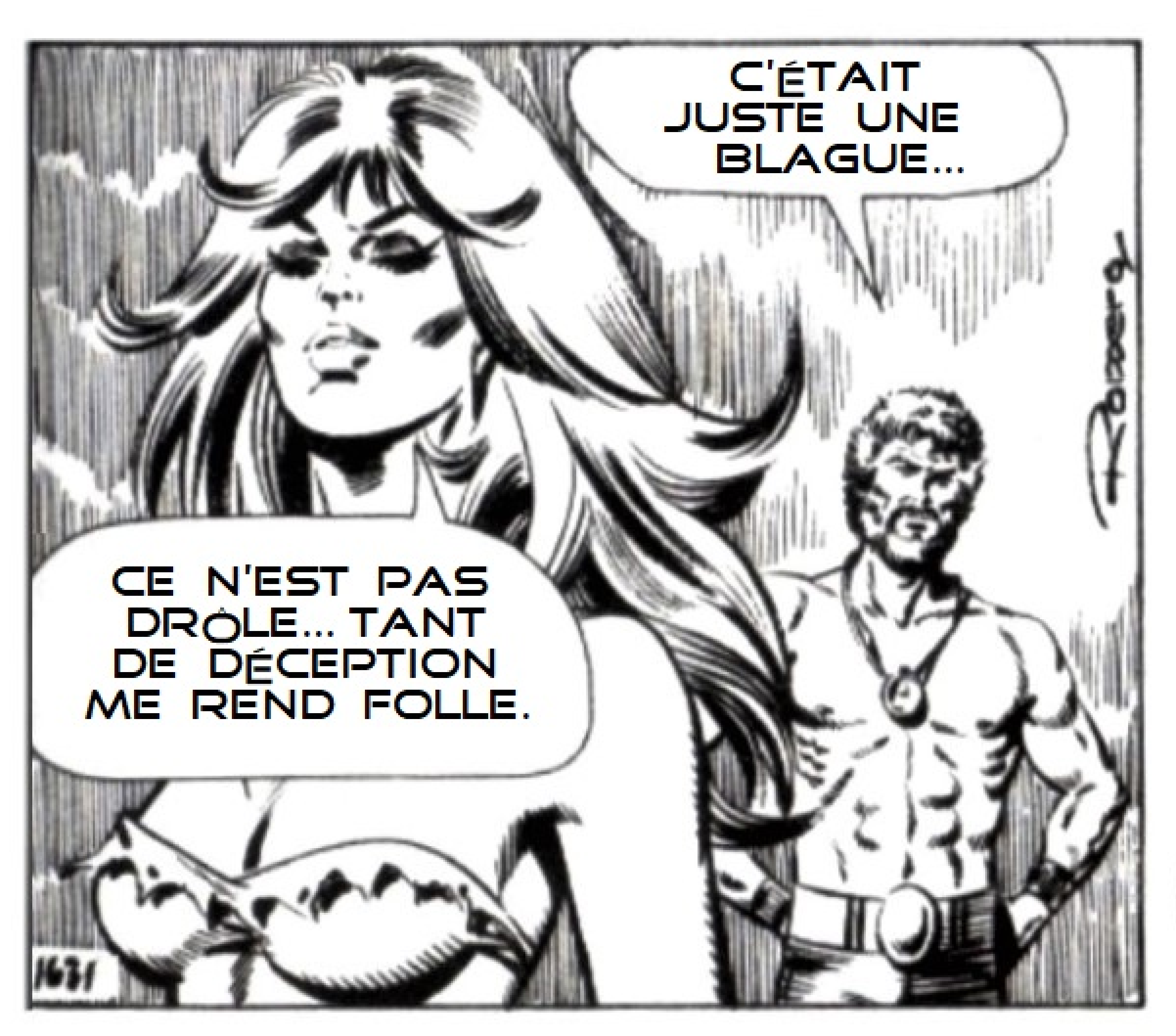

© Romero associates 1983
JE PRÉFÈRE LE MONDE RÉEL, AVEC TOUTES SES HORREURS...

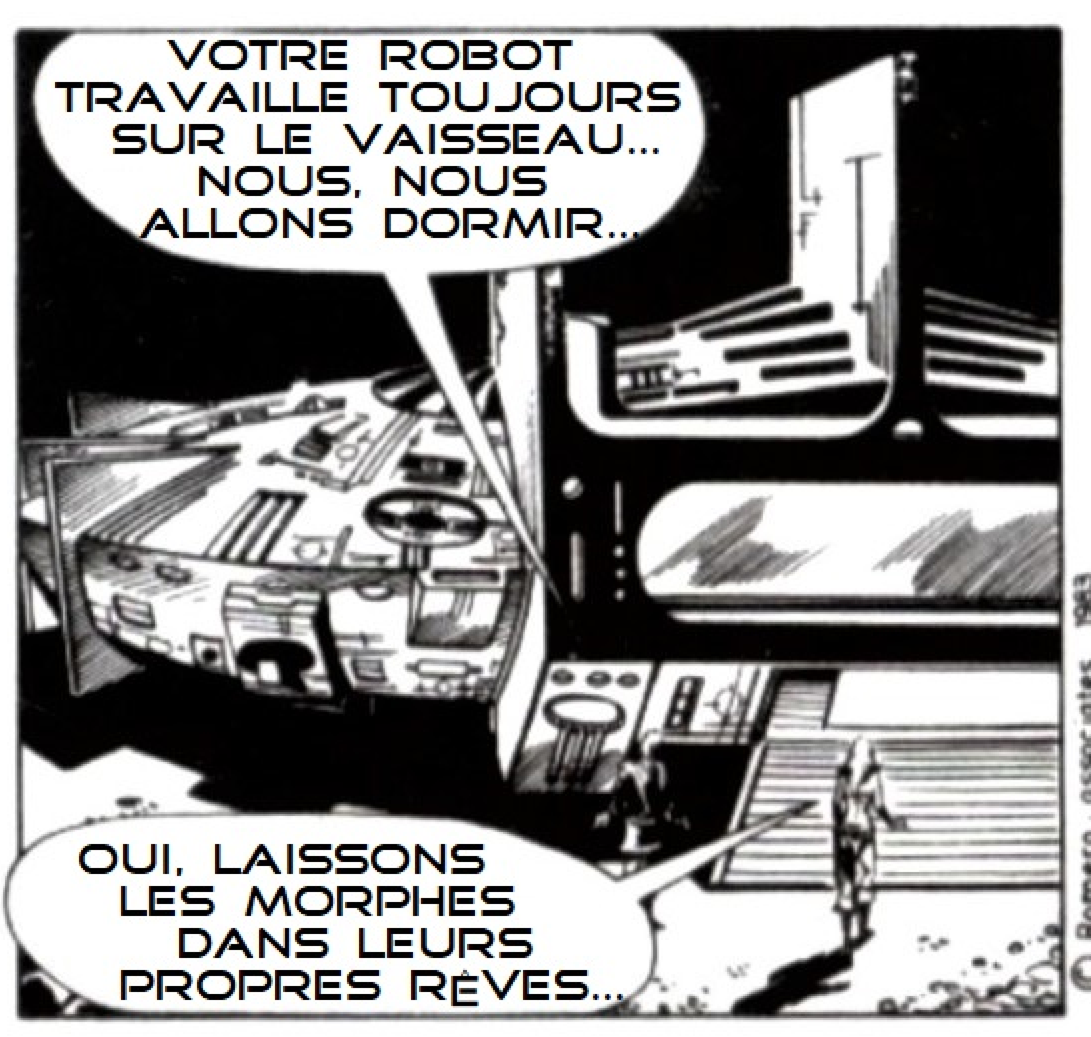

QUE DITES-VOUS DE ÇA, AXA ?

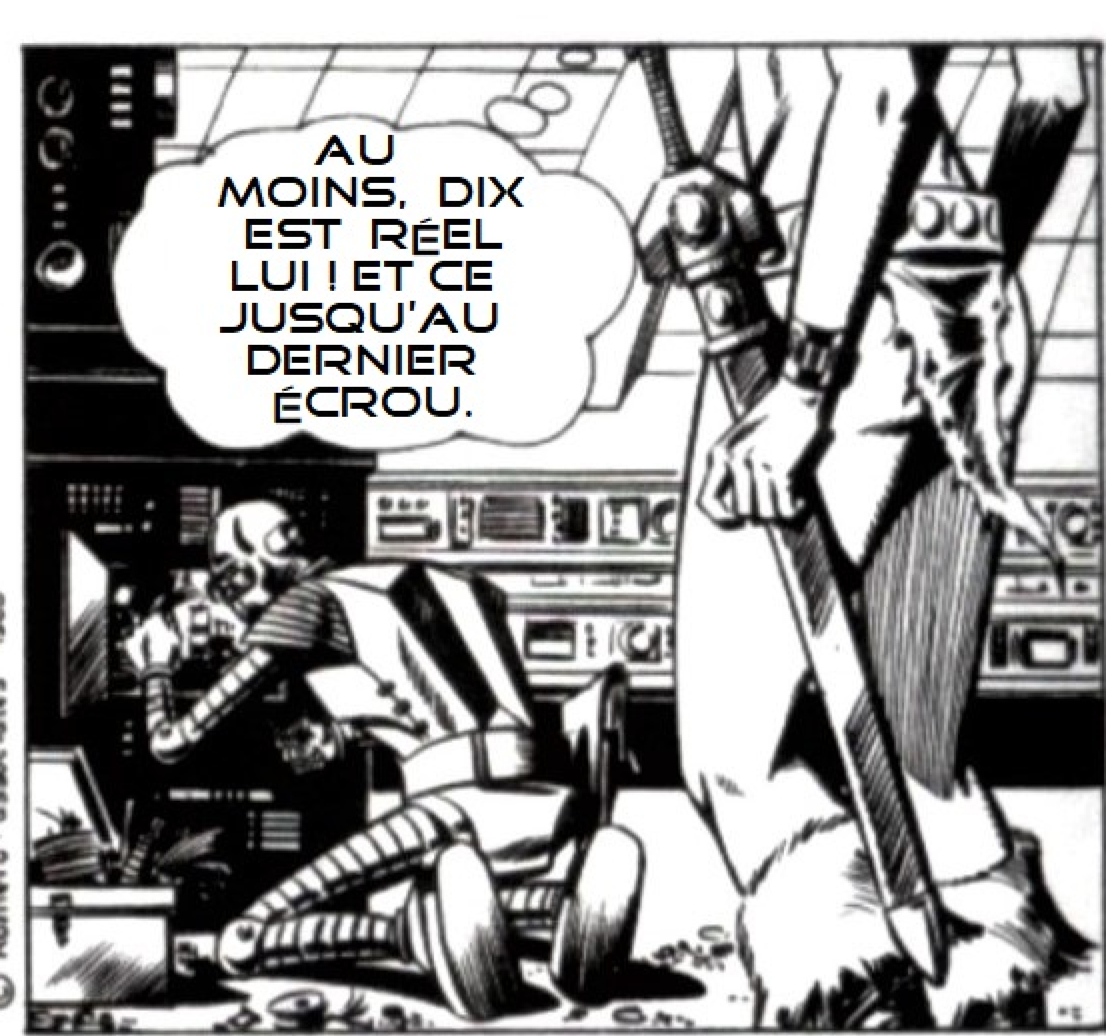

ALLEZ, AXA, DONNE-MOI UN BAISER...
JE CONNAIS LA VOIX, MAIS PAS LE VISAGE....

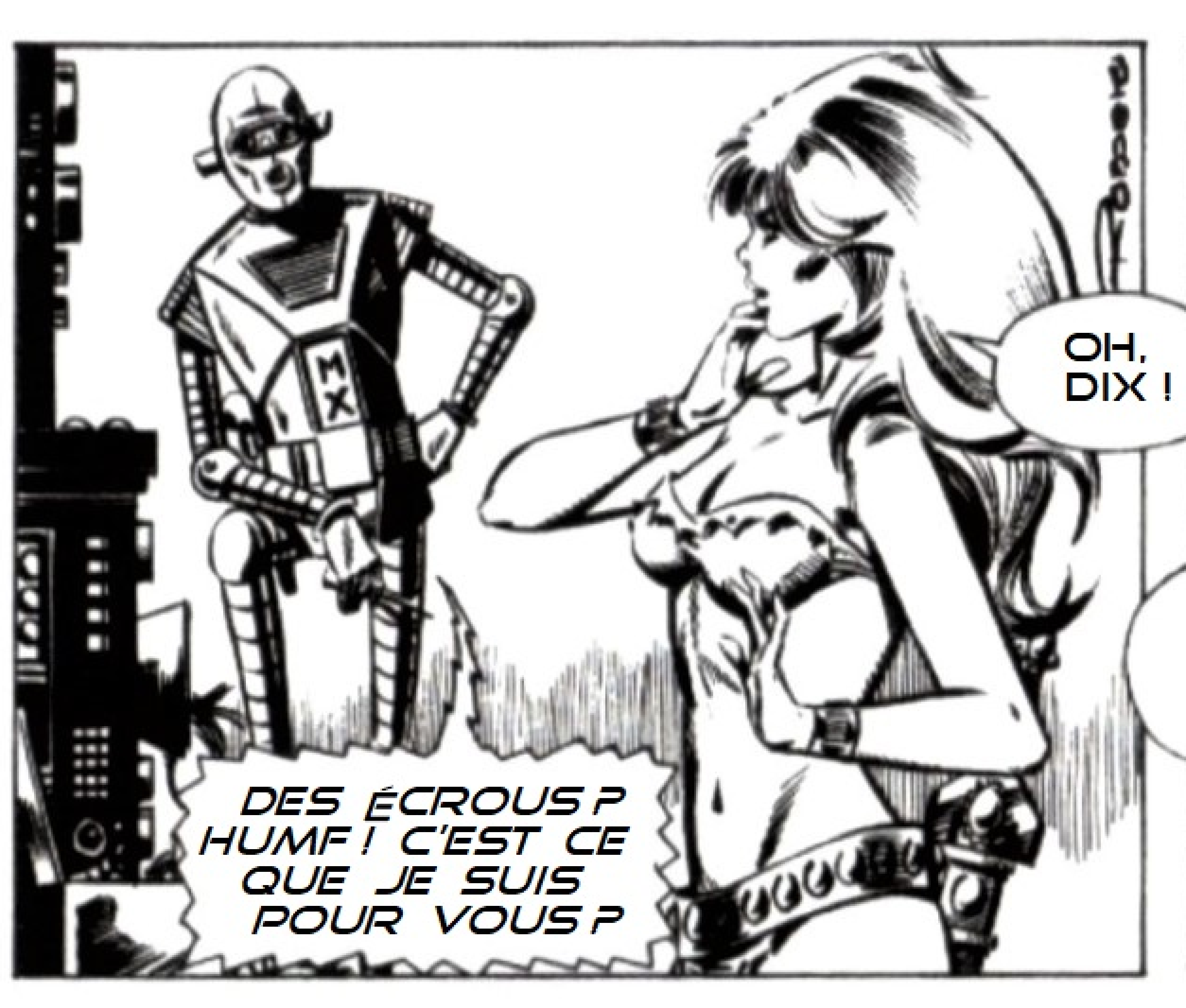

UN AUTRE MASQUE...
© Romero · associates 1983

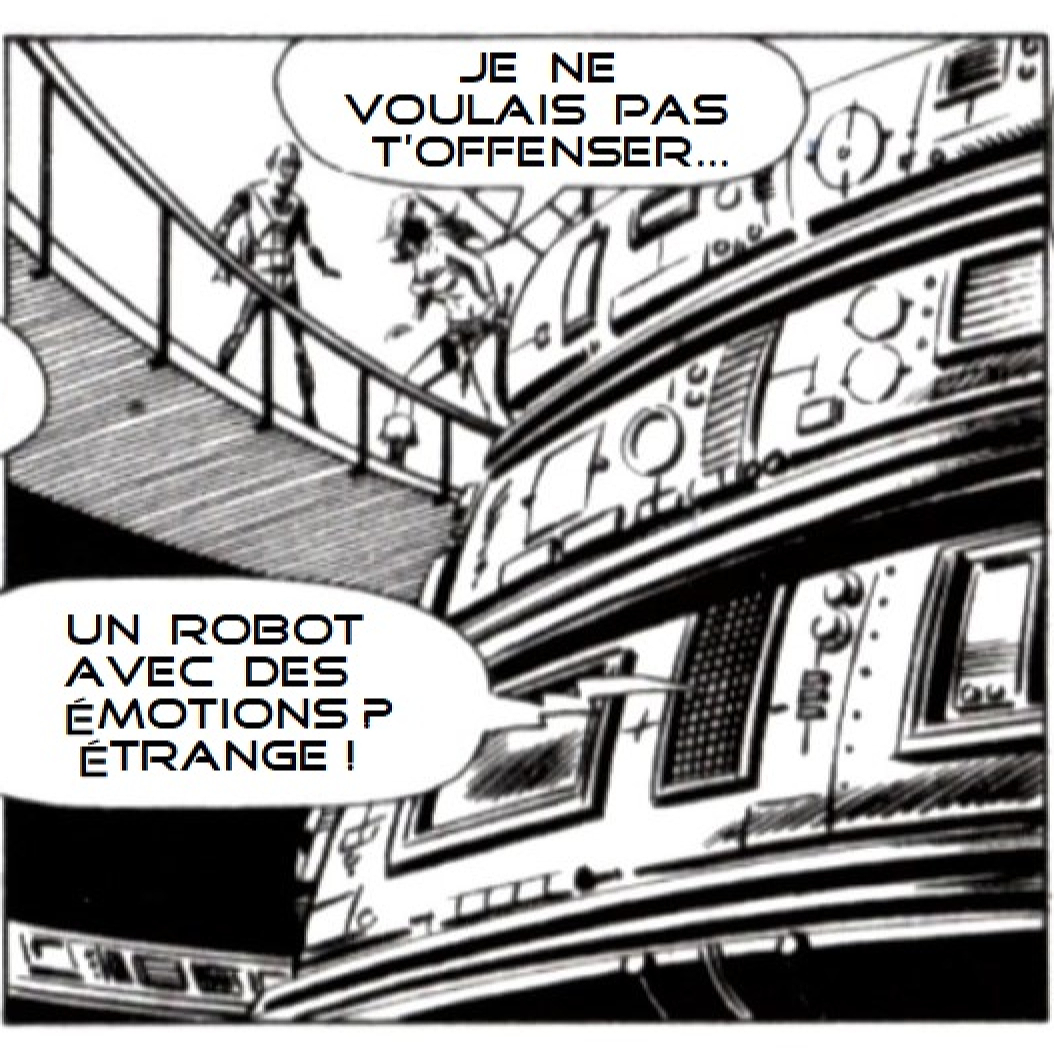

MATT ! STUPIDE !
1630

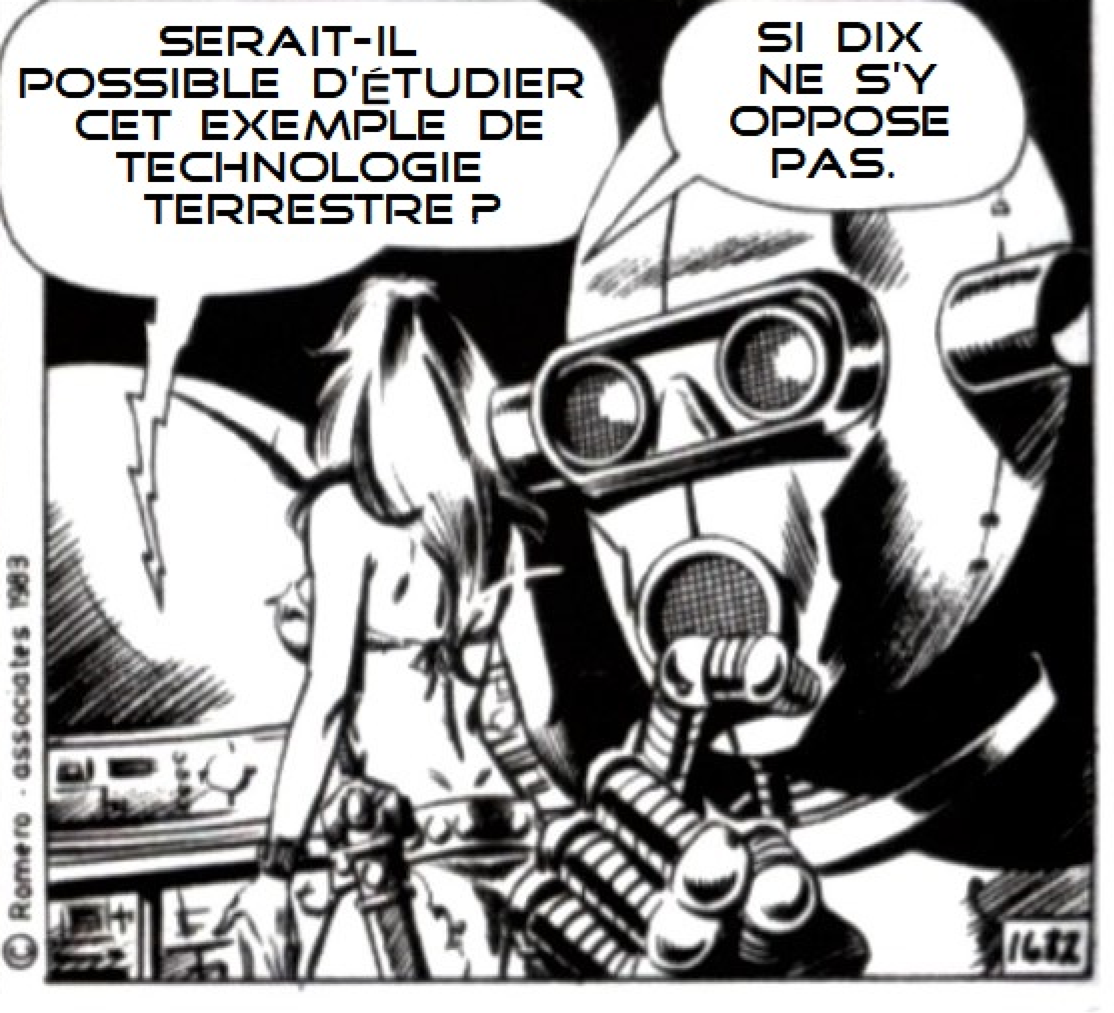

C'ÉTAIT JUSTE UNE BLAGUE...
CE N'EST PAS DRÔLE... TANT DE DÉCEPTION ME REND FOLLE.
1631


VOTRE ROBOT TRAVAILLE TOUJOURS SUR LE VAISSEAU... NOUS, NOUS ALLONS DORMIR...
OUI, LAISSONS LES MORPHES DANS LEURS PROPRES RÊVES...
© Romero · associates 1983

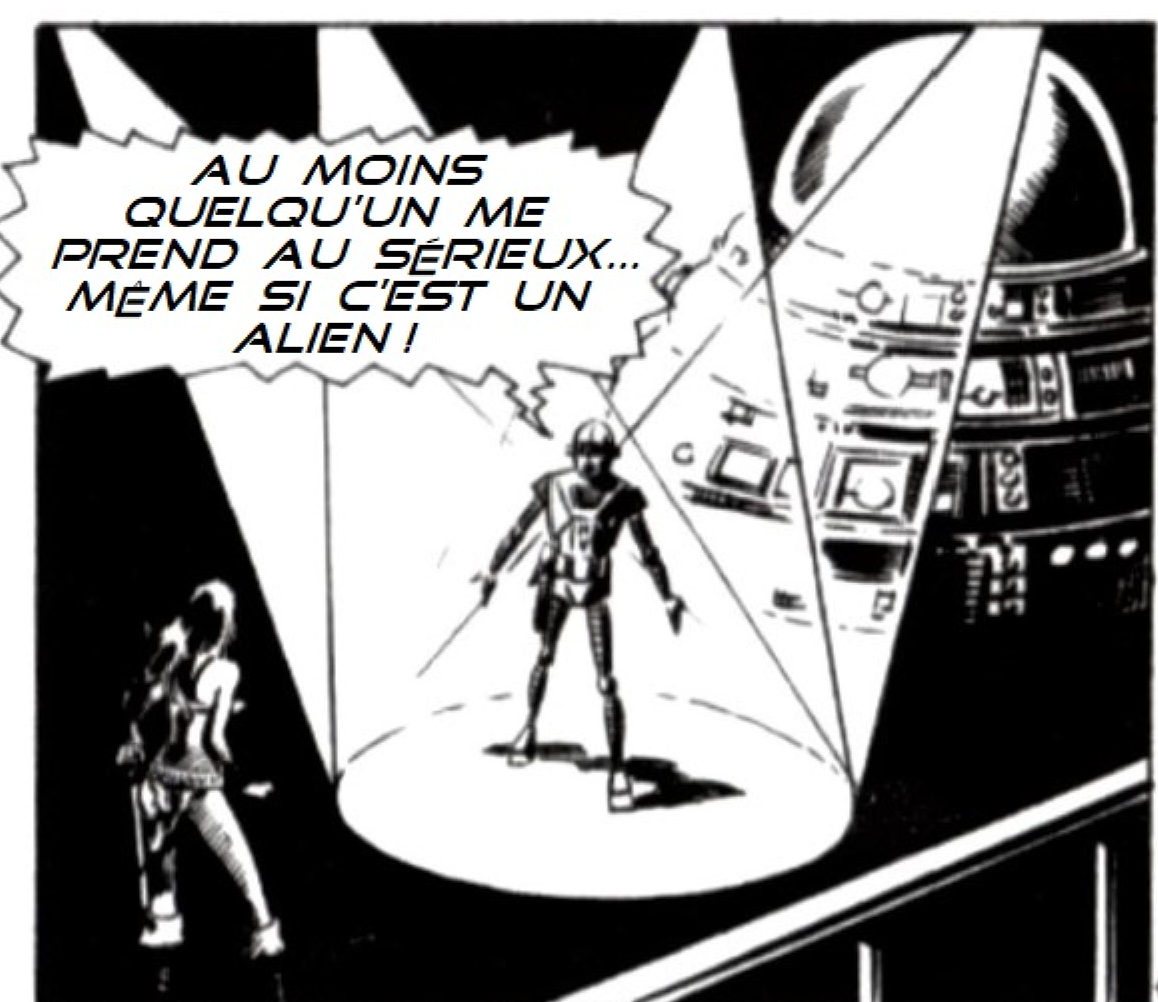

AU MOINS, DIX EST RÉEL LUI ! ET CE JUSQU'AU DERNIER ÉCROU.

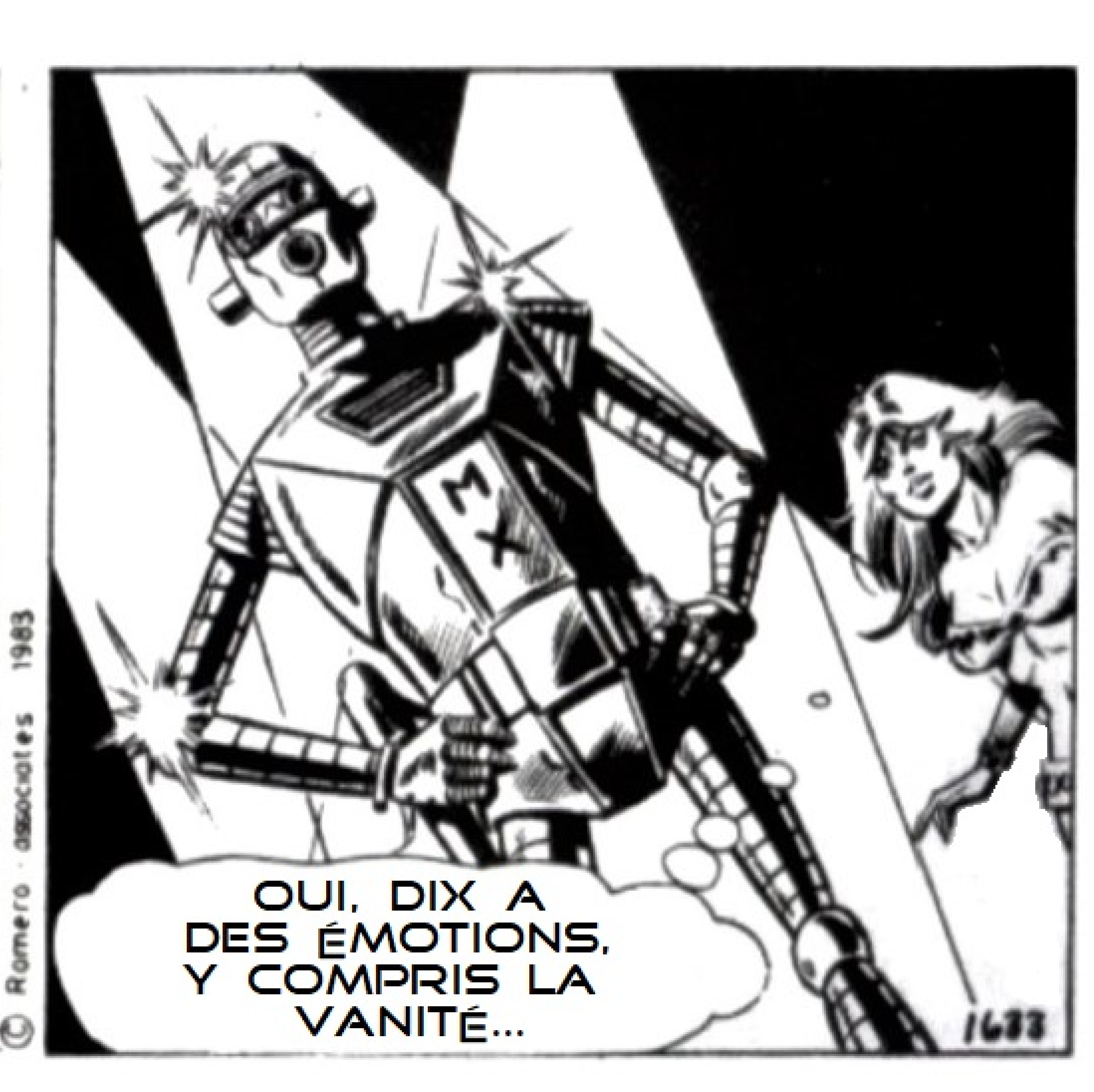

OH, DIX !
DES ÉCROUS ? HUMF ! C'EST CE QUE JE SUIS POUR VOUS ?

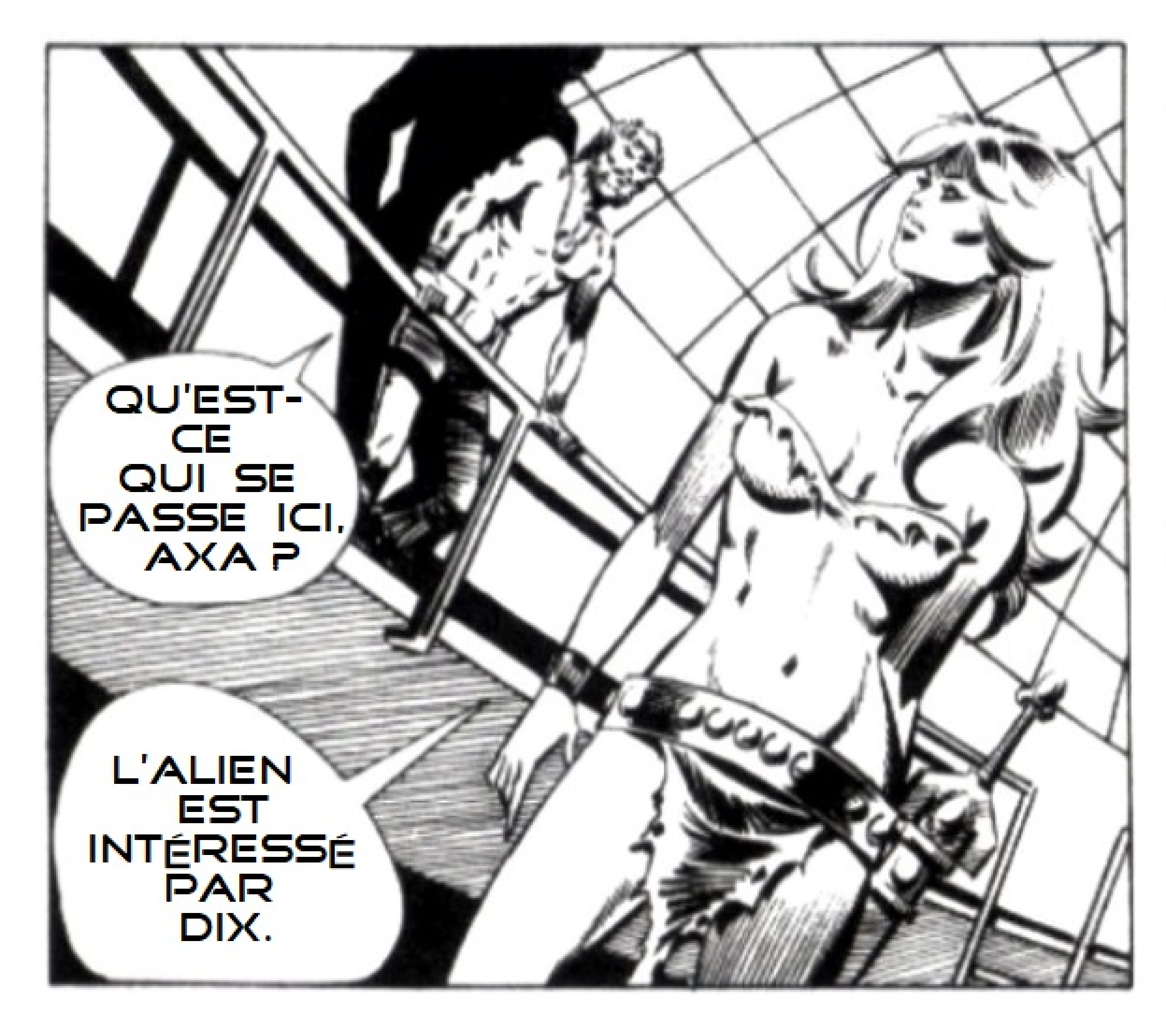

JE NE VOULAIS PAS T'OFFENSER...
UN ROBOT AVEC DES ÉMOTIONS ? ÉTRANGE !


SERAIT-IL POSSIBLE D'ÉTUDIER CET EXEMPLE DE TECHNOLOGIE TERRESTRE ?
SI DIX NE S'Y OPPOSE PAS.
© Romero · associates 1983
1632


RESTE SOUS LES PROJECTEURS, ROBOT, PENDANT QUE JE RÈGLE LES RAYONS.


AU MOINS QUELQU'UN ME PREND AU SÉRIEUX... MÊME SI C'EST UN ALIEN !
© Romero · associates 1983


OUI, DIX A DES ÉMOTIONS, Y COMPRIS LA VANITÉ...
1633


QU'EST-CE QUI SE PASSE ICI, AXA ?
L'ALIEN EST INTÉRESSÉ PAR DIX.


QUOI ?
J'AI CRU VOIR QUELQU'UN MONTER DANS LE VAISSEAU...

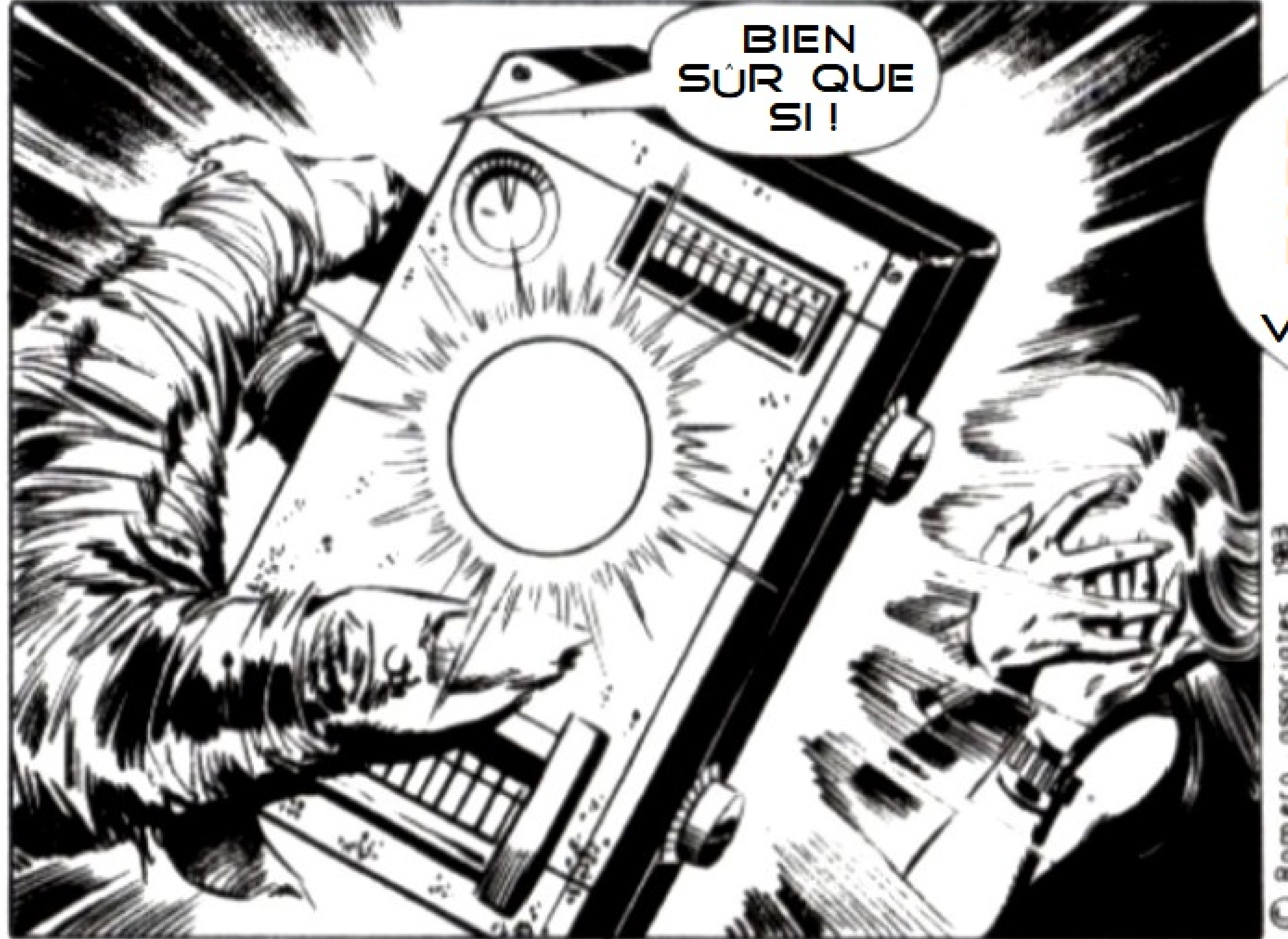

1634
...ET CE N'ÉTAIT PAS UN MORPHE.
© Romero associates 1983


OH, NON... C'EST UN GROTE ! QU'EST-CE QU'IL CHERCHE ICI ?
1635


© Romero associates 1983

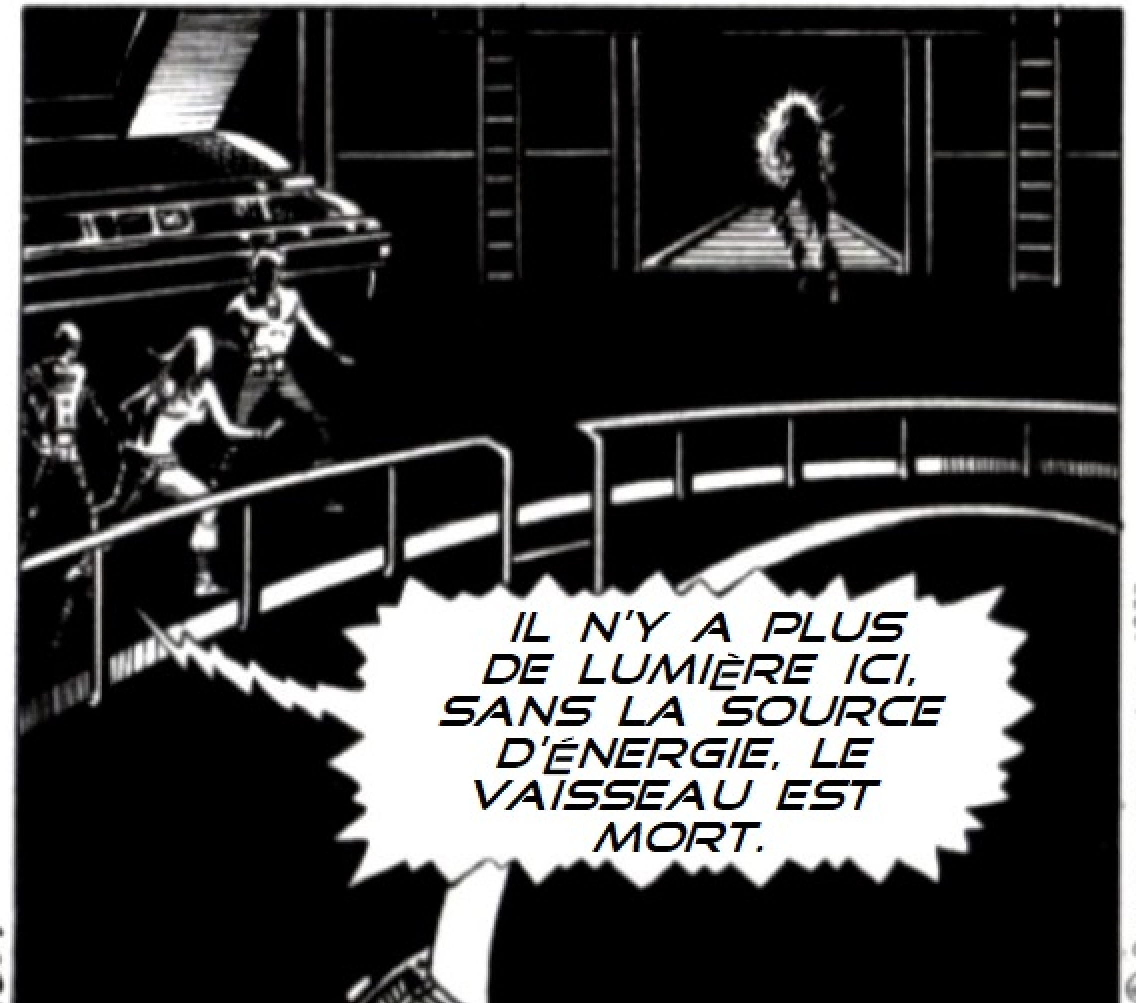

LA SOURCE D'ÉNERGIE ! IL L'ENLÈVE... !


UN GROTE A VOLÉ LA SOURCE D'ÉNERGIE DU VAISSEAU...
STOP ! VOUS NE SAVEZ PAS CE QUE VOUS FAITES !


BIEN SÛR QUE SI !
© Romero associates 1983


C'EST L'ÉNERGIE ! LA FORCE QUI FAIT BOUGER LE VAISSEAU !
1636

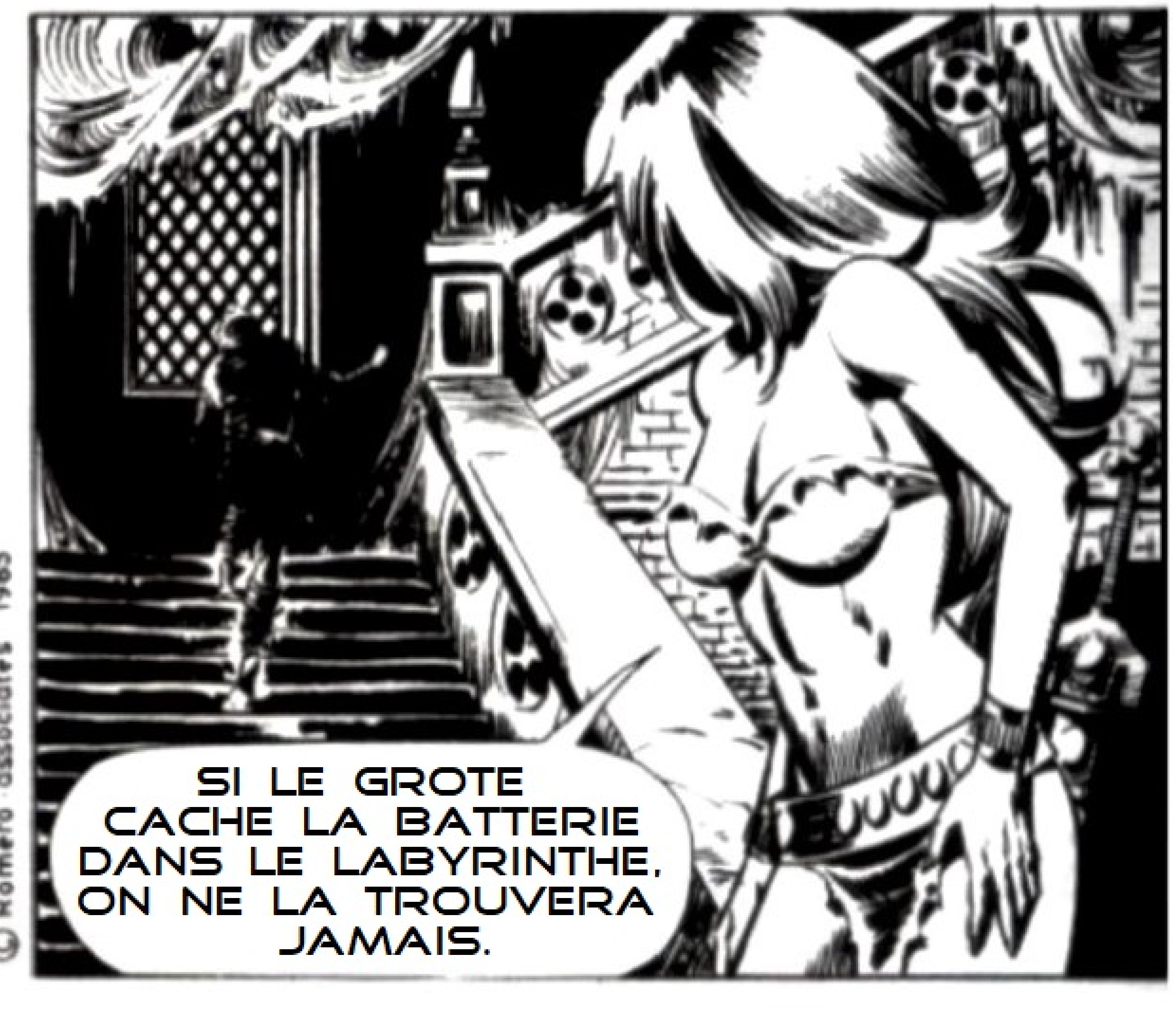

C'EST TOI, DIX ? JE PEUX ENCORE VOIR !
1637


IL N'Y A PLUS DE LUMIÈRE ICI, SANS LA SOURCE D'ÉNERGIE, LE VAISSEAU EST MORT.
© Romero associates 1983


ET CET ÊTRE, ENFERMÉ DANS SA CAPSULE, VA MOURIR... SI ON NE RÉCUPÈRE PAS LA BATTERIE...


LE GROTE S'ENFUIT DANS SA TANIÈRE DANS LES RUINES.
1638


LES MORPHES DOIVENT ÊTRE PRÉVENUS !
PAS MAINTENANT...


© Romero associates 1983
SI LE GROTE CACHE LA BATTERIE DANS LE LABYRINTHE, ON NE LA TROUVERA JAMAIS.


NOUS DEVONS POURSUIVRE CE GROTE...
NE LE PERDONS PAS DE VUE...


Romero
AU MOINS LA BATTERIE BRILLE DANS LE NOIR... LA PREMIÈRE LUMIÈRE DANS CE LABYRINTHE DEPUIS UN SIÈCLE...
© Romero associates 1983


LES GROTES PRÉFÈRENT L'OBSCURITÉ... ELLE CACHE LEURS DIFFORMITÉS.


ELLE LES CACHE AUSSI DE NOUS... J'AI CONFIANCE EN ÇA...


OH !
© Romero associates 1983

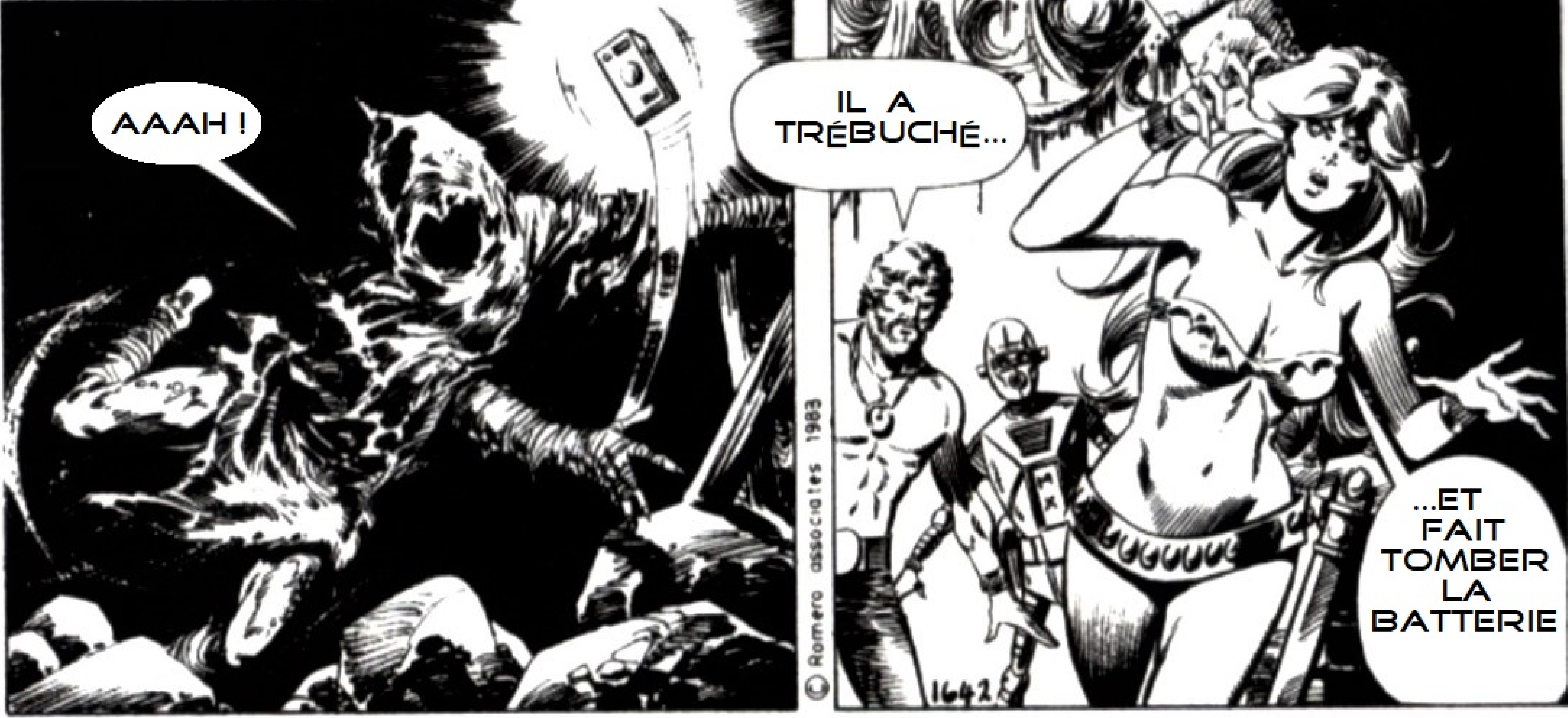

VOUS ÊTES VRAIMENT... DE LA VERMINE !

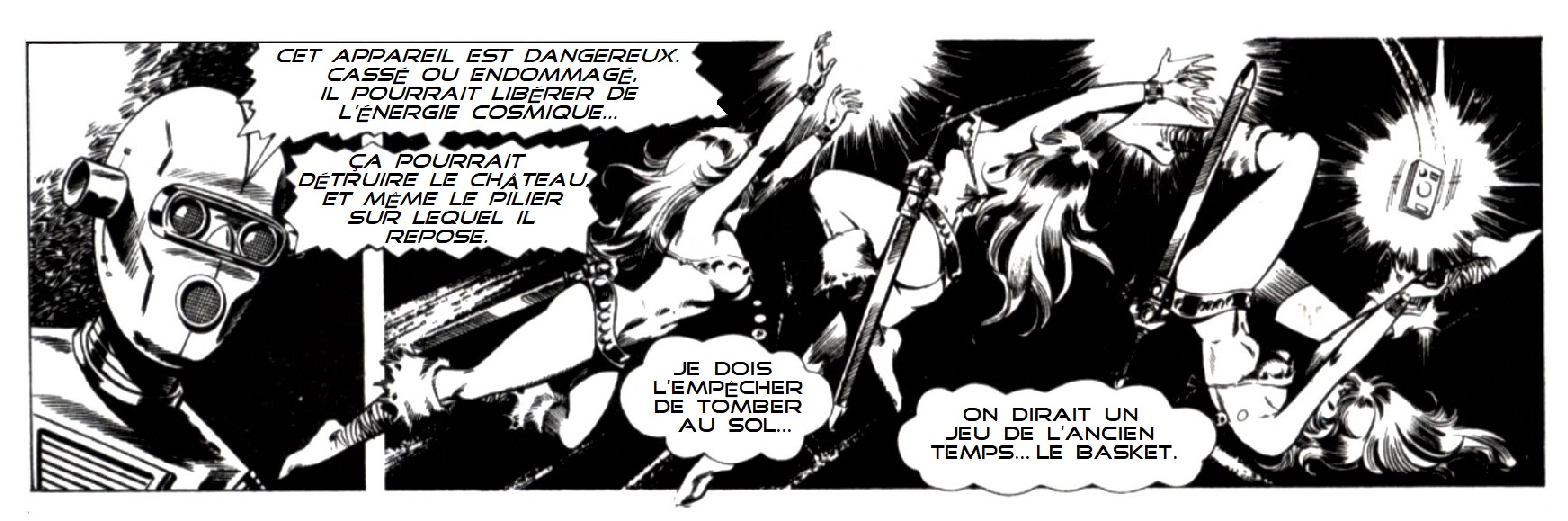

NON, AXA... CE N'EST PAS DE LEURS FAUTES S'ILS SONT DES MUTANTS.

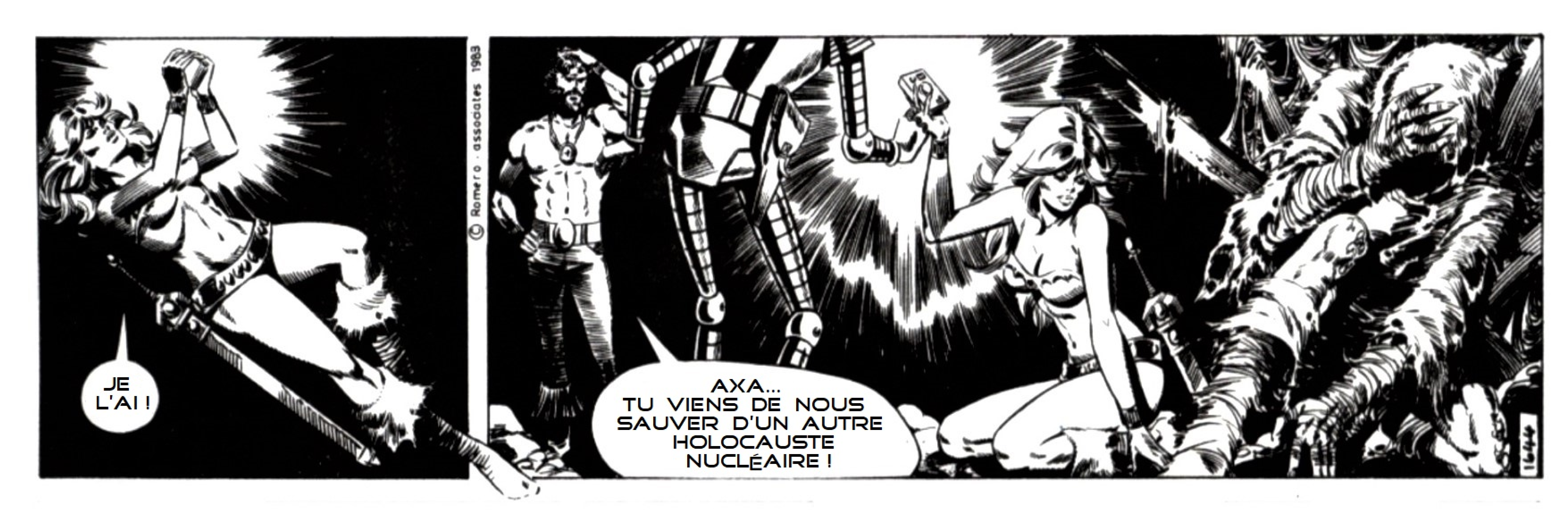

MAIS REGARDES COMMENT ILS DÉTOURNENT LE REGARD... ILS CRAIGNENT MON ÉPÉE...
PEUT-ÊTRE QU'ILS ONT PEUR DE TON CORPS, DE TON CORPS MERVEILLEUX...

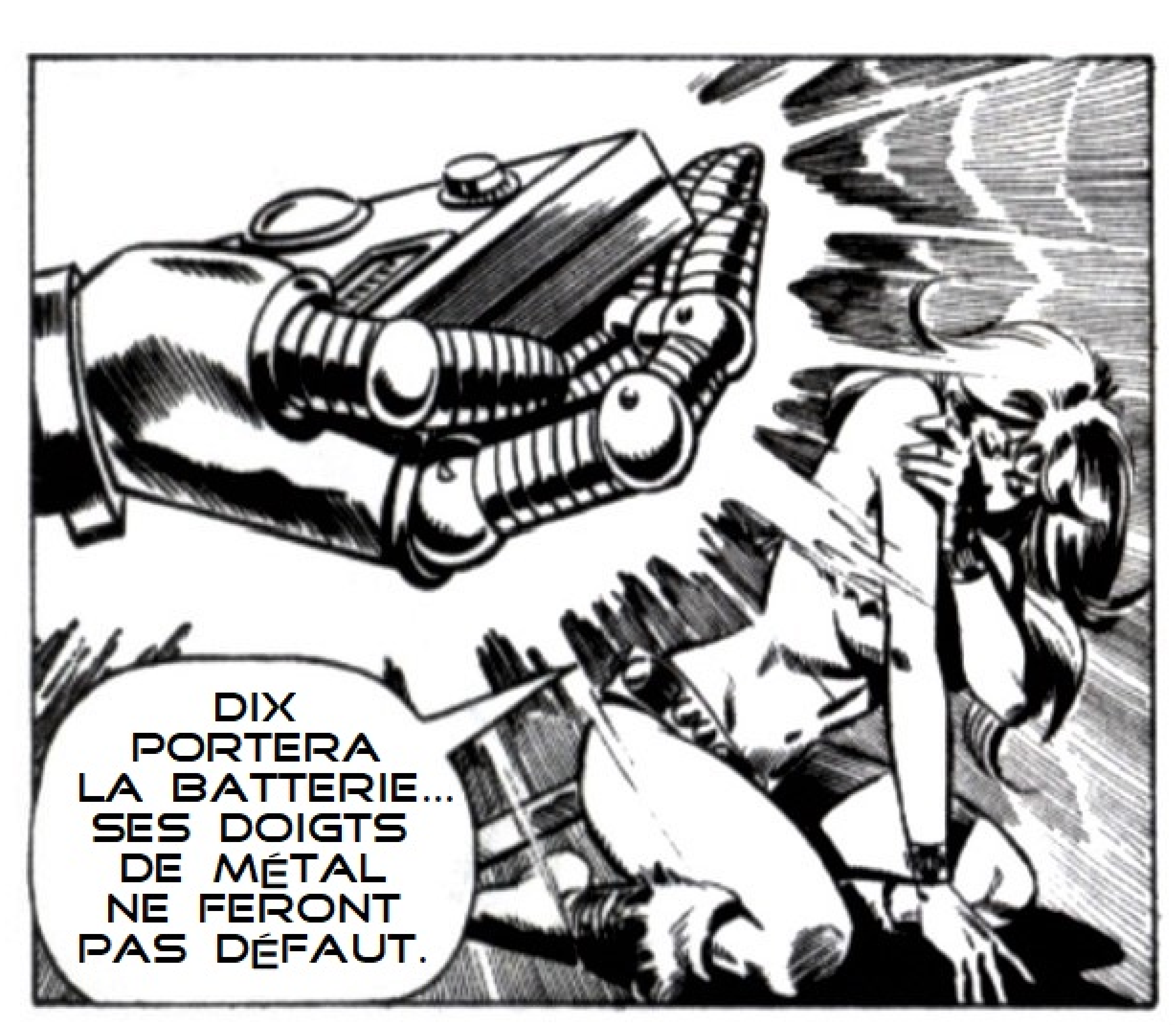

J'ESPÈRE QUE ÇA EFFRAIE AUSSI LE GROTE QUI A VOLÉ LA BATTERIE...


AXA ESSAIE DE RÉCUPÉRER LA BATTERIE QU'UN GROTE A VOLÉ DANS LE VAISSEAU SPATIAL ALIEN...
C'EST COMME COINCER UN RAT...


AAAH !
© Romero associates 1983
IL A TRÉBUCHÉ...
...ET FAIT TOMBER LA BATTERIE
1642


CET APPAREIL EST DANGEREUX. CASSÉ OU ENDOMMAGÉ, IL POURRAIT LIBÉRER DE L'ÉNERGIE COSMIQUE...
ÇA POURRAIT DÉTRUIRE LE CHÂTEAU ET MÊME LE PILIER SUR LEQUEL IL REPOSE.
JE DOIS L'EMPÊCHER DE TOMBER AU SOL...
ON DIRAIT UN JEU DE L'ANCIEN TEMPS... LE BASKET.


JE L'AI !
© Romero associates 1983
AXA... TU VIENS DE NOUS SAUVER D'UN AUTRE HOLOCAUSTE NUCLÉAIRE !
1644


DIX PORTERA LA BATTERIE... SES DOIGTS DE MÉTAL NE FERONT PAS DÉFAUT.


ET TOI, GROTE... TON ÂME EST AUSSI LAIDE QUE TON CORPS.


1645
NON, JE NE SAVAIS PAS QUE CET APPAREIL ÉTAIT SI DANGEREUX QUAND JE L'AI VOLÉ !

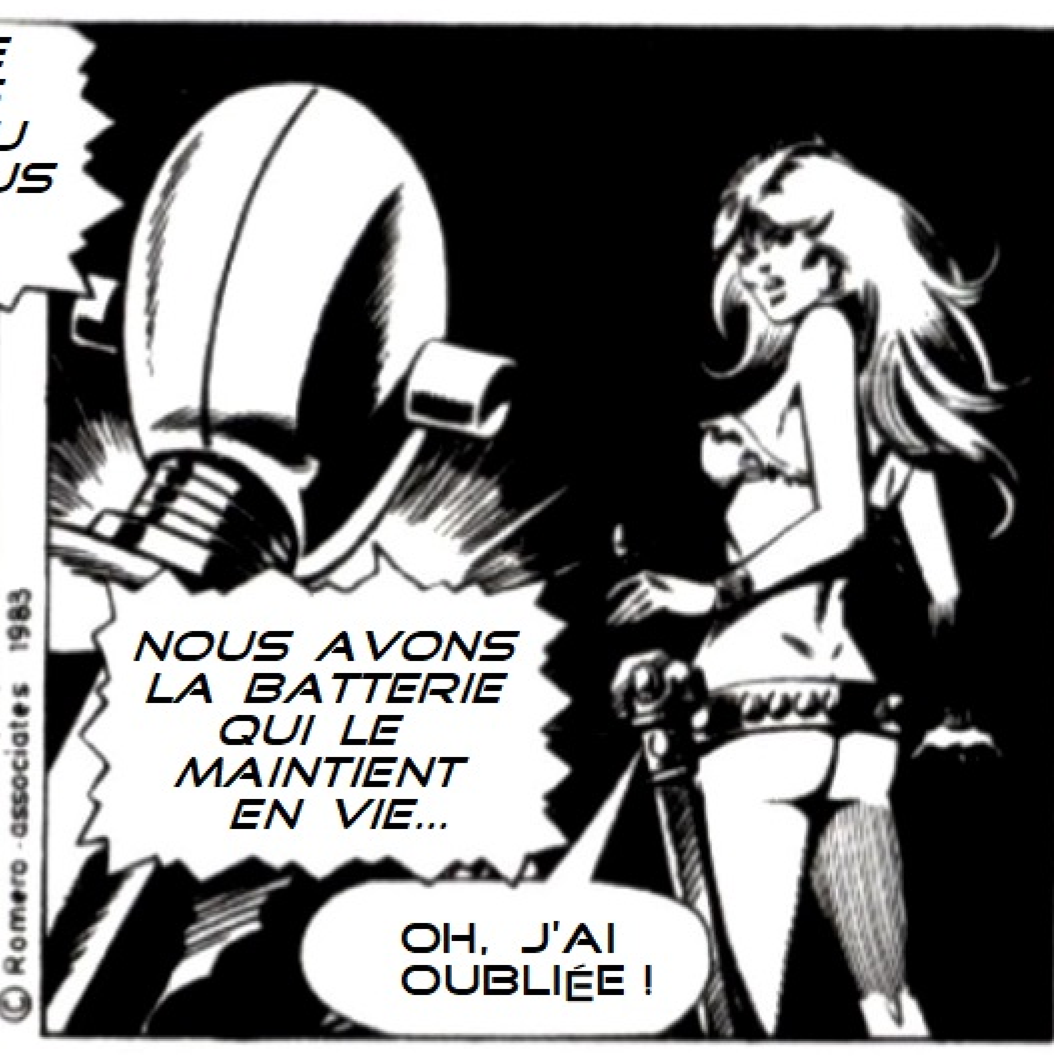

VOULAIT SABOTER LE VAISSEAU EN SIGNE DE PROTESTATION CONTRE LES MORPHES...


POUR AVOIR AIDÉ L'ALIEN ET PAS VOUS ? GROTE INSOLENT !


VICTOR... ARRÊTEZ !


DE TOUTE FAÇON, VOUS LES MORPHES ÊTES COMME LES GROTES... VOUS ÊTES TOUS DES MUTANTS, N'EST-CE PAS ?

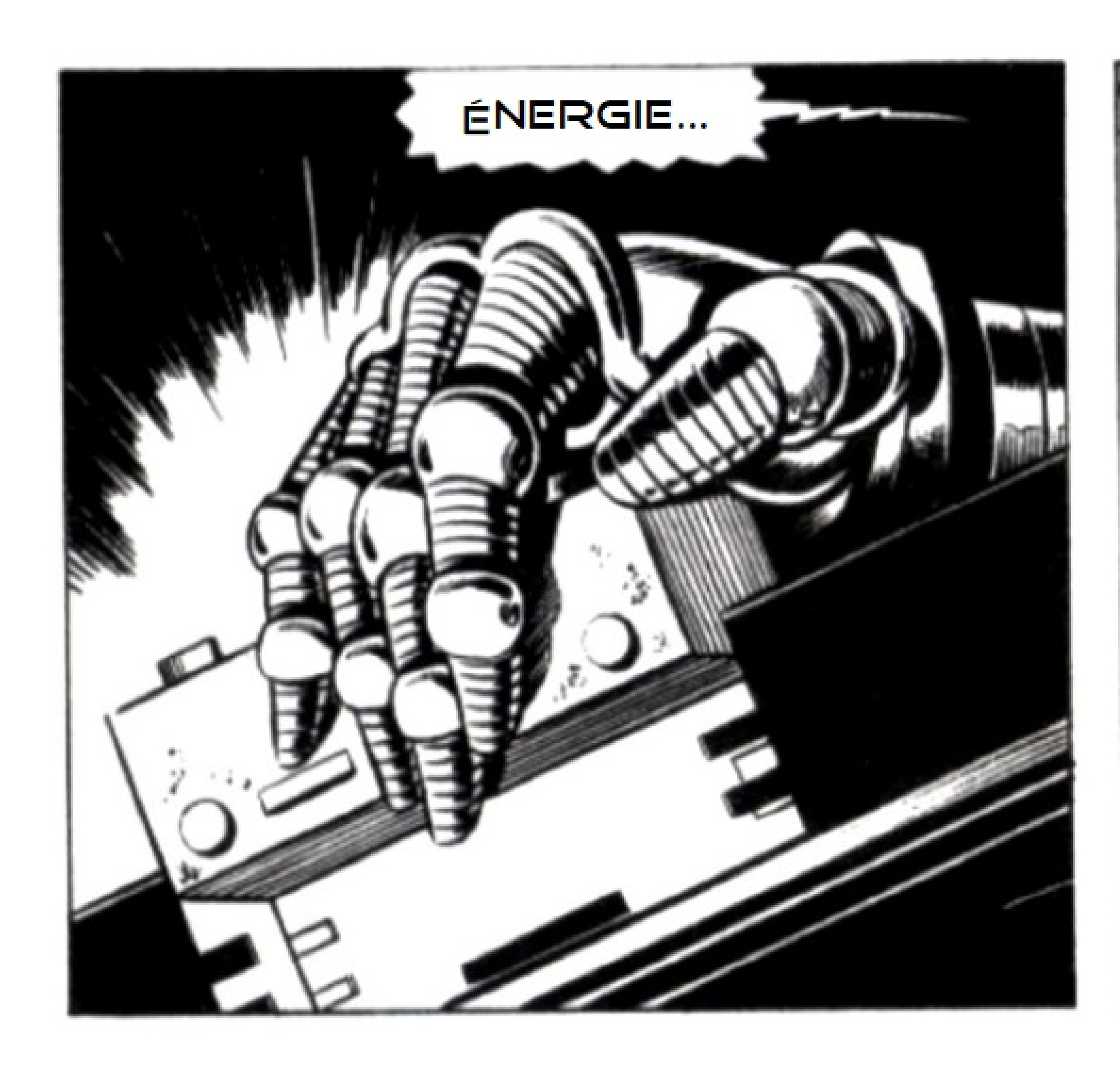

DES ESPRITS ET DES CORPS DÉFORMÉS...
HUMFF... L'ÊTRE MEURT DANS SON VAISSEAU EN PANNE, VOUS VOUS EN SOUVENEZ ?

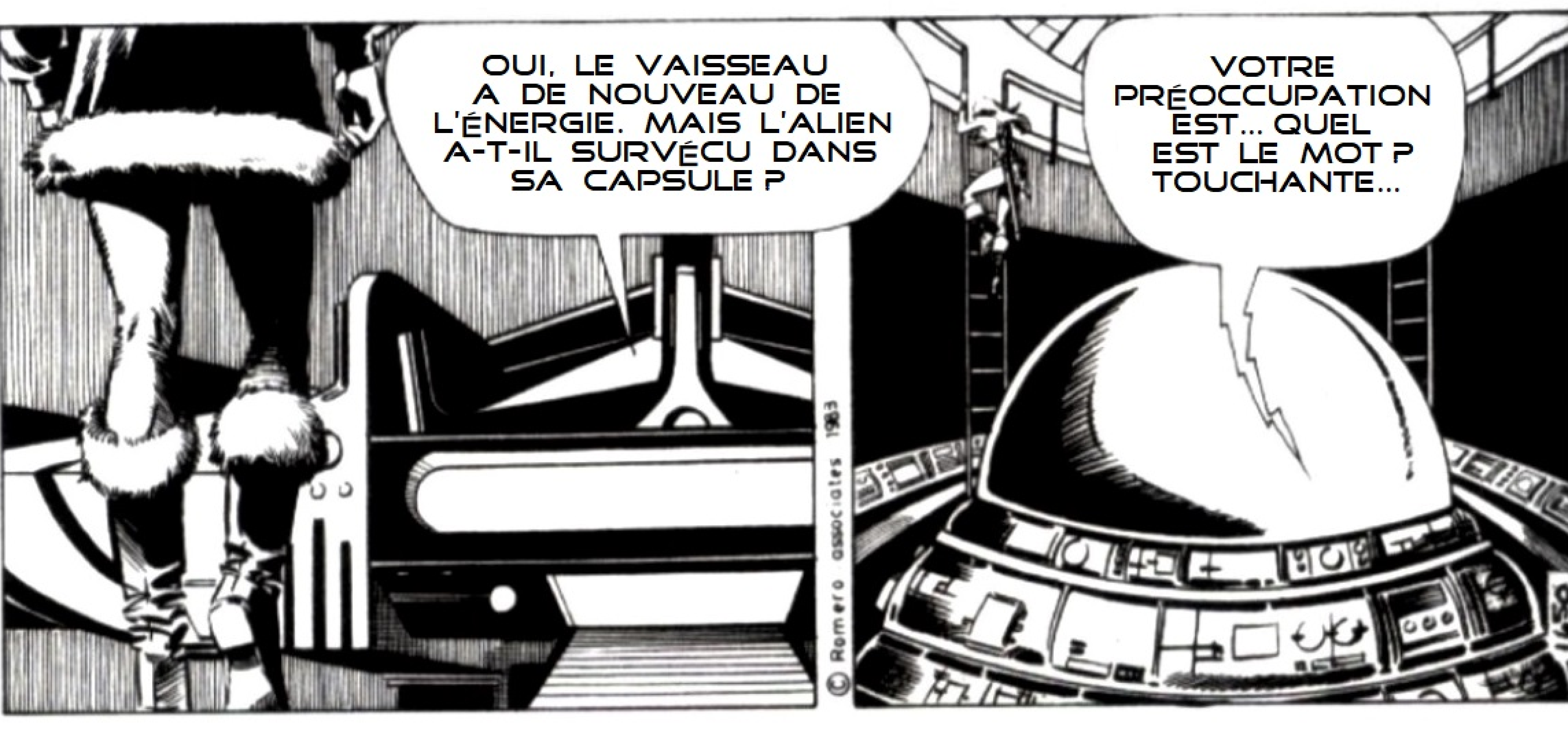

NOUS AVONS LA BATTERIE QUI LE MAINTIENT EN VIE...
OH, J'AI OUBLIÉE !


JE PENSE QUE TU AS OUBLIÉ BEAUCOUP DE CHOSES, AXA...

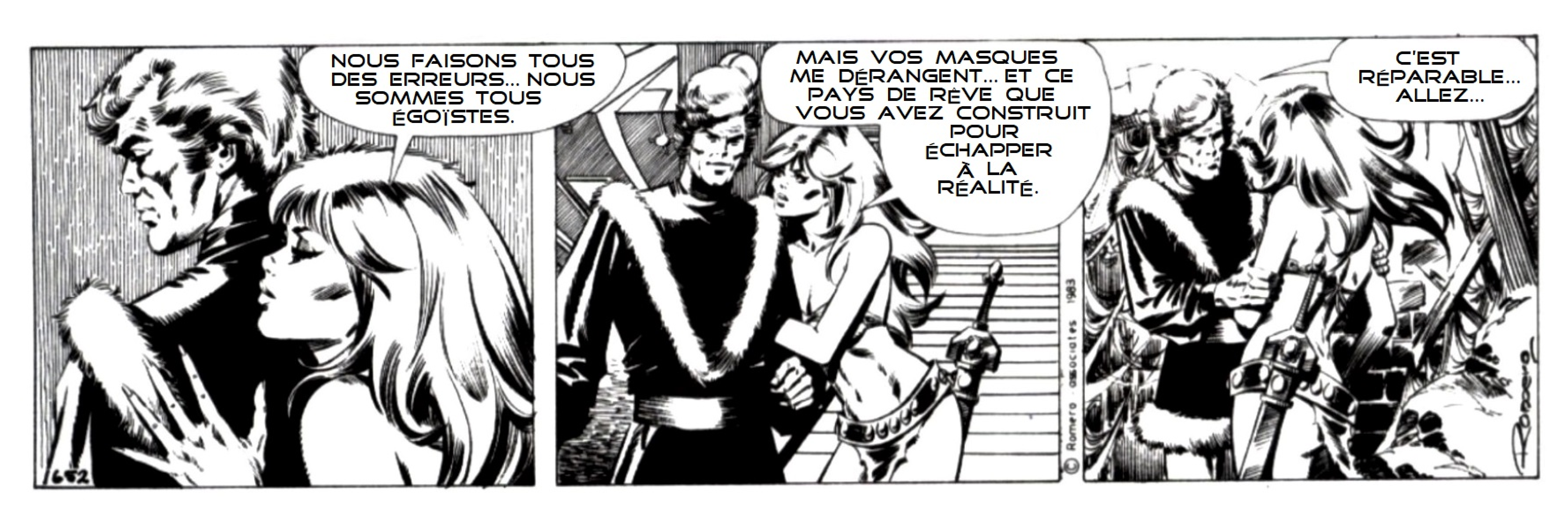

LA TOLÉRANCE, LA COMPRÉHENSION, LA COMPASSION POUR CES PAUVRES MUTANTS...
NOUS N'AVONS PAS TOUS DES CORPS SPLENDIDES, TU SAIS ?
OH, MATT... TAIS-TOI !


J'AI ÉTÉ ARROGANTE... JE N'AVAIS PAS LE DROIT DE MÉPRISER CES MUTANTS...
J'ARRANGERAI ÇA... JE M'EXCUSERAI AUPRÈS DE VICTOR ET DU CHEF DES GROTES, RAFF...
MAIS D'ABORD, REMETTONS LA BATTERIE DANS LE VAISSEAU...

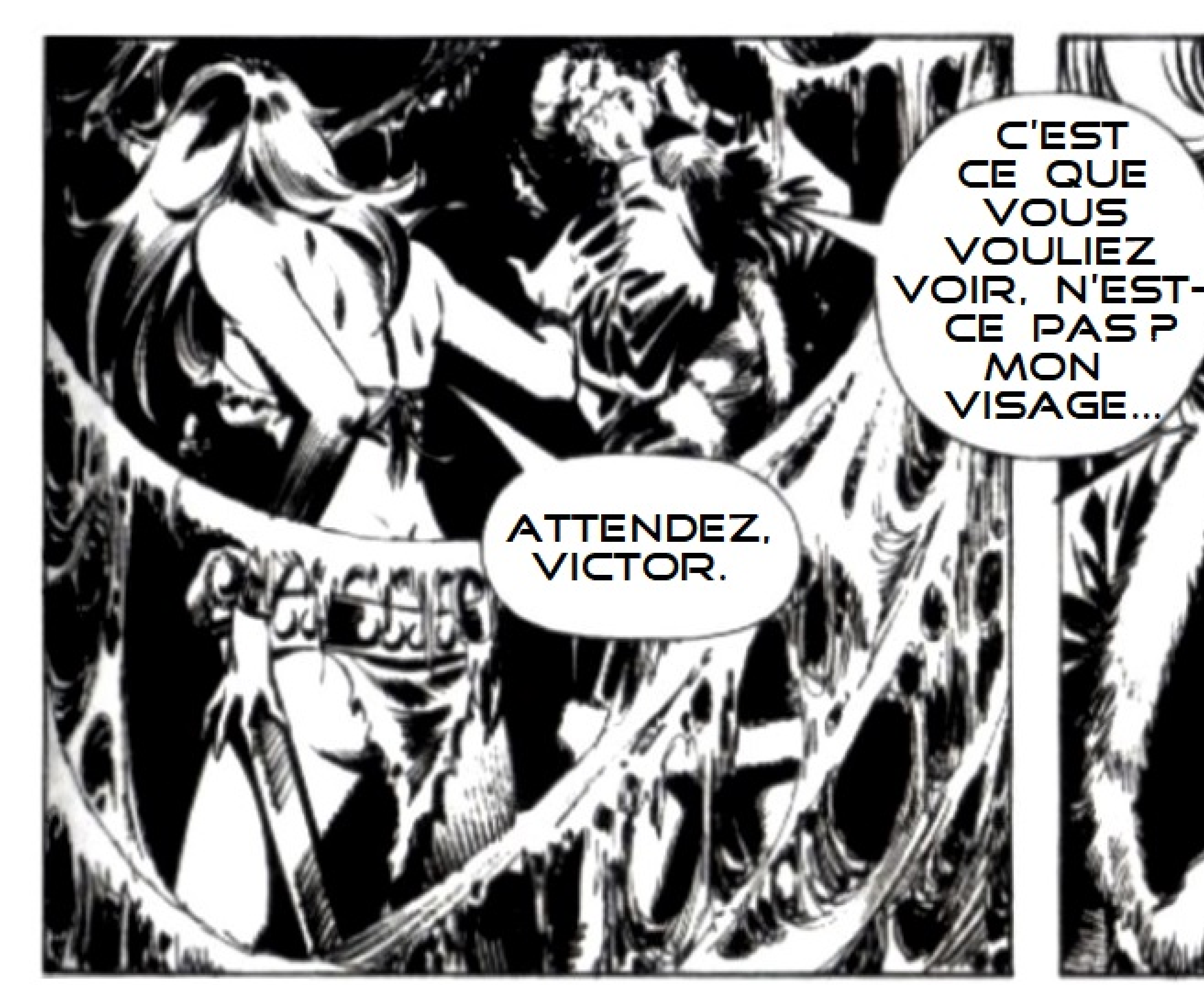

ÉNERGIE...


OUI, LE VAISSEAU A DE NOUVEAU DE L'ÉNERGIE. MAIS L'ALIEN A-T-IL SURVÉCU DANS SA CAPSULE ?
© Romero associates 1983
VOTRE PRÉOCCUPATION EST... QUEL EST LE MOT ? TOUCHANTE...


DONC VOUS ÊTES TOUJOURS EN VIE.
ET JE VOUS REMERCIE POUR VOTRE AIDE, TERRIENNE.
CET ÊTRE EST PLUS CHANCEUX QUE NOUS, N'EST-CE PAS ?
OH, VICTOR, NE SOYEZ PAS FÂCHÉ CONTRE MOI !
© Romero associates 1983
JE SAIS QUE J'AI ÉTÉ INJUSTE ENVERS VOUS...


NOUS FAISONS TOUS DES ERREURS... NOUS SOMMES TOUS ÉGOÏSTES.
MAIS VOS MASQUES ME DÉRANGENT... ET CE PAYS DE RÊVE QUE VOUS AVEZ CONSTRUIT POUR ÉCHAPPER À LA RÉALITÉ.
© Romero associates 1983
C'EST RÉPARABLE... ALLEZ...


DE QUOI PARLEZ-VOUS, VICTOR ?
VENEZ ICI...
L'HUMIDITÉ, LES TOILES D'ARAIGNÉES, LES MURS DE PIERRE... C'EST RÉEL, N'EST-CE PAS ?
© Romero associates 1983
JE VAIS ENLEVER MON MASQUE ET VOUS EMBRASSER !


ATTENDEZ, VICTOR.


C'EST CE QUE VOUS VOULIEZ VOIR, N'EST-CE PAS ? MON VISAGE...
MON VRAI VISAGE. REGARDEZ-LE, AXA... !
© Romero · associates 1983


OH !
1654

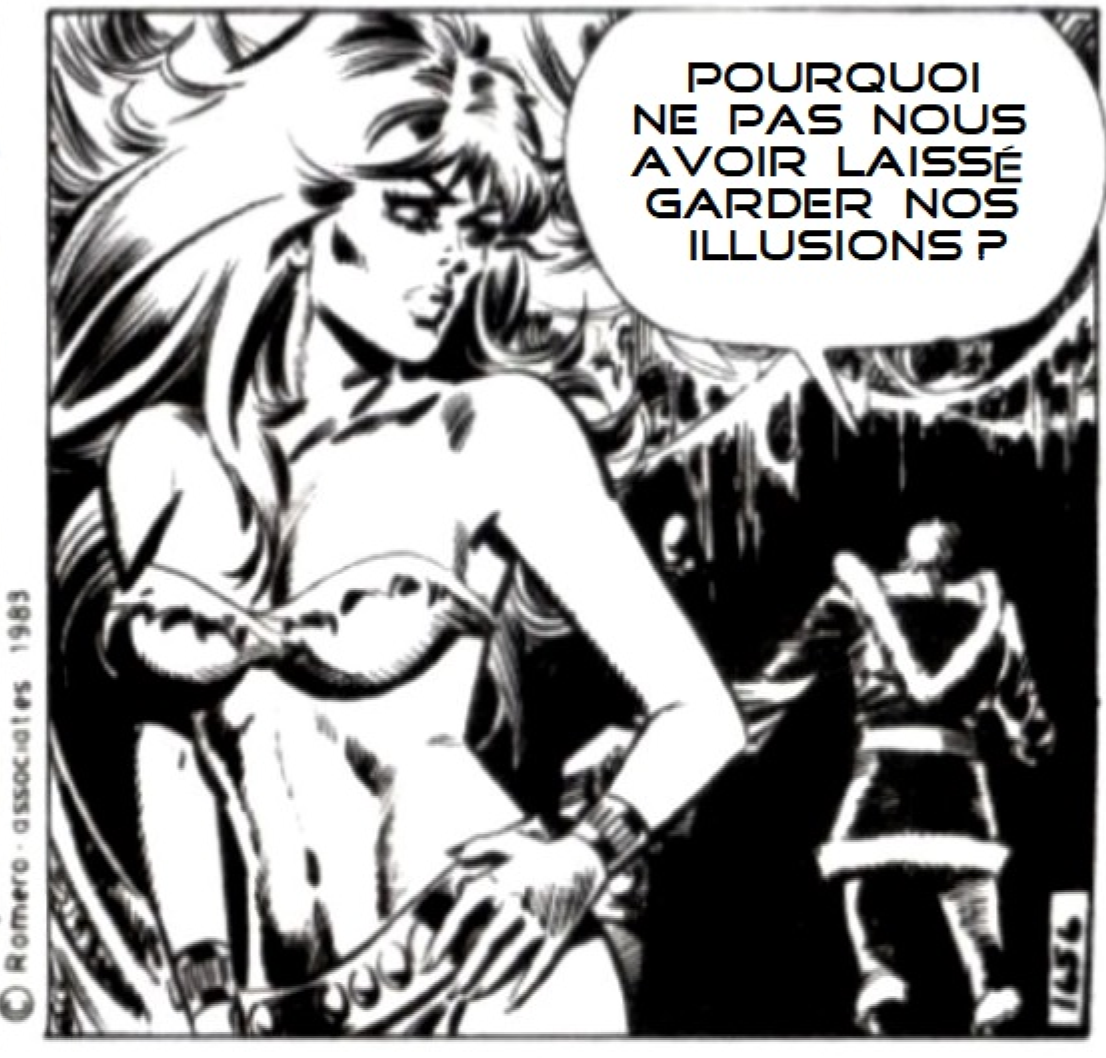

JE LE SAVAIS ! JE VOULAIS CROIRE... MAIS JE LE SAVAIS ! VOUS ME TROUVEZ RÉPUGNANT !


OH, VICTOR...
NE ME MENTEZ PAS ! MON VISAGE VOUS DÉGOÛTE ! COMMENT POURRAIT-IL EN ÊTRE AUTREMENT ? JE SUIS DIFFORME, GROTESQUE... !
© Romero · associates 1983


LAISSEZ-MOI LE TEMPS, PEUT-ÊTRE...
NON !
1655


JE NE VEUX PAS DE VOTRE PITIÉ... ET VOUS N'AIMEREZ JAMAIS UN VISAGE COMME LE MIEN !

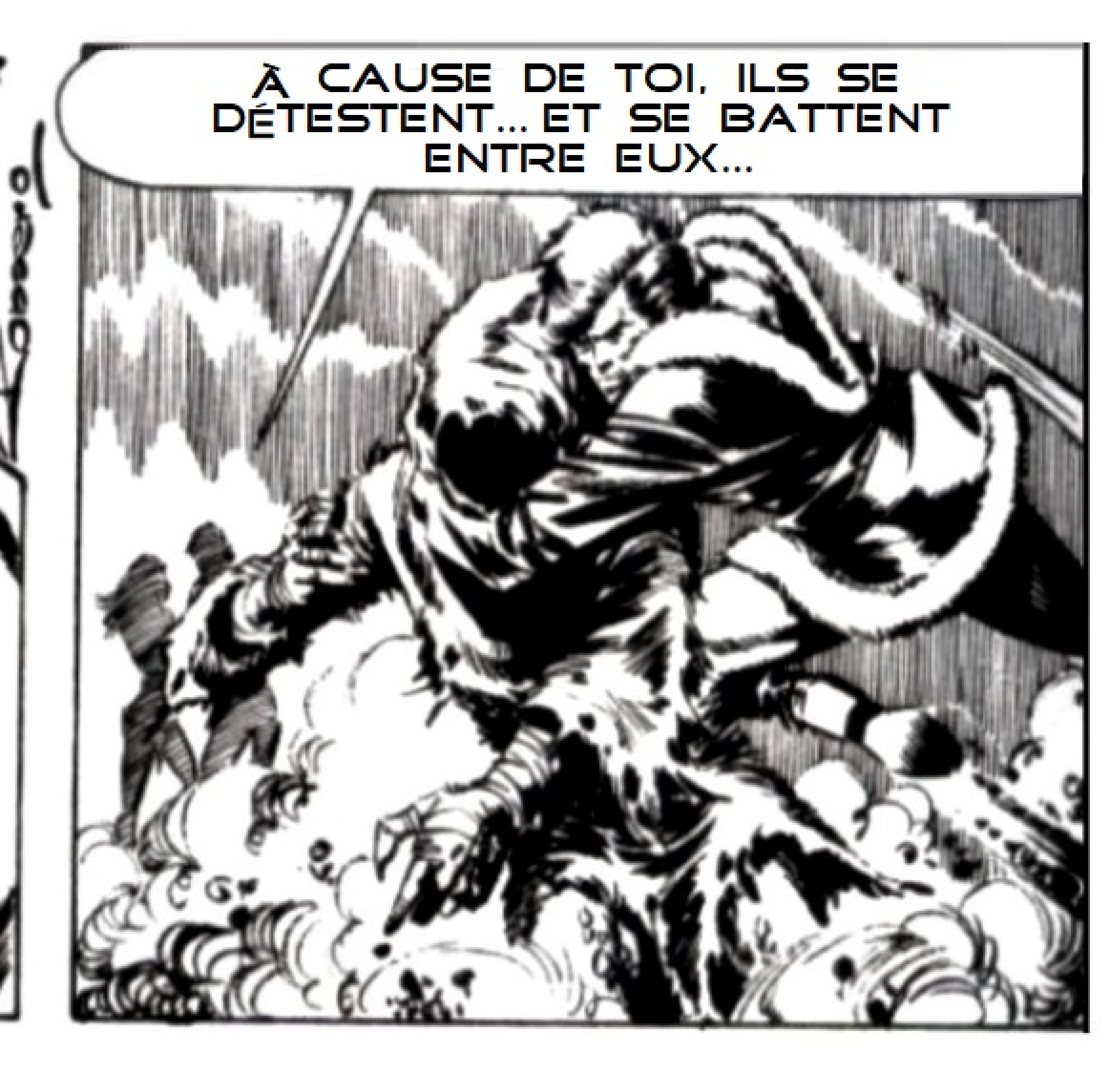

POURQUOI AVOIR ÉTÉ TENTÉ D'ENLEVER MON MASQUE ?
© Romero · associates 1983


POURQUOI NE PAS NOUS AVOIR LAISSÉ GARDER NOS ILLUSIONS ?
1656


OH, VICTOR ! QUE VOUS AI-JE FAIT... ?
Romero
© Romero · associates 1983


ET QU'AI-JE FAIT AUX PAUVRES GENS QUI SE RÉFUGIENT DANS CES RUINES ? A CES MUTANTS DIFFORMES QUE LE MONDE REJETTE ?
J'AI HUMILIÉ RAFF... ET MAINTENANT LUI ET LES GROTES ATTAQUENT LES MORPHES ET LE VAISSEAU ALIEN.
© Romero · associates 1983
1657


MATT ! QU'EST-CE QUI NE VA PAS ?
TU ME LE DEM-ANDES ?
TU AS UN CORPS MAGNIFIQUE, AXA... TU AS RENDU CES GENS DIFFORMES FOUS...


À CAUSE DE TOI, ILS SE DÉTESTENT... ET SE BATTENT ENTRE EUX...


VICTOR, RAFF ! ARRÊTEZ DE VOUS BATTRE ! VOUS DEVRIEZ ÊTRE AMIS, PAS ENNEMIS...
C'EST VRAI ! MASQUE OU PAS, NOUS SOMMES TOUS DES MUTANTS...
MORPHES ET GROTES, NOUS SOMMES DES PARIAS !
... ET JE SAIS CE QU'IL FAUT FAIRE !


DE QUOI VICTOR PARLE-T-IL ? POURQUOI COURT-IL VERS LE VAISSEAU ?


JE NE SAIS PAS... VOUS DÉTENEZ TOUTES LES RÉPONSES, AXA.

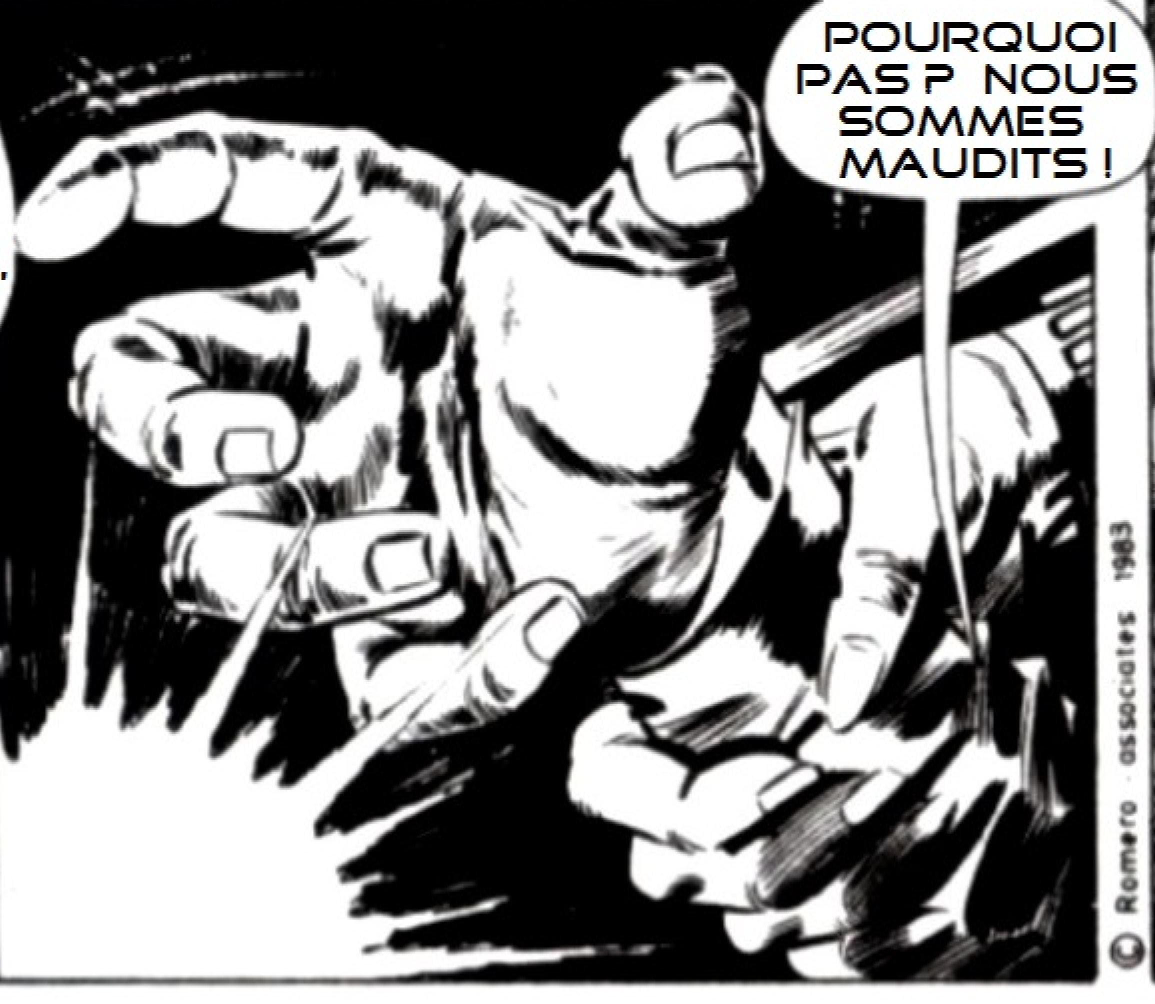

ILS SONT AMERS... ET PEUT-ÊTRE À JUSTE TITRE...


NE ME DÉTESTEZ PAS, VICTOR.
JE ME DÉTESTE MOI-MÊME ! ET CE MONDE QUI A FAIT DE MOI UN MUTANT !


JE NE PEUX PAS DÉTRUIRE LE MONDE, MAIS AU MOINS JE VAIS EN DÉTRUIRE UNE PARTIE...

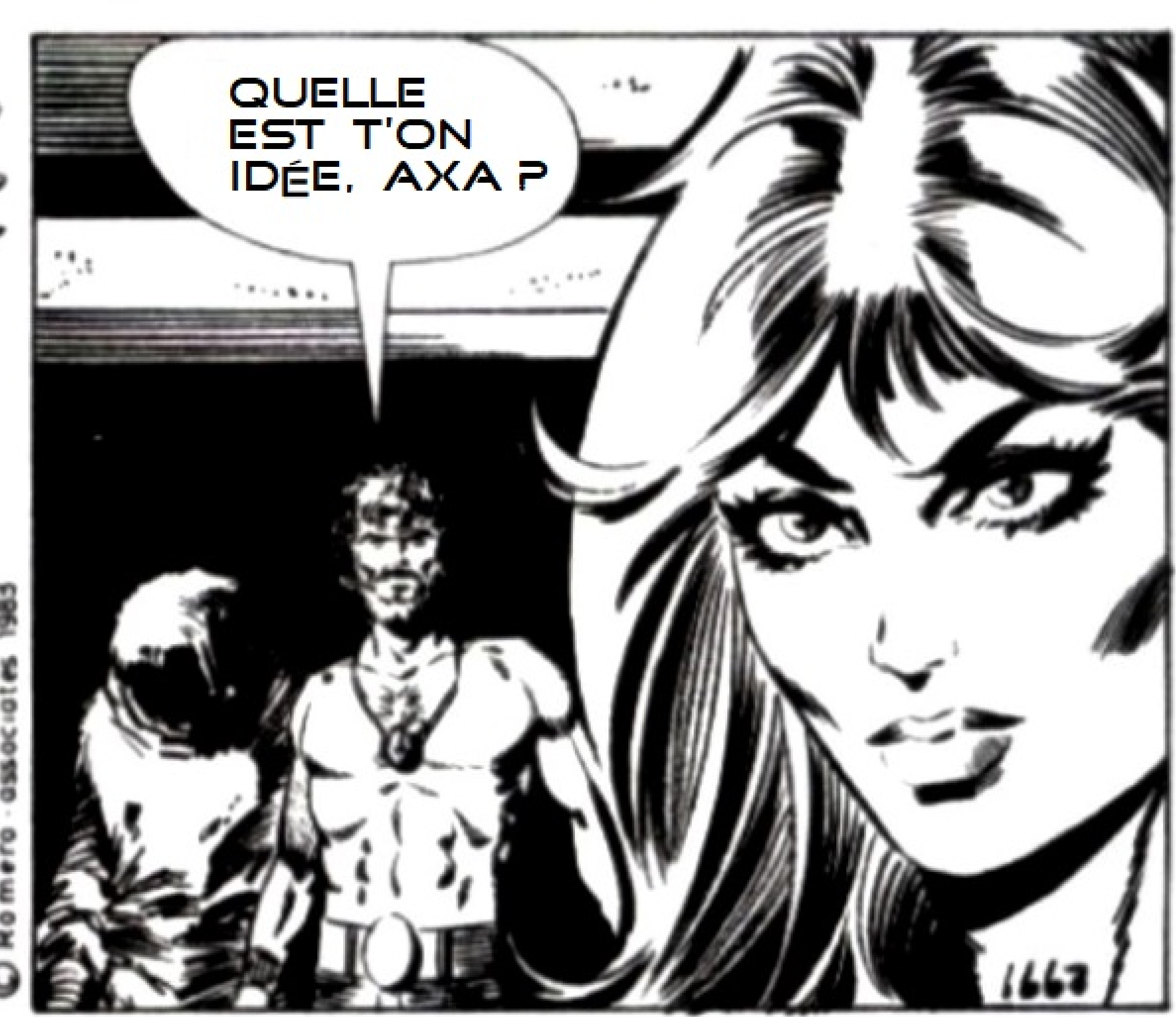

NON ! NE TOUCHEZ PAS À LA BATTERIE !


VOUS NE POUVEZ PAS TOUS NOUS ANÉANTIR ! LES MORPHES, LES GROTES, L'ALIEN... !


POURQUOI PAS ? NOUS SOMMES MAUDITS !


PAS MOI... ET VOUS NE POUVEZ PAS CONTINUER !

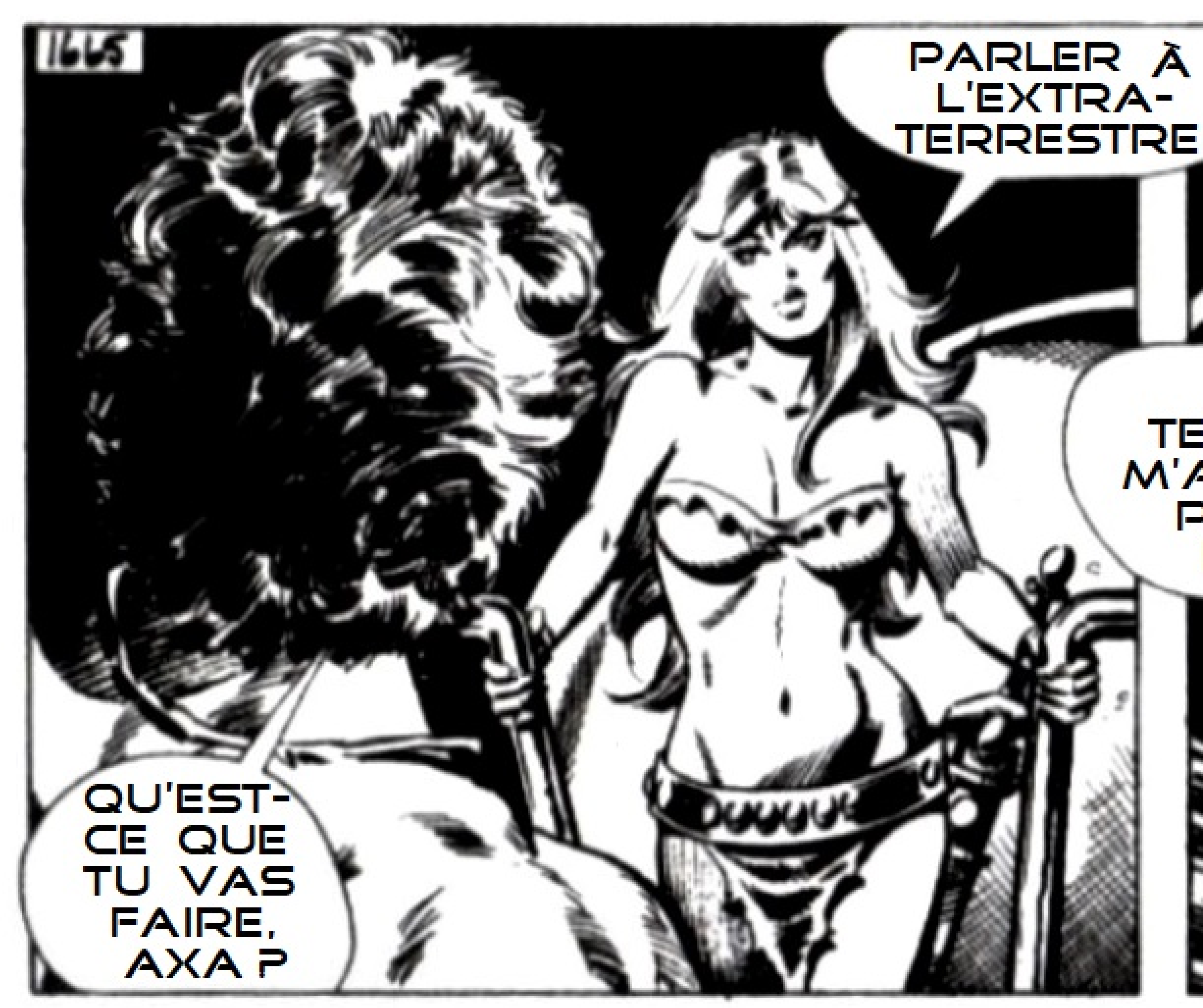

OK, VOUS ÊTES UN MUTANT ET LE MONDE VOUS REJETTE...
...MAIS LA TERRE N'EST PAS LE SEUL MONDE DANS L'UNIVERS...
...ET PEUT-ÊTRE QUE DANS L'ESPACE VOUS SEREZ ACCEPTÉ.


QUELLE EST T'ON IDÉE, AXA ?


RAFF A DIT QUE J'AVAIS LES RÉPONSES... PEUT-ÊTRE QUE C'EST LE CAS.

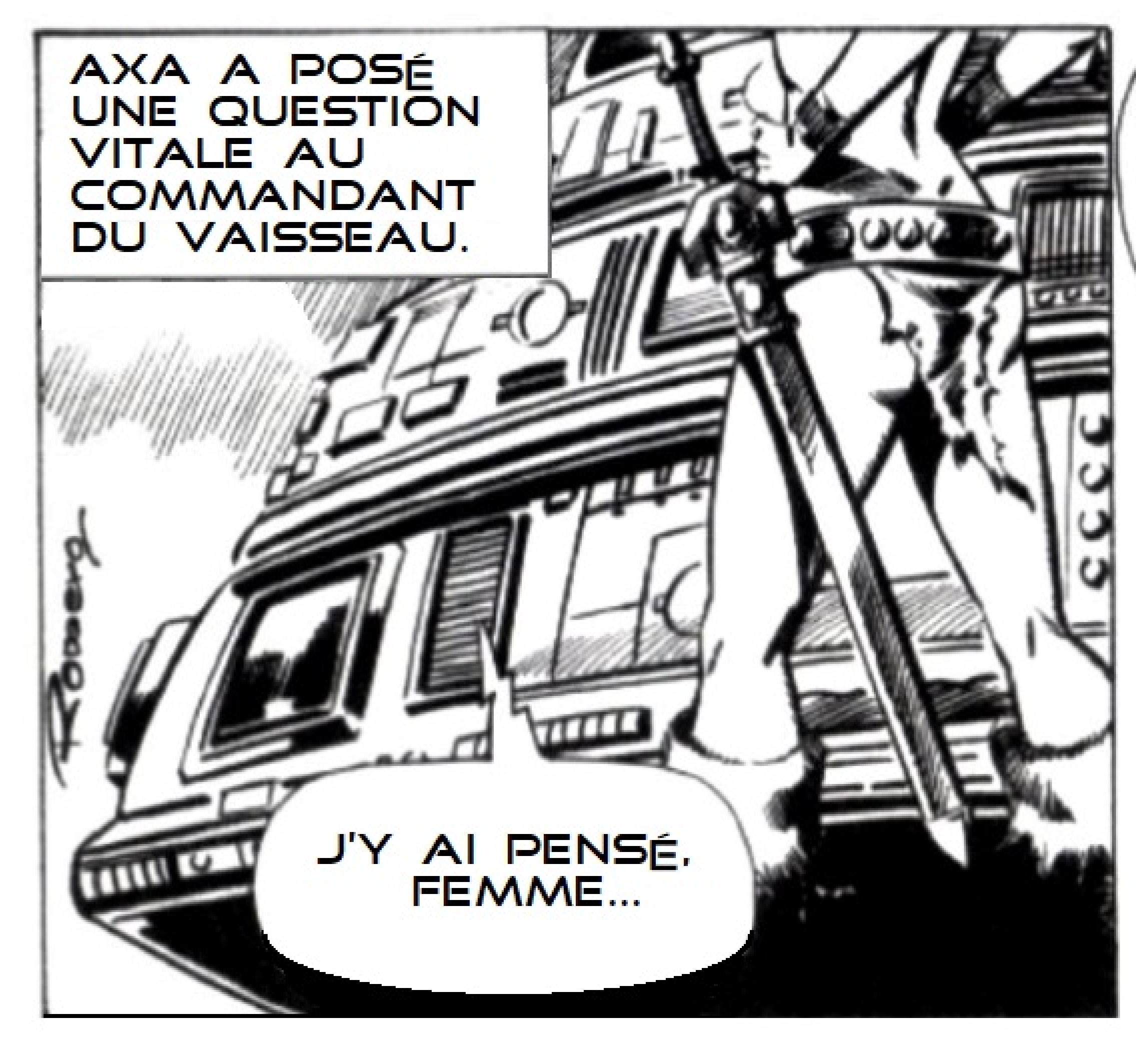

CELA POURRAIT ÊTRE LA RÉPONSE AU PROBLÈME DE VICTOR.


POUVEZ-VOUS GARDER UN OEIL SUR LUI ? NE LE LAISSER PAS TOUCHER CET APPAREIL OU ON VA TOUS EXPLOSER...


QU'EST-CE QUE TU VAS FAIRE, AXA ?
PARLER À L'EXTRA-TERRESTRE


VOUS, LES TERRIENS, VOUS M'AVEZ AIDÉ. QUE PUIS-JE FAIRE POUR VOUS ?


QUAND VOTRE VAISSEAU SERA RÉPARÉ, VOUS RETOURNEREZ CHEZ VOUS, ET IL FAUDRA UN ÉQUIPAGE, NON ?


AXA A POSÉ UNE QUESTION VITALE AU COMMANDANT DU VAISSEAU.
J'Y AI PENSÉ, FEMME...


IL ME SERA DIFFICILE DE RETOURNER SEUL SUR MA PLANÈTE... MAIS OÙ TROUVER UN ÉQUIPAGE ?

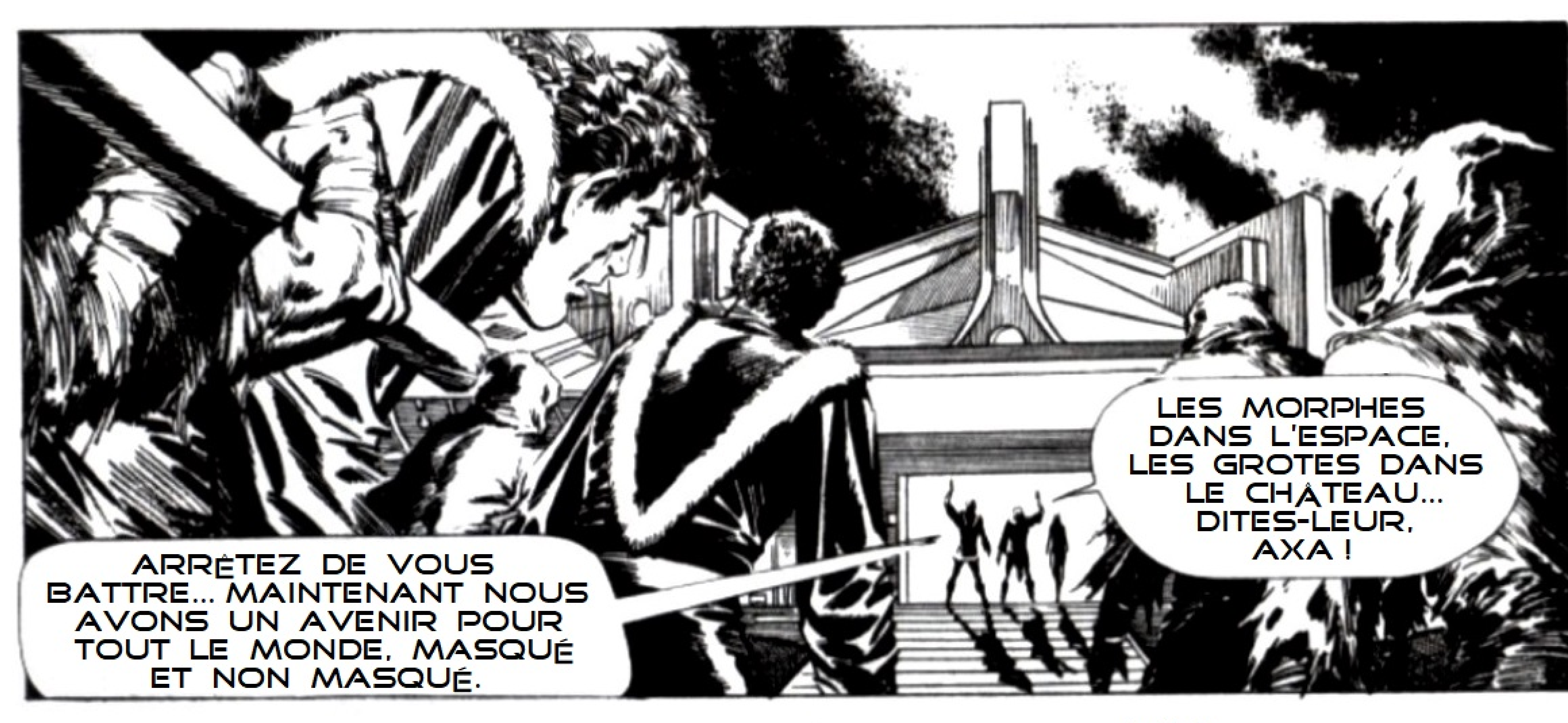

1666
ET QUE PENSEZ-VOUS DE VICTOR ET DES MORPHES ?
© Romero associates 1983


CES PARIAS ! VOUDRONT-ILS VOYAGER DANS L'ESPACE VERS UNE PLANÈTE ÉTRANGÈRE ?
EH BIEN, VICTOR ?
CE SERAIT... FANTASTIQUE !
© Romero associates 1983
SI NOTRE MONDE NOUS REJETTE, POURQUOI NE PAS MIGRER VERS UN AUTRE ?
1667


VICTOR ET LES MORPHES VONT SUR UNE AUTRE PLANÈTE ET NOUS, LES GROTES, QU'ALLONS-NOUS FAIRE ?


LE CHÂTEAU ET LES ATELIERS SERONT À VOUS... UNE OCCASION DE SORTIR DE L'OMBRE...
© Romero associates 1983

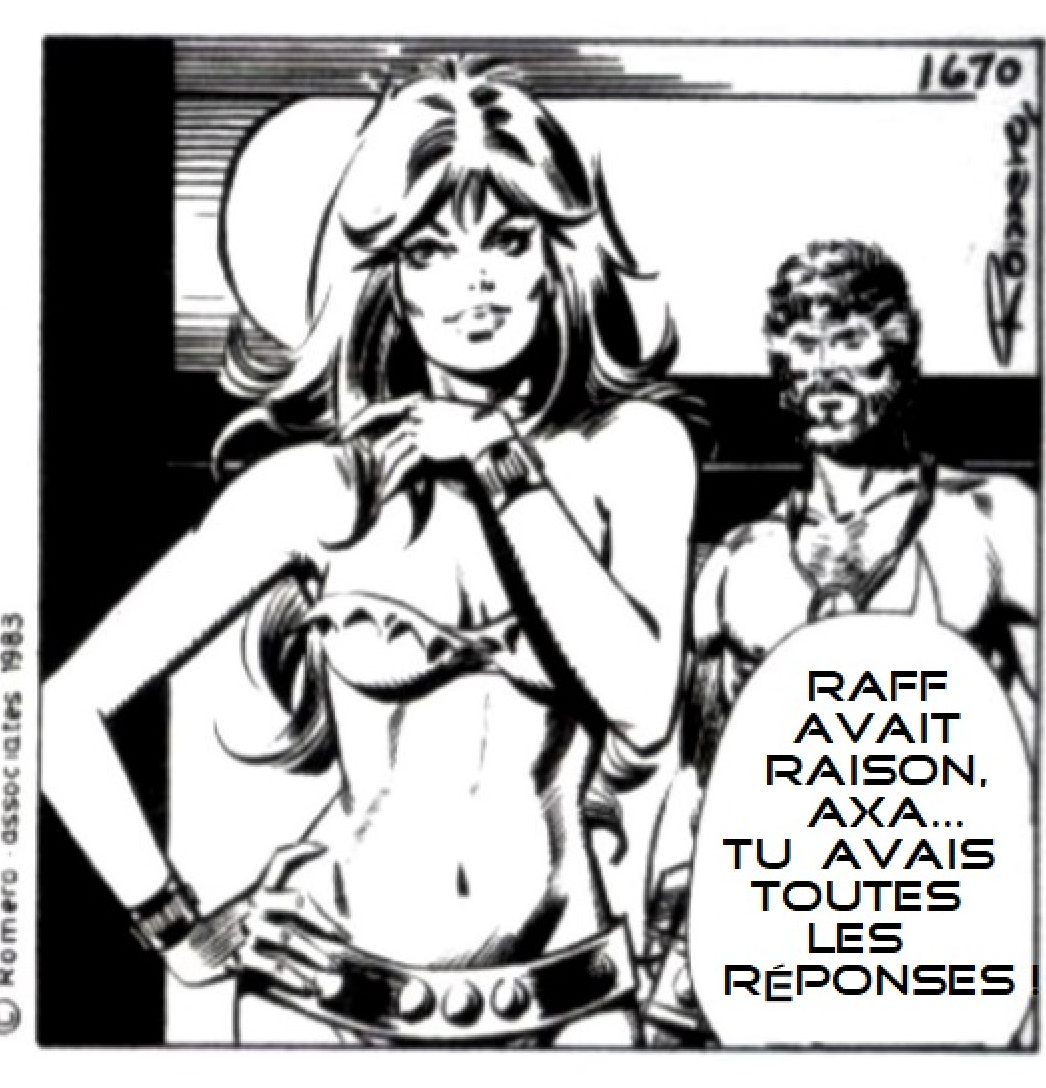

ON LE DIT AU PEUPLE, RAFF ?
BIEN SÛR !
1668


ARRÊTEZ DE VOUS BATTRE... MAINTENANT NOUS AVONS UN AVENIR POUR TOUT LE MONDE, MASQUÉ ET NON MASQUÉ.
LES MORPHES DANS L'ESPACE, LES GROTES DANS LE CHÂTEAU... DITES-LEUR, AXA !

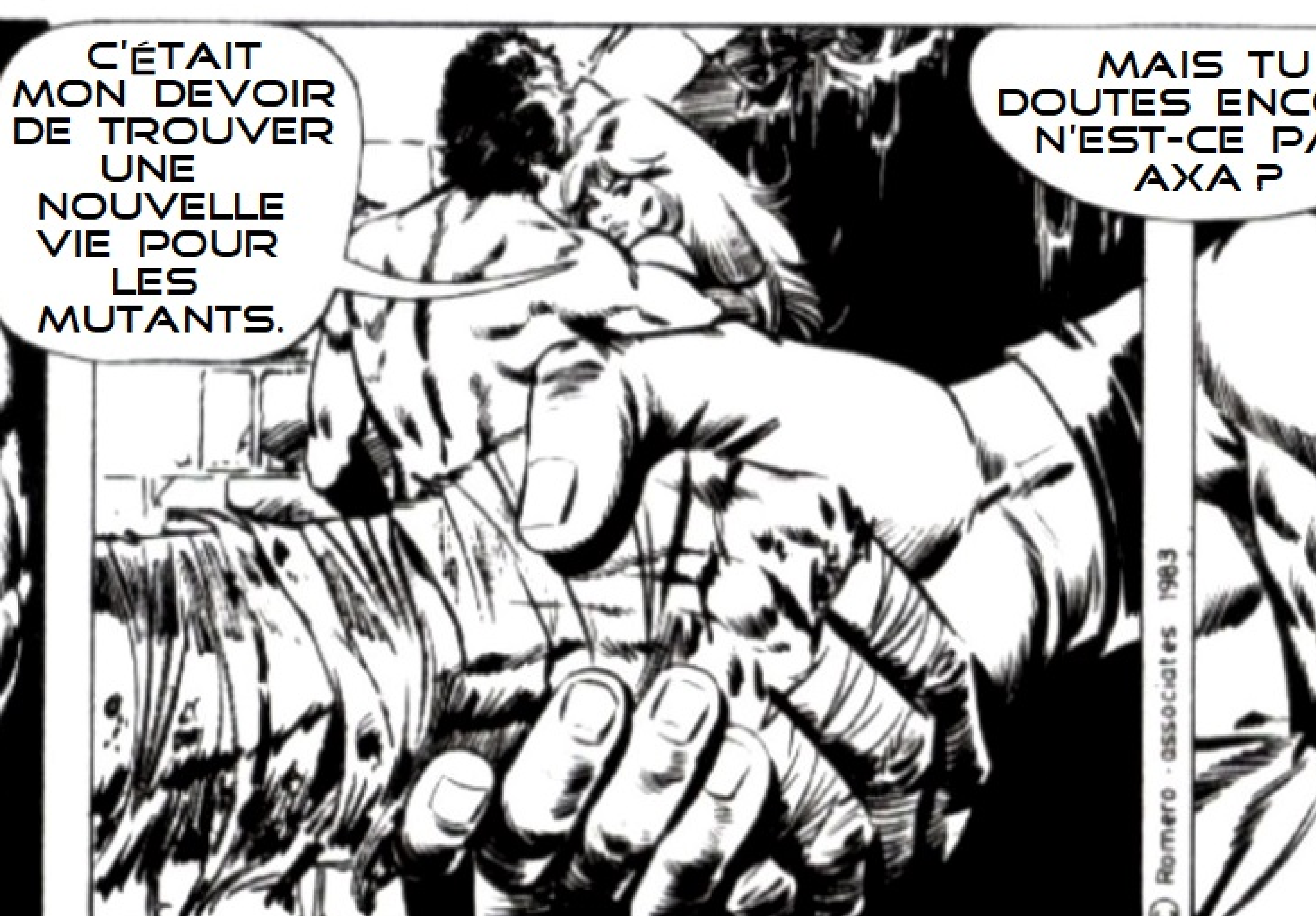

1669
VICTOR ET LES MORPHES VEULENT FAIRE PARTIE DE L'ÉQUIPAGE DU VAISSEAU POUR SON VOYAGE DE RETOUR VERS SON MONDE.

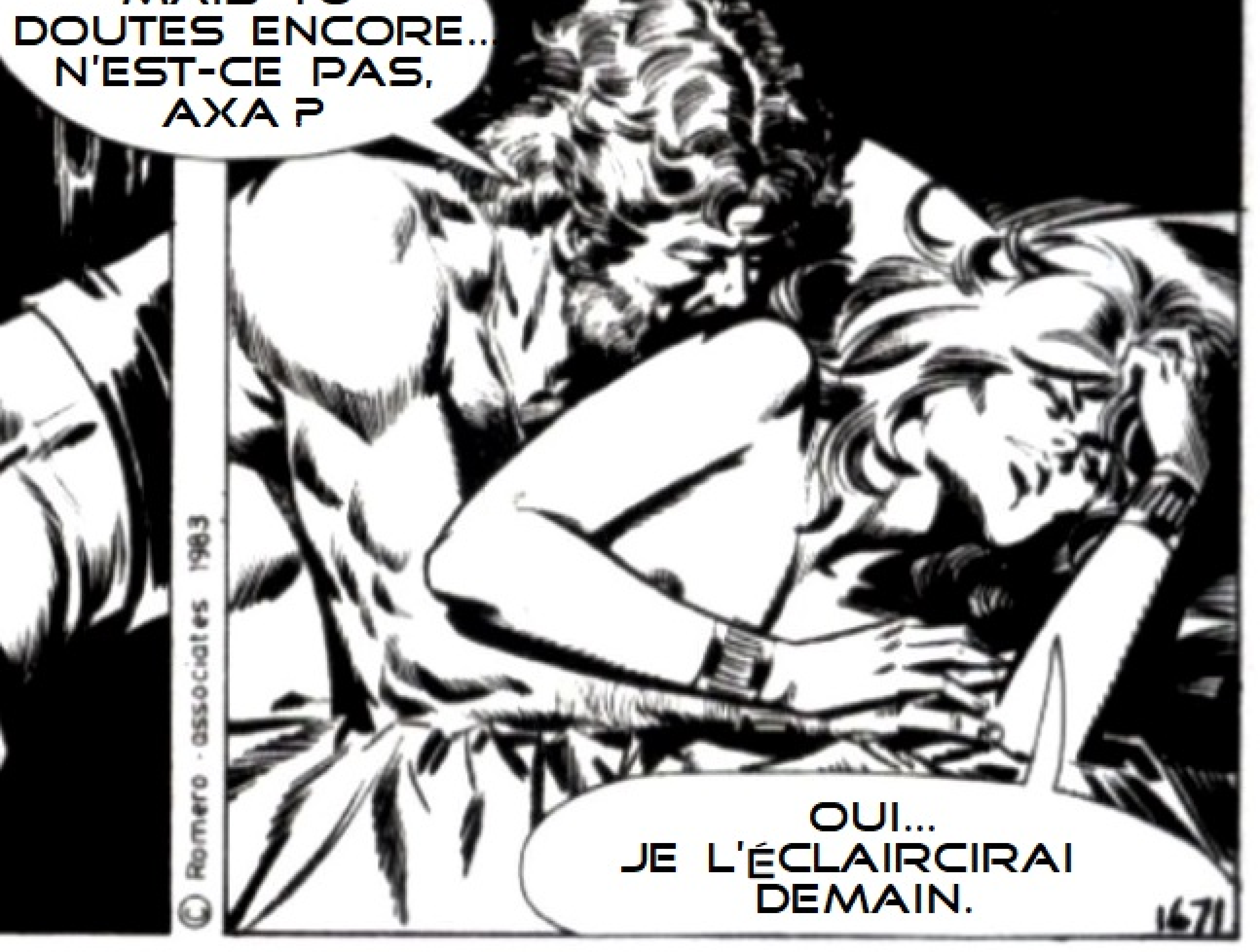

DONC, LES MORPHES VONT MIGRER VERS L'ESPACE ET LES GROTES GARDERONT LE CHATEAU...


UNE NOUVELLE VIE !
POUR TOUS !


RAFF AVAIT RAISON, AXA... TU AVAIS TOUTES LES RÉPONSES !

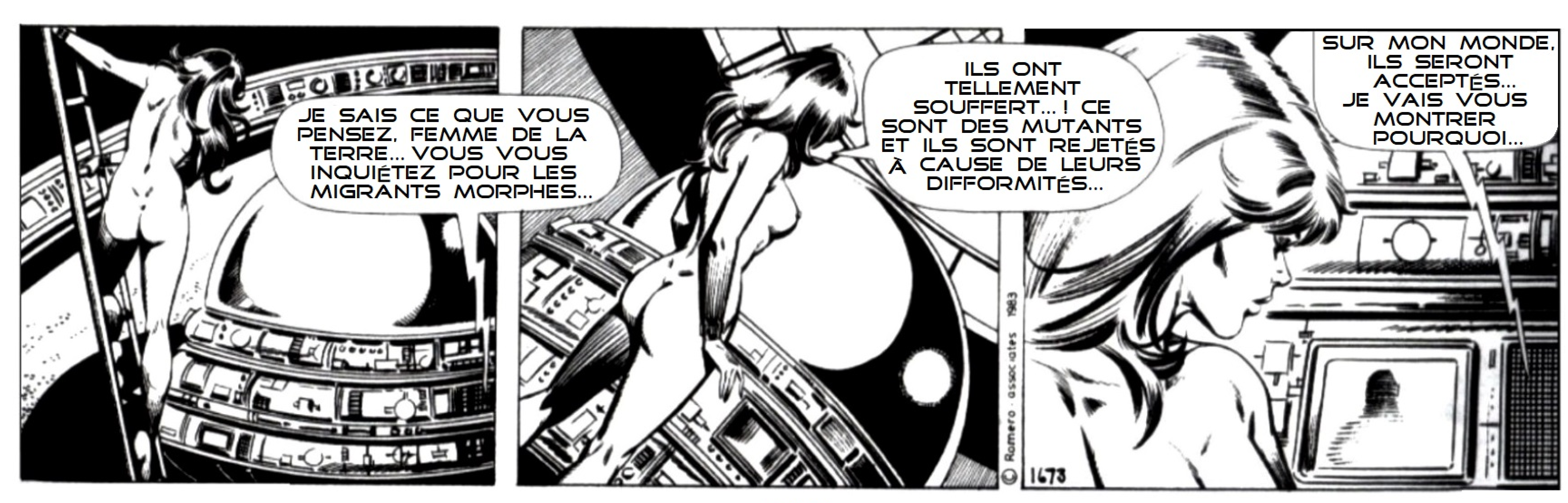

J'AI INTRODUIT LES PROBLÈMES DANS CETTE COMMUNAUTÉ DE PARIAS...


C'ÉTAIT MON DEVOIR DE TROUVER UNE NOUVELLE VIE POUR LES MUTANTS.


MAIS TU DOUTES ENCORE.. N'EST-CE PAS, AXA ?
OUI... JE L'ÉCLAIRCIRAI DEMAIN.

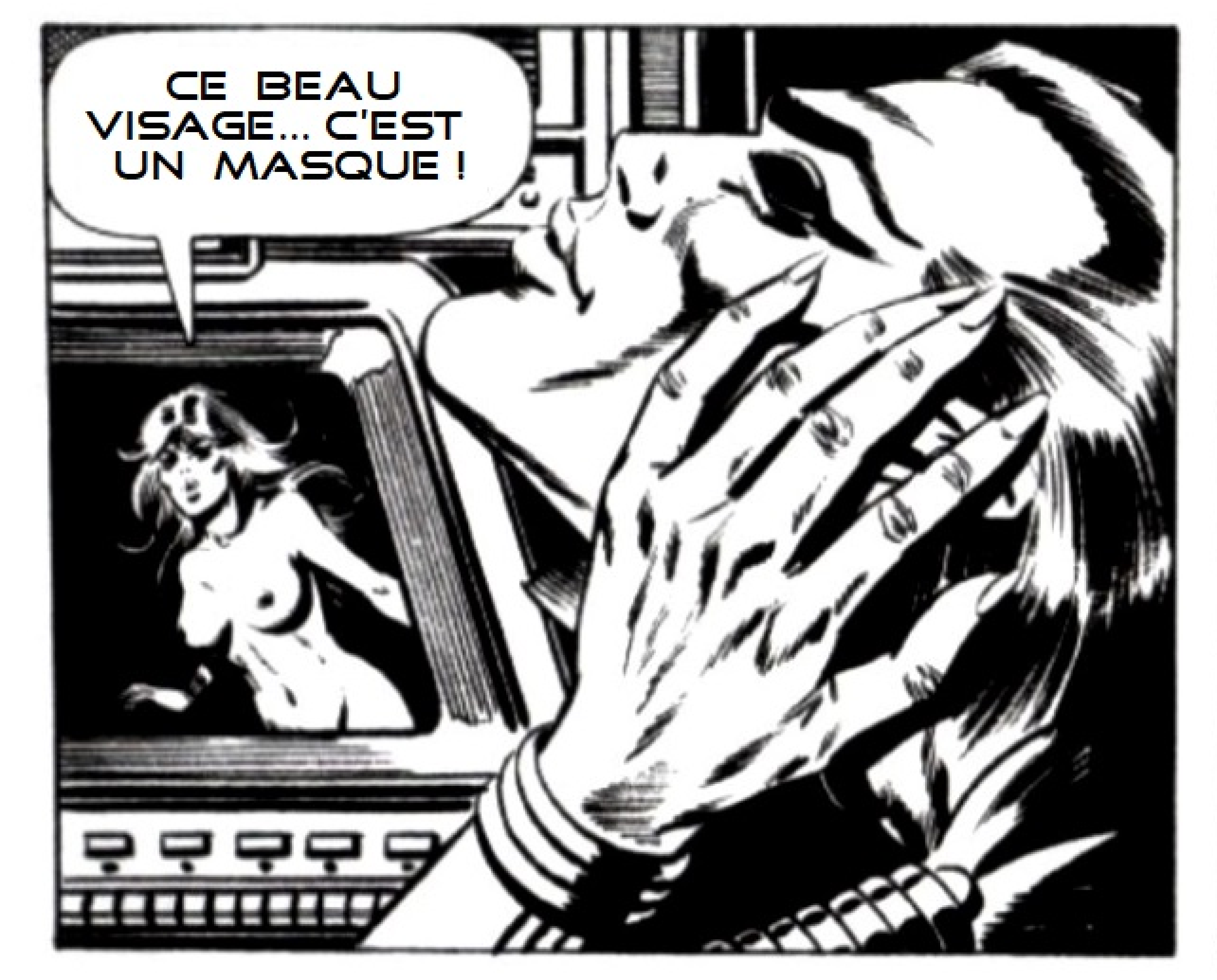

AVANT L'AUBE DU JOUR SUIVANT...
AXA ET SES DOUTES... CA NE POUVAIT PAS ATTENDRE L'AUBE ?


LES MORPHES S'ADAPTERONT-ILS À UNE PLANÈTE ÉTRANGÈRE... DANS L'ESPACE ?
SEUL L'ALIEN LE SAIT...


JE SAIS CE QUE VOUS PENSEZ, FEMME DE LA TERRE... VOUS VOUS INQUIÉTEZ POUR LES MIGRANTS MORPHES...
ILS ONT TELLEMENT SOUFFERT...! CE SONT DES MUTANTS ET ILS SONT REJETÉS À CAUSE DE LEURS DIFFORMITÉS...
SUR MON MONDE, ILS SERONT ACCEPTÉS... JE VAIS VOUS MONTRER POURQUOI...

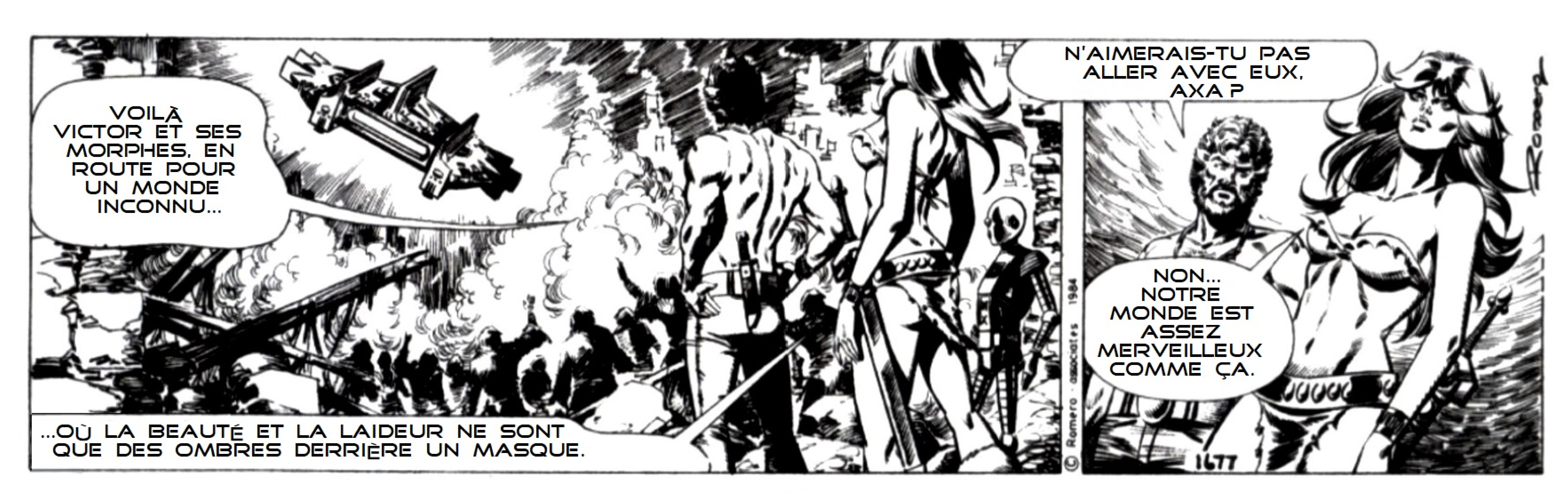

S'APPROCHER DE L'ÉCRAN ?
OUI, REGARDEZ MON VISAGE...
LE VISAGE D'UNE FORME DE VIE NÉE SUR UN AUTRE MONDE, DANS UNE AUTRE GALAXIE...
OH, NON ! VOUS ÊTES AUSSI BEAU QUE LES MORPHES SONT LAIDS !
© Romero · associates 1983
1674


SI TOUT LE MONDE EST COMME VOUS SUR VOTRE PLANÈTE, LES MORPHES SONT PERDUS...
CE SONT DES MUTANTS, DÉGOÛTANTS, DIFFORMES... VOTRE PEUPLE LES HAÏRA ET LES MÉPRISERA...
OH, NON... NOUS AVONS PLUS EN COMMUN AVEC LES MORPHES QUE VOUS NE LE PENSEZ... !
© Romero · associates 1983
1675


CE BEAU VISAGE... C'EST UN MASQUE !


VOUS AVEZ VU ÇA, VICTOR ?
TOUT, AXA...
© Romero · associates 1984


COMME NOUS, LES ALIENS CROIENT AUX ILLUSIONS. JE PENSE QUE NOUS ALLONS NOUS SENTIR CHEZ NOUS.
1676


VOILÀ VICTOR ET SES MORPHES, EN ROUTE POUR UN MONDE INCONNU...
...OÙ LA BEAUTÉ ET LA LAIDEUR NE SONT QUE DES OMBRES DERRIÈRE UN MASQUE.
N'AIMERAIS-TU PAS ALLER AVEC EUX, AXA ?
NON... NOTRE MONDE EST ASSEZ MERVEILLEUX COMME ÇA.
© Romero · associates 1984
1677

PROCHAIN NUMÉRO - AXA 08



SERGIO / 10 / 03 / 2022